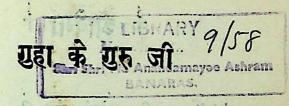
No. 91.58 A

Del Shel de Anindomeyos Ashram

BANARAS.

गुहा के गुरु जी

Digitization by eGangotri and Sarayu Trust. Funding by MoE-IKS



THE PART OF THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE

श्री स्वामी पुरुषोत्तमानन्द जी महाराज जी की जीवनी का एक श्रंक

लेखक :-

वासानुदास- (स्वामी) कालिकानन्द ज़ी

विशष्ट ग्रहा

प्रकाशक:- (मुद्रण ग्रादि का व्यय निर्वाहक)

प्रभुभवतः - श्री जगन्नाथ लखनपाल (हैडमास्टर)

पोः धनीपिण्ड

ग्राम लखनपाल ज़िला ज़िलन्धर (पंजाब)

† त्रावेगा †

तुहारि मूरित ग्रांकू कैसे ? निरुद्ध जगत् अन्ध आखिते। श्रपार महिमा तब कहां पारावार? क्या हमारी शक्ति, उठाऊं तनिक भारी मालूम सिरफ सार चरणवज तुहार भरोसा है। करो श्राशीर्वाद बारि बर्षा है। हे पुरुषोत्तमृान्द, मन्द ग्रहं ग्रतीब मन्द। वम् मि मकरखः बन्दे ग्रहं त्वम् वन्दे।

प्रभुपादरजा प्राथी

(YSHINGS) MIRHAM, HATTING (SCHICEY).

(स्वामी-- कालिकानन्द)

विषय स्निच

9/58

नं० .	विषय	पूष्ठ संख्या
٧.	गुहा के गुरु जी	1
a.	सत्संग	en passares
₹. "me		W. Brando
٧.	सिद्धि शक्ति	दंश
PR. TE	जीवनी पर एक सिहा	वलोकनम्
Tele Service	प्रार्थना के मार्थ के म	1 1 mm 80.6
fis report f	प्रेंम की स्रीमा	
the was to	हि कि क्षेत्र की है कि कर है। कि की की कि में कि कि	सार है हैं। जाने भी भी है दि इस संभार में ह

क किए हमें इसरों का सहारा हैत किए हैं एका अपना किए हैं।

निवेदन

"ध्यानमूलम् गुरुम् ति, पूजामूलम् गुरोः पदम् अन्त्रमूलम् गुरुर्वावयम्, मोक्ष मूलम् गुरुकृपा"

श्रेद्धय गुरु जी, जो अनन्त गुणों की खान हैं उनके गुणों को अपने समाचार पत्र में छापने के लिए एक सम्पादक ने ही कुछ प्रसंग मुक्त से मांगे थे सच है कि इस जगत में मनुष्यतम और मुमुक्तम तथा महापुरुष प्रसंग ही जीवन के श्रेष्ठतम लक्ष्य हैं। मनुष्य जन्म जैसे दुर्लम है। इसी मान्ति महापुरुषों का संग प्राप्त होना भी दुर्लम से दुर्लम होता है। केवल हिन्दु मात्र ही नहीं विल्क धर्मावलम्बी समुदाय भी जानते हैं कि उस परमपद (प्रभु की प्राप्ति) मुख्यतः महापुरुष के हाथों में ही है। आगे भी थी अब भी है और आगे भी होगी। हम देखते हैं कि इस संसार में हम कैसे भी त्तेत्र में हों, किसी वस्तु के भी ज्ञान के लिए हमें दूसरों का सहारा लेना पड़ता है इसी प्रकार अध्यात्मिक

नगत में भी सतगुरु का आश्रय लेना पड़ता है। मुक्ति के लिए शास्त्र में उल्लेख है 'मोक्षमूलम् गुष्कृपा' इस में आन्त कैसे हो सकती है कि हम महापुरुष की ओर न चलें। एक बात और भी है कि जहां कुछ दिखाई दे वहां आवहयक नहीं कि सोना भी हो क्योंकि प्रायः कैखा गया है कि 'हाथी के दांत खाने के और तथा दिखाने के और'। किसी भी गेरूए वस्त्रधारी ब्यक्ति को सन्त या महापुरुष के नाम से उच्चारण करना अथवा एक दम महापुरुष की ही उपाधि दे देना युक्ति से बाहर है। क्योंकि ज्ञानी लोगों का यह वचन है कि:—

"पानी पीत्रो छान के, गुरु करो जान के"।

अपनी भिक्त और दृढ़ विश्वास के साथ किसी को भी अपना गुरू माना जा सकता है। पर महापुरुषों का संग प्राप्त होना तपस्या के ही फल से संभव होता है। तुलसीदास जी ने भी कहा है कि:—

"बिना माग्य से मिले नहीं सन्ता"

भीर भी जैसा कहा है कि :—
"सम्त समागम हरि कथा"

इत्यादि ये पंक्तियां भी यही बताती हैं कि सन्त लोगों का मिलना भी बड़ा कठिन है।

गुरु जी के दर्शन एवम् क्रियाक्रम ऐसा प्रतीत होता है कि वे प्राचीन ऋषि ही हैं। गुरु जी की जीवनी को लिखना मानों प्राचीन ऋषि हों हों। गुरु जी की जीवनी को लिखना मानों प्राचीन ऋषि हों का ही आईश रखना है। इसी महान् उद्देश्य की पूर्ति के लिए ही ऐसा लिखने में प्रवृति हुई ताकि जनता की गुरु देव के आईशों को जान कर अर्थात् पुरातन सिद्धान्तों को पाकर अपने को उपर उठाले मेरा यह मतलव नहीं कि यह पित्र लेख कागजों में ही (पुस्तक में) पड़ा रहे मेरा मतलव तो यह है कि लोग इसके लेख के महान् आदशों पर चलते हुए तथा गुरु देव का स्मरण करते हुए अपने जीवन को सफल बना सकें।

महापुरुष (पुरुषोत्तमानन्द) की पवित्र जीवनी का पूर्णतः वखान मेरी शक्ति से बाहर है। अपनी बुद्धि का प्रयोग तो उनके समस सूर्य को दिया दिखाने तुल्य के है।

इस लेख को, समाचार पत्र के सम्पादक की इच्छानुसार तुरन्त ही पूरा कर लिया और में प्रकाशक की राह देखने लगा। पर देव इच्छा प्रवल होने के कारण वह सम्पादक मुक्त से न मिल सका। लेख वैसे का वैसा ही पड़ा रहा। कुछ दिनों के अनन्तर इस पुस्तक के प्रकाशक श्री जगन्नाथ जी हैडमास्टर देवप्राग की यात्रा समाप्त कर मेरे यहां पहुंचे और वातचीत के अन्तर्गत उन्हों को इस पवित्र लेख के विषय में जानकारी हुई और उन्होंने इसको छपाने का तुरन्त ही निश्चय कर लिया। यह सज्जन बड़े देव, द्विज और गुरु मक हैं और पवित्र दिल के हैं। उनकी ऐसी मानसिक इच्छा देखकर मुक्ते भी हार्दिक प्रसन्नता हुई और मैंने अपने उस लेख में परिवर्तन करके उसको पुस्तक रूप में इनके पास भेज दिया। (8)

आशा करता हूं कि यह कार्य जल्दी ही समाप्त हो जायेगा और गुरू देव की ५० वर्ष की गांठ पर यह भिक्त उपहार श्रद्धांजलि के रूप में भेंट करंगा। पाठकों, से सानुरोध प्रार्थना है कि जहां कोई गल्ती हो उसके लिए मुमें नमा करे और महात्मा जी के जीवन के महान् आदर्शी पर ध्यान देते हुए अपने जीवन को सफल वनाने की चेष्टा करें।

The Control of the Co

become the first defeated in a south

state of the first the same and the state of the s THE THE STATE OF T a first the less was the first and a secretified and the first of the first of the section of the se

विनीत—कालिकानन्द

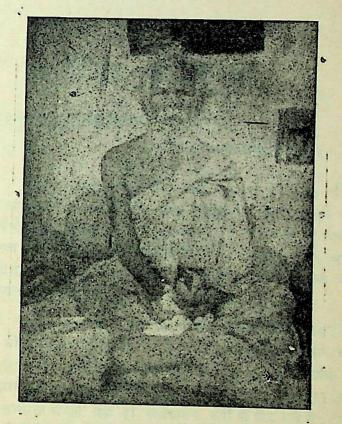
A Company of the

the second of th

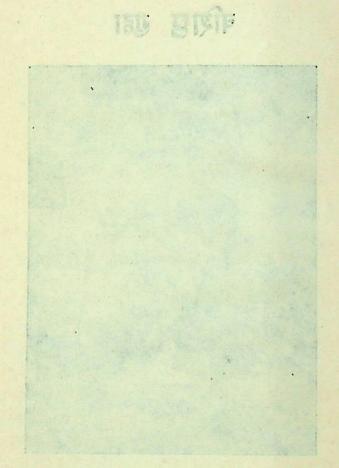
Digitization by eGangotri and Sarayu Trust. Funding by MoE-IKS

पर 'दिस्तार अनुस्य है । सीहाहि हिंद क्रिकेट प्रेरिक के स्वाप्त है कि स्वाप्त कर है है । स्वाप्त कर अनुस्य है । सीहार क्षेत्र के क्षित्र के स्वाप्त कर के स्वाप्त कर के स्वाप्त कर के स्वाप्त कर के स्व

विशिष्ठ ग्रहा



श्रनन्त गुण विभूषित श्री स्वामी पुरुषोत्तमानन्द जी महाराज



श्रमका पुषा निभावत की स्वामी पुष्योग्रासन्द को महाराज (;)

जीव और शिव की सबेदना यीर सकेना जान से जन में सब

। है में भार कि है किए सीए हैं

वा मुक्ति की वान सन तक है। या बाहुका बात के लिए ही एका करती.

ग्रहा के ग्रह जी भोदम् तत् पुरुषाय विद्यमहे पुरुषोत्तमाय, धीमहि तन्न ब्रह्म प्रचोदयात्।

सेका हम धान का अमाण दिलागा है कि 'ब्रह्म से उत्पत्ति ब्रह्म में लय' यही परमात्मा की लीला अगैर उस का विधान है। दृष्टि की जी सृष्टि दिखाई देती है, यह उसी का कार्य है और कार्य का कारण भी वह स्वयं ही है। वस्तु एक, पर अन्तर अनन्त हैं। इसी अन्तर का पार पाने के लिए ब्रह्मा जी रह गए, ऋषि मुनि हार गए, शास्त्र नेति २ कह गए, हमारी तो बात ही क्या जो मीमांसा कर सकें। हाएक काली लाह के कियान । के कालोकार करि

सर्वयत्विदं ब्रह्म सब ब्रह्म ही ब्रह्म क्रियल ब्रह्म ही ब्रह्म होते हुए भी लीला रूपी जीव भिन्न रूप हैं। यह बात त्राज्ञान वा माया का ही पसारा है। हां ज्ञान के पश्चात् इस सृष्टि का जीव भी आत्मा का , अनुभव कर एक वस्तु का ज्ञान प्राप्त कर लेता, और यह भी जान लेता. कि अन्तराल में वह ब्रह्म ही अनेकानेक रूपों से मिट गये हैं। "एक त्रह्म द्वितीयो नास्ति । एकमेव द्वितीयम् ।" एक का ज्ञान होना ही त्रह्म में लय, ज्ञान या मुक्ति है। श्रीर इसी की पूर्ति साधन है श्रीर इसी को ही कर्म अथवा धर्म बतलाया गया है।

(2)

जीव और शिव की अभेदता और अदेत्य, ज्ञान से ब्रह्म में लय या मुक्ति की बात जन तक है, यह मनुष्य मात्र के लिए ही हुआ करती है और उसी के ही हाथ में है।

'त्रह्मविद त्रह्मों व भवित साधन सम्पन्न स्वाहित अर्थात् त्रह्म में चित्त लगाने वाला त्रह्मरूप ही हो जाता है। जीव भी स्वतन्त्र है क्यों कि यह तो उसी का अंशांश या रूप है न ? कर्म का फल तो कर्ता को ही भोगना पड़ता है। सो जीव कर्म के फलाफल को लेकर ही जीव जीव में आकर चलता रहता है। तुलसीदास जी का निम्नलिखित दोहा इस बात का प्रमाण दिलाता है कि:—

तुलसी काया खेत है मनसाभयो किसान। पाप पुण्य दो बीज हैं जो बुबै सो लुनै निदान।।

श्रतः जीव श्रीर ब्रह्म में श्रनन्त भेद हैं। सृष्टि श्रनादि श्रीर जीव श्रनगिनत हैं। साधनों से प्राप्त किया हुश्रा ज्ञान ही उत्तम ज्ञान है जो हर प्रकार की बात की श्रालोचना करने में समर्थ हो सकता है। इसी लिए कहा गया है कि:—

'ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः' अर्थात् गुरु कृपा से आत्मज्ञान प्राप्त करके ज्ञाग में ही मनुष्य अपने आप को मुक्त कर सकता है।

श्राज भी श्रनेकों नर नारी भौतिक संसार के सुख दुःख में किसी प्रकार की रुचि न रखते हुए चिर शान्ति के पथ को द्वंढते हैं। हां! नाशवान चीजों का सुख भी तो नाशरूप ही होगा। लय, प्रलय या परिवर्तन यह दैनिक कार्य है। यह संसार तो नाशवान है फिर भी जो CCO. In Public Domain. Sri Sri Anandamayee Ashram Collection, Varanasi

मनुष्य इस से बचने के लिए उत्साहित नहीं होते वह कितने अभागी हैं। हमें यह मालूम होना चाहिये कि ईश्वर अपने विधानों तथा जीवों के शाश्वत सुख को बताने के लिए गुरु रूप बनकर मिक आदि शास्त्र विहित कम का उपदेश देकर मुक्ति तथा ज्ञान को पाने का रास्ता बताया करता है। बुद्धिमान लोग सत्गुरु के उपदेश हंस की भान्ति सारहीन बात को छोड़ कर सारयुक्त बात को प्रहण करते हैं। गीता में स्पष्ट और पुष्ट कर यही कहा गया है कि:—

तद् विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया । उपदेशयन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्वदिश्चनः ।।

हम अपने आप से पूर्ण्रूप से अपरिचित हैं इस लिए अपना व्यक्तिगत परिचय हम कैसे दे सकते हैं। वास्तव में अपने स्वरूप का परिचय जानने के लिए ही तो प्रभु की शरण में आया हूं (कालिकानन्द)। इसी तथ्य की प्राप्ति के लिए मुक्त मन्दबुद्धि को युग से अधिक बीत गया है। आज भी बहुत से लोग आकर पूछते हैं कि शान्ति का उपाय क्या है? मुक्ते भी अनेकों आगन्तुक आग्रह के साथ प्रभु जीवन रहस्य के बारे में पूछते हैं। इस तुच्छ लेख का कारण एक ओर यह है कि लोगों का बहुत आग्रह था दूसरी ओर गुरु जी के विषय में कुछ न कुछ लिखना मेरा कर्तव्य भी है। अतः गुरु जी की पवित्र जीवनी को जनसमाज के सम्मुख रखना परमावर्यक भी है।

फारसी में भी कहा है:—

कद्रे ज़र जरगर बदानद।

कद्रे जौहर जौहरी।

अर्थात जीहरी ही जीहर की पहचान कर सकता है। अपने आप को अनिमज्ञ मानकर पुनः महापुरुषों की जीवनी लिखना मानो सूर्य को दीपक दिखाना है। सन्तों की पहचान करना कठिन है। सन्त का मनोगत भाव वेदरूप ही है। वेद को पढ़कर जैसा हम बुझ का ज्ञान पाप्त कर लेते हैं। ऐसा सन्त के बताये हुये वचन से भी वेद सहस्य हान प्राप्त हो जाता है। कहा गया है कि सन्त की महिमा वेद नहीं जानते। तपस्या से वेद की उत्पत्ति हुई ऋौर तपस्या ऋषियों ने ही की थी। इस लिए वेद का जन्मदाता सन्त ही हुआ। सन्तों का जीवन किस प्रकार बताया जा सकता है जो तपस्यारत श्रीर वेद सहत्य है। तुलसीदास जी ने कहा है कि :-

सब जानत प्रभु प्रभुता साई। तदिप कहे विन रहा न जाई ।।

अञ्यक परमात्मा के प्रतिरूप महात्मा भी अञ्यक हैं सी महात्मा के चित्र भी अव्यक्त ही हैं, महात्मा के जीवन भी अव्यक्त ही हैं। एक अनुमान से कहता हूं कि यदि हम किसी पर्वत की चोटी पर पहुँचें तो हम एक दम कह उठेंगे कि चोटी ही सब से ऊचा स्थल है परन्तु यह बात नहीं। यदि हम श्रीर किसी दशा से जाकर उसी पर्वत की किसी दूसरी चोटी पर पहुँचे तो वह चोटी पहले की अपेदा अधिक ऊ'ची दिखाई देगी और यही मालूम होगा कि यही अन्तिम स्थल है, पर यह नहीं, कारण और चोटी तो भी ऐसे ही ऊ'ची लगेगी। इसी प्रकार ज्ञानी व ज्ञान को परोखना भी सीमा के बाहर है। साधारण व्यक्ति ज्ञानियों की नहीं पहचान सकते। कारण ज्ञान भी नये से नये हमारे विचार में आते हैं। जो जिस

की में देखार एक रीप

प्रकृति का व्यक्ति होगा वह अपनी धारणा के अनुसार वैसा ही ज्ञान प्राप्त कर लेगा। यह भी देखा गया है कि जब प्राणायाम से प्राण ऋौर अपान वायु को योग किया द्वारा कुम्मक कर प्राणवायु की हृदयस्थल से लेकर ऊपर की दिशा में कएठदेश, नेत्र या भुकृटि में अर्थात् दशम द्वार तक ले जाते हैं तब साधक उसी अवस्था के ज्ञान का भी परिवर्तन जान लेते हैं। ऐसी अवस्था में हम उस वृत्ति में नहीं रहते जिस में पहले थे। ज्ञान का परिवर्तन स्वाभाविक है। अर्थात् यह स्वभाविक ज्ञान मन का है। मन प्राणों का आधार है। प्राणायाम से ही ज्ञान का पदान्तेप हुआ। यदि ठीक प्राणायाम की विधि से प्राण को उपरोक्त दशम द्वार या ब्रह्मरंघ्र में स्थित कर लिया जाये तो वही समाधि अथवा चिर शान्ति कही जा सकती है, वही ज्ञान है। नहीं तो ज्ञान तो सीमा-रहित है जिसे हम तय नहीं कर सकते और यह वस्तु विरोत्र भी नहीं जिसे तोल सकते हैं अथवा कह सकते हैं। एक बात श्रीर भी है कि साधारण मनुष्यों की अपेदा ज्ञानी लोगों का मन सदैव सत्गुण में रह कर शुद्ध रहता है। अर्थात अपने को स्वलोक में रखता है जिस के कारण इन्द्रियां उस ज्ञानी के सन की वशीभृत नहीं कर पातीं। इन्द्रा-तीत होकर ही महात्मा लोग महात्मा रह सकते हैं ऋौर शान्ति प्राप्त कर लेते हैं जिस से इम उन को सन्त कहते हैं. इन्द्रांतीत होकर दिव्यज्ञान था चिन्सय भाव में रहने का नाम ही सन्त है, ज्ञानी है। प्राणायाम ही एक मुख्य वंस्तु है जिस के अभ्यास से हम बिना विचार से ही ज्ञान प्राप्त कर चित्त को शुद्ध कर सकते हैं ऋौर साथ ही उस झान से ज्ञानी की परख कर सकते हैं। मुभ (कालिकानन्द) में इतना ज्ञान तो है नहीं जो प्रभु के दिये ज्ञान को बता सकू स्त्रीर उनके बताये हुए कर्म का ज्ञान करा सकूं। मैं ने कोई साधन तो नहीं किया जो उन के (प्रमु के) पूर्णज्ञान को बताने में समर्थ हो सकूं। सो इस में जो ठीक बात होगी

(()

बह यथार्थ में महान् गुरु की होगी और जो त्रुटि रहेगी वह मेरी होगी।

ये महापुरुष इस पुरुष भारतभूमि के जिस स्थलमें प्रकट हुए इस प्रदेश का नाम मालयालम (केरल) है। आप के जन्म का श्रेय केरल देश के एक छोटे शाम चन्द्र शिलाघाट को है। उसी गांव को ट्रिवेन्ड्रम जिले में तिखुला नाम से भी पुकारा जाता है। इन के घर का नाम कुजिमिल और वंश का नाम कुरुपिले था। यह वंश नायर वंश के नाम से प्रसिद्ध हुआ। इन की माता का नाम पार्वती अम्बा और पिता का नाम नारायण पिले (Pilley) था। पार्वती अम्बा को पुत्र न होने से वंश की परम्परा अस्ताचल प्रायः थी। बड़ी चिन्ता लगी हुई थी और पुत्र की कामना से नारायण पिले ने अनेकों यज्ञ आदि किए।

सुना है देशाचार की प्रथा के अनुसार महीनों भर ऐसे अनुष्ठान घर पर चलते ही रहते थे। जिस के फलस्वरूप नारायण पिले के घर पुत्र उत्पन्न हुआ। इस दिव्य ज्योति का आविर्माव १८७६ ई० के बृश्चिक महीने में तथा शुक्ला पच्च दशमी के दिन उत्तराषाड़े नच्चत्र, धनुष राशि में हुआ, इनका नाम नीलकण्ठ रखा गया नीलकण्ठ यथार्थ में नीलकण्ठ शिव के समान ही थे। इन की पिवत्र जीवनी से पता चलता है कि इन्होंने पारिवारिक सुख का मुख भी नहीं देखा। तभी हम इन का नाम सुनते ही आश्चर्य चिकत रह जाते हैं। क्योंकि बचपन से लेकर आज तक इनके जीवन का यही कार्यक्रम था, "दुःखों को सहन करना।" यह है कि दुःखों को प्राप्त करने के बिना सुख कैसे मिल सकता है? इनका सब विद्याध्ययन भी अच्छी प्रकार न हो पाया। क्योंकि ये प्रायः रूग्ण से ही रहते थे। ऐसी परिस्थित के बीच में भी मद्रास स्टेंडरड की (8. L. C.) अर्थात् इघर के मैट्रिक स्टेंडरड के बराबर की डिप्री इन्होंने प्राप्त

(0)

की। किन्तु रोगों से ही सदा प्रस्त रहने के कारण इन की शिक्ता और आगे न हो सकी। बचपन से ही ये बड़े मेधावी थे।

एस. एल. सी. की परीचा में इन्हों ने प्रथम स्थान प्राप्त किया था केवल अपनी कचा में ही नहीं, अपितु विद्यालय भर में ये एक विशेष पात्र के रूप में सब की नजरों में थे। इन की बुद्धि और मनुष्यता को देख कर इन को Tiger of Allepy कहा जाता था।

हमें बड़े शोक से कहना पड़ता है कि रुग्णावस्था के कारण इन की शिचा जारी न रह सकी। वास्तव में मुमे तो ऐसा प्रतीत होता है कि ये भौतिक जगत के विगालयों के विद्यार्थी न थे विलक अध्यात्मिक जगत के विद्यार्थों थे और विद्या भी बड़ी है जो मुक्ति को देने वाली है। इसी लिए कहा गया है कि "सा विद्या या विमुक्तये" इन्हों को इस बात के लिए कोई अफसोस नहीं था कि मुमे शिक्ता न मिल सकी क्यों कि भगवद् आराधना की ओर ही आप की विशेष रूचि थी और उसे ही आप सबसे बड़ी विद्या मानते थे। रुग्णावस्था से ब्रुड़ाने के लिए आप के घर वालों ने अनेकों उपाय किए परन्तु सब व्यर्थ ही रहे। अन्त में अपने रोगों से तंग आकर वहां के ही एक विख्यात मन्दिर में जाकर त्रात्म समर्पण किया, जहां कि दूसरे भी लोग अपने रोगों से मुक्ति प्राप्त करने के लिए आया करते थे। उस मन्दिर का नाम 'गुरूवायूर' है जहां त्राज भी वैसी ही भीड़ लगी रहती है। घर वाले भी जल्दी ही राजी हो गए श्रीर चन्द दिनों के लिए उन्हों ने इन को उसी मन्दिर में रहने की त्राह्मा दे दी त्रीर रहने की भी व्यवस्था कर दी। वहां स्वामी जी भगवद भजन में ही रात दिन लगे रहते थे। जैसे तुलसी दास ने भी कहा है: - "बिना भय हो नहीं प्रीति"

((=,))

अक्ति के फलस्वरूप ये जल्दी ही रोगमुक्त हो गए ऋौर घर को लौट आए। घर में बड़ी प्रसन्नता फैलने लगी। पर भगवद प्रेमियों के घर में आनन्द का स्थान कहां ? कुत्र दिनों के पश्चात् इनके माता पिता का देहान्त हो गया। मद्रास के नियमानुसार कन्या भी अपने पिता की सम्पति की पुत्र के बराबर की मालिक है। अतः इन की देखरेख मामा जी के अपर रही। मामा जी ने अपने मानजे को (नीलकएठ) पुनः विद्यालय में प्रविष्ट किया परन्तु देव इच्छा के कारण इन को फिर वही रोग हो गया इस बार आप ने औषधियों पर कोई भरोसा न किया। पिता का दाहकर्म संस्कार करा कर घर में ही आप भजन और पूजा पाठ करने लग गए घर में ही शास्त्रों का अध्ययन करने लगे। और कुछ दिनों के अनन्तर ही संस्कृत भाषा में आप को बहुत ज्ञान हो गया और भगवद गीता आदि वड़े बड़े प्रन्थों को भी समभने लग पड़ । उस समय श्री रामकृष्ण परमहंस की तरह ये भी एक मन्दिर के पुजारी थे। उस समय नायर वंश वालों का विवाह ब्राह्मणों से हो जाता था। इन के माता पिता के सम्बन्ध से भी यही उदाहरण मिलता है। आप जीविका उपार्जन के लिए अध्यापक के रूप में काम करने लगे। इस प्रकार आप का ज्ञान और भी बढ़ गया। मन्दिरों में आप कभी २ लोगों को भगत्रद्गीता की कथा भी सुनाया करते थे। इस कारण लोग आप से बहुत प्रोम करने लगे और आवश्यकता पड़ने पर वही श्रोता त्राप की सभी अधिक आवश्यकता पूरी करते थे। हम ने सना है कि स्वामी जी स्वयं भी कविता लिख कर लोगों को सुनाया करते थे। वह कथा कविता अब भी लोगों के घर से मिल जाती है। बहुत कहने पर भी त्राप दाम्पत्य जीवन के सुख से सदैव दूर रहे। इस के बाद त्राप वैराग्य लेकर घर से बाहर जाकर हरिपद नामक स्थान पर पहुंचे छौर.

वहां के स्वामी निर्मलानन्द जी को ही अपना गुरु मानकर उन की सेवा करने लगे। तत्परचात् आपने तपस्या के प्रसार के लिए मद्रास से लेकर उत्तर खरड तक तथा कलकत्ता से लेकर पश्चिम दिशा में स्थित अमर-नाथ और साथ के छोटे बड़े तीर्थस्थानों की यात्रा की। इस यात्रा के बीच में त्राप वशिष्ठ गृहा में पधारे। तत्परचात् जन्मभूमि लौट गए। फिर गुरु जी की त्राज्ञा से अपने गांव में जो आपने आश्रम बनाया था वहां भी आए। उस समय आश्रम में उस व्यक्ति ने जिसे आप त्राश्रम सौंप गए थे त्राप का स्वागत नहीं किया त्रीर त्राप की श्रोर से मुख मोड़ लिया। उन लोगों ने यह सोचा था कि स्वामी जी कहीं आश्रम के मालिक न बन बैठें। स्वामी जी ने उन लोगों के मनोगत भावों को जान लिया और उस स्थान के लिए लड़ाई करना इस लिए उचित न समभा कि ऐसा करने से उस स्थान को ही तुच्छ बनाना है। अतः आप उस विषय में उदास रहे। आप को गुरुजी ने इन लोगों का जो उस आश्रम में रहते थे, मुखिया बनाकर भेजा था पर उन्हीं गुरू जीके शिध्यों ने ही गुरु जी की बात की अवहेलना कर दी। आप सन्त प्रकृति के थे श्रीर सन्त प्रकृति के ही रहे। इस के बाद श्राप बेलूरमठ में आए और प्रेजिडेंट स्वामी ब्रह्मानन्द जी से मन्त्र दीचा ली और स्वामी शिवानन्द जी से संन्यास दी हा ली। संन्यास लेने के तुन्रत बाद उत्तर खरूड की यात्रा पर चल पड़े और हरिद्वार, ऋषिकेश होते हुए ब्रह्मपुरि से वशिष्ठ गृहा में श्राए।

अब मैं मुख्य २ बाते लिखकर ही इस लेख की समाप्ति करूंगा।

नीलकएठ जी का एक छोटा भाई ख्रौर भी था परन्तु बड़ें होने के कारण प्रत्येक बात का उत्तरदायित्व आप पर ही था। परन्तु इसका क्या कारण था जबकि आप घर के मालिक थे। पूर्वजन्म के संस्कार ही मनुष्य को आगे खींच ले जाते हैं। माता पिता का देहान्त हो जाने के कारण अपने आप, आप के अन्दर वैराग्य उत्पन्न हुआ। संसार नारावान है यह ज्ञान त्रापको माता पिता के देहावसान के पश्चात ही पता चल गया। एक कारण ऋौर भी है कि जब बचपन में गुरु वेयर मन्दिर में गए थे इससे भी पता चलता है कि वैराग्य भाव त्राप के मन में बचपन से ही था। राह में वहां त्रापको एक दूसरा वालक मिला जो बीमार सा था वहां आप को यह भी पता चला कि उस बालक को क्या रोग था। उस रोग को देखकर आपका मन और भी उचार हो गया और वैराग्योन्मुख होने लगा। और उस की हालत देखते हुए आपने सोचा कि शरीर दु:खों का घर ही है इस संसार में सुख क्या और कहां ? इस प्रकार आपका मन संसार से उचाट हो गया। बचपन में पहले ही एक ब्राह्मण से आपने गुरुवेयूर (मन्दिर का नाम) की महिमा के विषय में सुन रक्खा था जिस कारण वहां रहने की ही आपकी रुचि हो गई। अतः एक दिन सचमुच नीलकएठ उस मन्दिर को रवाना हो गए। बिना किसी को बताए कुछ सामान लेकर मन्दिर में पहुंचने के लिए चल पड़े। परन्तु इनको स्वयं भी उस मन्दिर का रास्ता माल्म नहीं था। वैसे ही आप चल पड़े थे। "कि श्राप विना विचार के, श्रीर जाते रहे वहां जहां ले जात रहा भगवान।" मन में किसी प्रकार का भय भी नहीं था। परन्त रास्ते से श्राप अनिभज्ञ थे, क्योंकि वालक ही तो थे बाहर के वातावरण को क्या जानते थे ? चलते २ माता की याद आ जाने पर आप ठहर भी जाते थे परन्तु जब त्रागे जाने की बात सोचते थे तो दो कदम बड़ी तेजी से चलते थे। क्योंकि ऐसा कीन पुरुष होगा जिसे माता की

(88)

याद न सताती होगी। माता पिता का प्रेम ही सर्वश्रेष्ठ है। श्रतः इसी प्रकार विचलित से आए चलते ही गए क्योंकि आगे जाना ही तो उन्नति पथ पर बढ़ना है। देव इच्छा से वही बालक जिसका वर्णन ऊपर हो चुका है, आपको रास्ते में मिला और कहने लगा, "माई! हम ने भी तो मन्दिर में जाना है क्यों नहीं हमारे साथ एक साथ ही चलते दोनों आनन्द में चलने लगे।

यात्रा बहुत लस्वी थी क्योंकि पैदल यात्रा करने का रास्ता था। चलते २ आप चेंगानारसी स्थान पर पहुंचे। ईरनाकुलम से होते हुए फिर त्रिचूल पहुंचे और उसके बाद गुरुवेयूर जो सबके बाद में त्राता है पहुंचे। चेंगानरसी से नाव पर ईरनाकुलम त्राना पड़ता है। श्रतः दोनों कुछ खा पीकर नाव पर सवार होकर ईरनाकुलम स्थान पर पहुंचे। वहां कोई रियास्त की सीमा पड़ती होगी और पता नहीं किस कारण पोलीस ने यह कह दिया कि ये दोनों बालक घर से भाग कर श्राए हैं। दूसरा वालक तो बहुत परेशान हो गया। परन्तु श्राप ने बुद्धिमता से काम लिया और कहने लगे, 'माई' हमें क्यों रोकते हो, हमने तो गुरुवेयूर की त्रोर जाना है। हम तो विद्यार्थी हैं त्रीर वहीं पढ़ते हैं। यदि हम परीचा में उत्तीर्ण न हो सके तो हम आप को दोषी ठहरायेंगे कि आपने हमारा बहुमूल्य समय नष्ट किया। क्योंकि आप को मालूम होना चाहिए कि हमारी परीचा निकट है ऋौर इसीलिए हमारे पास पुस्तकें भी हैं। बात तो पौलीस वालों को कठोर लगी परन्तु बालक के मुख से ऐसी बात सुनकर वे लोग बहुत कोमल हो गए। बालकों के पुस्तकें दिखा देने पर पुलीस वालों ने आगे जाने से रोकना उचित न समम कर आज्ञा दे दी। तत्पश्चात् आप त्रिचूर से गुरुवेयर पहुंच गए। बालकों की ऐसी लीला से हम बहुत प्रसन्न हो उठते हैं।

परन्तु यह बालक की बात नहीं है यह तो एक विशेष बालक के मुख से निकली हुई बुद्धिमानी की बात है। मैं तो त्राप की बुद्धिमत्ता की प्रशंसा करू'गा। बालकों का कहना सत्य भी था क्योंकि परमपिता के आगे श्राप परीचा देने ही तो जा रहे थे। मन्दिर में जब वह बालक जिसे श्राप श्रपना भाई मानते थे, बीमार पड़ा तो श्रापने जो कुछ भी श्राप के पास था उसे देकर घर के लिए विदा किया। विपत्ति पढ़ने पर ही तो मित्र की परीचा होती है। आप की ऐसी उदारता आज भी देखने को मिलती है बालक के लिए अपना कौन और पराया कौन। मालूम होता है कि उपरोक्त बालक आपके साथ की ही इच्छा से आपके साथ आया था और उसके पास आपने अपने मामा जी के पास अपना कुशल समाचार भी भेज दिया। उस समय नीलकएठ जी की आयु १२ या १३ वर्ष की ही थी। जब नीलकएठ जी घर से निकले थे तो इन्हों के मामा जी घर पर नहीं थे। जब उनको उस वालक से आपके बारे में पता लगा तो बहुत प्रसन्न होकर मामा जी त्राप के पास मन्दिर में पहुंचे श्रीर कहने लगे कि तुमने जो भगवान का त्राश्रय लिया है इससे हम बिल्कल निश्चिन्त हैं त्रीर तुम्हारे ही कारण हमें भी भगवान के मन्दिर के दर्शन हो गए और नीलकएठ जी के रहने की वहीं व्यवस्था कर मामा जी वापिस लौट गए।

अब नीलकएठ जी मामा जी की ओर से विल्कुल निश्चिन्त हो गए और शौच आदि से निवृत होकर सदा पूजा पाठ में लगे रहना इनका नियम सा बन गया। समय पर पूजा पाठ करना, मन्दिर को जाना यही आपका दैनिक कार्यक्रम था और काम भी क्या था सिवाय प्रभु मजन के। नीलकएठ जीकी ऐसी दिनचर्याया,पृजापाठ,मजन आदि

देखकर पुजारी लोग आपसे बहुत प्रेम करने लगे और आहार विहार में जो आप को पैसे देने पड़ते थे वह प्रधान पुजारी की आज़ा से न देने पड़े श्रीर श्रव श्राहार श्रादि की व्यवस्था हो जाने के कारण श्रापने श्रपने श्राप को मुक्त समभा । सच है कि भगवान के नाम पर रहता हुआ व्यक्ति आनन्द शुन्य नहीं हो सकता मानसिक सुखके कारण श्रापका शरीर भी नीरोग रहने लगा। श्रापका मन भगवान में ही था श्रीर भगवान के लिए हर पूजा पाठ श्रादि में श्राप उपस्थित रहते थे। नाम जपना, स्नान अभिषेक का जलपान करना और उसको शरीर पर लगाना, भगवान् के प्रसाद को बड़ी भिक्त से रखना यही भावना त्रापकी त्रीषधि रूप थी। कभी २ नीलकएठ जी एकाय मन से किसी एकान्त स्थान (मन्दिर में ही) जाकर अपने विचारों में मग्न रहते थे। वहां की पूजा पद्धति ऐसी थी कि एक नास्तिक भी इसे देखकर आस्तिक बन जाता था। इस में कोई सन्देह नहीं कि मन्दिर बहुत पुराना है परन्तु उसमें जो क्रियाएं होती हैं वे वास्तव में बहुत पवित्र श्रीर उच्चकोटि की होती हैं। ऊषा श्रारती एवं कीर्तन ऐसी कियाएं पहर २ में अनेकों प्रकार की अर्थात विविध विधि से पूजा होती रहती है। भिन्न भिन्न समय में भिन्न भिन्न प्रकार के लोग वहां उस मन्दिर में आते हैं और पूजा पाठ का कार्य-क्रम भी बहुत साज वाज के साथ हुआ करता है। दिल्लाए में जैसा मन्दिरों का महत्तव है वैसा उत्तरी भारत में नहीं। मन्दिर के ऐसे वातावरण से त्राप बहुत प्रसन्न थे। भिक्त करने में त्राप पूर्णतया ध्रुव के समान थे और जब कभी भगवद् महिमा का मन्दिर में नृत्य होता था तो गौरांगभाव की तरह आपका मन मी प्रसन्नता से नाच उठता था। स्वामी जी के मुख से हमने सुना है कि यहां से ही उनका मिक्त

(88)

संचार आरम्भ होता है। दिच्चिण भारत में यही एक मन्दिर है जो सबसे श्रेष्ठ और पिवत्र माना जाता है। यहां अनेकों यात्री रोग से शान्ति प्राप्त करने के लिए अपने आप को निर्जल इत्यादि व्रत धारण कर आत्म समर्पण भी करते, मन्दिर के आस पास पड़े रहते हैं।

यह मन्दिर गुरु यानी वृहस्पित और वायु भगवान के नाम से गुरुवेयूर नाम से प्रसिद्ध हुआ है। प्राचीन कथा है कि गुरु वृहस्पित जी ने भगवान कृष्ण के कथनानुसार अपने शिष्य वायु की सहायता से द्वारिका के मन्दिर को समुद्र के हाथों से बचाया था और दोनों ने (बृहस्पित और वायु) उस मन्दिर की मूर्ति को गुरुवेयूर के स्थान पर शिवजी तथा पार्वती की आज्ञा से स्थापित किया। मन्दिर के सामने एक पवित्र भील भी है। जहां शंकर, पार्वती देनिक जल क्रीड़ा करते थे। इसी लिए उस मन्दिर के आगे शिवजी का भी एक छोटा सा मन्दिर है। गुरुवेयूर मन्दिर में कितनी शिक्त थी उस के विषय में यह एक प्रसिद्ध घटना है।

एक भक्त अपने बाग से नारियल की भेंट मगतान के लिए (उसी मन्दिर में मूर्ति रूप स्थित मगवान के लिए) ला रहा था कि रास्ते में उसे एक चोर मिला। उस भक्त ने कहा कि नारियल के सिवा जो कुछ मी है वह मैं तुमको दे सकता हूं परन्तु नारियल नहीं। चोर ने कहा "नारियल में क्या सींग हैं जो तुम नहीं दोगे" चोर के यह कहने के साथ ही वह नारियल वैसा ही बन गया। चोर को बड़ा मय लगा और वह बिना कुछ लिए माग खड़ा हुआ। वही नारियल मन्दिर में एक स्थान पर रखा हुआ है। मन्दिर की जय जयकार की ध्वनि आज मी उसी तरह दिल्ला मारत में गूंजती है। मगवान की शिक्त से ही स्वामी जी का शरीर नीरोश हुआ था और

(24)

हन्हीं की कृपा से आप नवजीवन व्यतीत करने लगे थे। यह बड़ सौभाग्य की बात है कि स्वामी जी की कृपा से उस मन्दिर की एक फोटो वहां गुहा के आगे लटकाई हुई है। वह मूर्ति बहुत दिव्य तथा आकर्षक है।

इसके परचात् आप घर आ गए परन्तु घर आते ही आपको वही-रोग हो गया और इसी प्रकार आप कई बार घर आए और कई बार मिन्दिर में गए। त्राइचर्य की बात है कि जब आप घर आते तो रोगों से घर जाते और जब उस मन्दिर में जाते,रोगमुक हो जाते। यह देखकर श्रिप का भिक्त भाव और भी दृढ़ हो गया। घर में आप को शान्ति न मिलती थी। अतः आप सोचते रहते थे कि संसार में क्या सत्य और कीन सी वस्तु स्थाई है। माता का प्रेम, सम्बन्धियों का प्रेम ये सब अस्थाई हैं। प्रत्येक वस्तु आप को व्यर्थ सी जान पड़ती थी। भगवद प्रेम में सचा मुख हो सकता है लोगों में नहीं, यह बात आप जान गए थे। आप की बलवती इच्छा यही थी कि मन्दिर में ही रहूं। आजीवन क्यों न त्र्याप का तन मन मन्दिर का ही हो गया। या पर मन्दिर की याद त्रा जाते ही त्राप व्याकुल हो उठते थे। त्राप गाते भी थे तथा रोते भी थे। जो जिस से प्रेम करता है वह केवल उसी को ही चाहता है। आप के विषय में भी ऐसा ही था और इसी लिए त्राप मन्दिर की मूर्ति को ही त्रपना सर्वस्व समस्रते थे। उसी का ही चिन्तन करना आप का कर्तव्य बन गया था। आप प्रायः वालकों की तरह नहीं थे। आप तो ऐसे बालक थे जिस ने बचपन से ही सत्य के विचार से भगवान की ऋोर मुख कर लिया था। "ब्रह्मसत्य ऋौर जगत् मिथ्या" का परिचय आपने दे दिया और भलीभान्ति श्राप ने भगवान का रूप जान लिया। मन्दिर की सम्मिलित यह ध्वनि--

CC0. In Public Domain. Sri Sri Anandamayee Ashram Collection, Varanasi

(१६)

"त्वमेव माता च पिता त्वमेव, त्वमेव बन्धुश्च संखा त्वमेव। त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव, त्वमेव सर्वम् मम देव देव॥"

आप जब यह सुनते थे तो इस का सचा मर्म आप अपने ऊपर ही ब्रांकित करते थे। सत्य ही हमारे माता पिता, सत्य ही सार, सत्य के आश्रय से ही सब कुछ मिल जाता है तो दूसरों की आशा से क्या लाम। सत्य की सत्ता ही से तो सब बोलते हैं। सूर्य तप रहा है, वायु वह रहा है। यह सब सत्य का ही प्रमाण तो है। इसी सत्य का आश्रय लेकर जड़, चेतन की सत्य रूप त्रात्मा को हम जान सकते हैं। जड़, चेतन सभी में आत्मा है जो सत्य से पहचानी जा सकती है। सत्य के महत्व को जानने के लिए आप ने मौखिक कार्य की अपेचा प्रयोगवादी कार्य को उचित समका। इसी स्तुति को ही आप सर्वश्रेष्ठ मानते थे और इसी से आप ने अपने आप को अपर उठाया। माता पिता का आश्रय ही आप को चाहिये था, अतः भगवान् को ही आप ने अपना माता पिता समभा। देह के माता पिता न सही, सृष्टि के सत्य-स्वरूप भगवान् को ही सत्य में देखना चाहा और इसी कार्ण भगवान ही आपके माता पिता थे। "ब्रह्मार्पणम् ब्रह्म" इत्यादि श्रुति की नाई ब्रह्म में ही सर्वस्य तिलांजली दे दी, दुःखों को अपनाया श्रीर ध्रव विश्वास से भ्रव की भान्ति विश्वेश्वर की खोज में उसी उसर में आप घर से निकल पड़े।

हरिरेव परवहा हरिरेव परांगितः । हरिरेव परामुक्तिः हरिरेव स्नातनम् ॥

. अब मगवान् ही रहा एक भव-बन्धु और मगवान् को छोड़

कर है, भी कौन ? इस दृश्य और अदृश्य में भी आप को यही ध्यान रहा कि संसार साररहित है तथा दो दिन का है। संसार की असारता तो हमें नित्यप्रति देखने को मिलती है तो फिर रोना किस चीज का। मृत्य, जरा त्र्योर व्याधि से कौन परित्राण पा सका। इसी प्रकार आप जान गए थे कि संसार में सब कुछ ऋस्थाई है। ऐसा जानते हुए भी जी मनुष्य ऐसी वृथा चीजों के पीछे भागता है, वह अपने आप को गढ़ें में ही डालता है और उसे मूर्ख ही कहना उचित होगा। मनुष्य जन्म िलेकर यदि कुछ ज्ञान प्राप्त न किया तो ऐसे मनुष्य जन्म को धिवकार है क्योंकि बार वार मनुष्य जन्म तो मिलेगा नहीं। कर्म के फलरूप प्रारच्ध को लेकर चौरासी योनि के चक्कर में चलते रहना पड़िगा, त्रगर मनुष्य जन्म का लाभ न उठाया तो वैराग्य विचार रूपी शख से अपने मोह का पर्दा काट दिया और नन्दनन्दन कृष्ण भंगवान के सिवाय किसी को भी मानने से इन्कार कर दिया श्रीर अपने आप को व्यन्त समम कर त्राप ऋधीर हो उठे तथा घर से बाहर त्रा गए-घर में भी कोई था नहीं, उस समय जो आप का पीछा करता (त्वमेव माता च पिता त्वमेव) तू ही 'एक और तेरी ही ओट' ऐसा सोचते हए परित्राजक बन गए। घूमते २ काफी दिन व्यतीत हो गए। आप के पास थोड़ा बहुत प्रयोजन का सामान भी था। सनातन परम्परा के सिद्धान्तों के त्रानुसार भगवद् कृपा का त्रापने प्रारच्ध पर विश्वास करते हुए ही आप घर से निकले थे।

योगक्षेमं वहाम्यहम्-

त्रर्थात् भगवान के प्रति श्रुति त्रौर कृपा के विश्वासी थे। अपने विचारों के अनुसार पहले कुछ दिन तक दक्तिए। भारत में ही घूमते

(१८)

स्हे। ऋौर भूख, प्यास, सर्दी, गर्मी को सहन करने में ऋपने आप को संयमी बना लिया। तत्पश्चात् विचरते हुए मद्रास में स्थित राम कृष्ण परमहंस मठ के स्वामी श्री निर्मलानन्द जी के पास पहुंच गए। इनके दर्शन करने के बाद धीरे २ आप ने अपना अभिप्राय भी बता दिया। स्वामी निर्मलानन्द (तुलसी महाराज) बड़े ज्ञानी महात्मात्रों में से एक थे। स्वामी निर्मलानन्द जी के श्रेष्ट श्रीर तेजस्वी स्वभाव से जब त्राप प्रभावित हुए तो त्राप का स्वभाव भी वैसा ही वन गया। स्वामी निर्मलानन्द जी रामकृष्ण परमहंस के ही शिष्यं थे। इस लेख में स्वामी निर्मलानन्द जी की जीवनी तो नहीं लिख सकते वैसे ये जन-गण-प्रिय थे। इन्हीं की कृपा से हमारे स्वामी जी कुतकृत्य हुए। दिच्चण भारत में इस महापुरुष (निर्मलानन्द) ने बहुत से मठ बनाए और राजकृष्ण मठ का बहुत प्रचार किया और जनता की सेवा की। सेवाकार्य में इनकी वहुत रुचि थी और इसी कारण ये कई आश्रमों के इनचार्ज भीव्थे। निर्मलानन्द जी तो मानों साचात् सत्गुरु की मूर्ति थे जिस कारण हमारे महाराज अब भी इन की महिमा गाते हैं। तुलसी महाराज ने आपका आचार व्यवहार और कर्म कुशलता देखकर बहुत प्रसन्नता प्रकट की और साथ ही यह कह दिया कि ये वालक (स्वामी पुर्षोत्तमानन्द) हिमालय में रह कर तपस्या करेगा श्रीर सिद्ध योगी बनेगा। 'सन्त की वात वृथा न जाए' श्राप सचमुच वही वन गए। उस समय तो त्र्यापने यह विचार भी नहीं किया था कि मुभे हिमालय जाना होगा। परन्तु अब जबं हम आपके श्रीमुख अपने गुरु की उस बात को जो आप भूल चुके थे, सुनते हैं तो हम बहुत चिकत होते हैं कि बात वैसी ही हो गई। तुलसी महाराज अपने नए शिष्य को देखते ही हृदय से चाहने लगे थे और तुरन्त ही (38)

रहने की भी त्राज्ञा दे दी। विना परीचा लिए ही त्रापको उन्होंने अपनी शरण में ले लिया। इसी प्रकार शिष्य ने भी गुरु की परीचा न ली क्यों कि आप ने उनकी प्रशंसा सुन रखी थी और इसी लिए अन्तरात्मा से आपने उन्हें गुरु मान लिया। इसके वाद गुरु शिष्य का सस्यन्य हड़ हो गया और दोनों ने कमें रूप लहर में डूब कर अपने अपने काम को करना आरम्भ कर दिया। गुरु ने भी चन्दे दिनों में ही योगमाया से अपने इस शिष्य को बहुत ज्ञानवान और शक्तिशाली वना दिया और आश्रम के कार्यों में निपुण करा कर (योगः कर्मसु कौशलम्) की युक्ति बता दी। थोड़े दिनों में ही इस जगत् और परजगत् के भेदाभेद (त्रर्थात् वाह्य त्रीर त्रन्तर का मर्म) त्रर्थात् अध्यात्मिक जगत् के ल्लिपे रहस्य को भली भांति बता कर पक्का कर दिया। फल स्त्रहप गुरु जी ने इस जगत् में रहते हुए आपको, न रहने के बरावर का ज्ञान करा दिया। स्वामी जी ने गुरु जी की तन मन से बहुत सेवा की, क्योंकि सेवा भाव आप में बहुत था और हमने सुना है कि १२ वर्ष तक आपने गुरु की शारीरिक सेवा करके पूरे (मकन) का परिचय दिया। गुरुभिक्त के प्रति आपकी इतनी श्रद्धा थी कि आप उनकी त्राज्ञा के विना एक कदम भी न उठाते थे। पहली यात्रा के उपरान्त आप तिखुला आश्रम में गुरु की आज्ञा से आए थे वह तिखुला आश्रम आप के हाथ का बनाया हुआ था और वहां पहुंच कर आपने ब्रह्मचारी लोगों को शिचा दी। आश्रम जो आपने बड़ी कठिनता से वनाया था। त्राप ने उस में रहने का विचार तक भी न किया। ऐसी वात आप के कभी मन में भी नहीं आई कि यह आश्रम मैंने बनाया है इत्यादि । जब आपके गुरु भाई ने जिसे आप अपने आंश्रम का इनचार्ज बनाकर गए थे, आप के आने पर कोई हुई प्रकट न किया

(20)

तो आप का वैराग्य भाव और भी दृढ़ हो गया और तपस्या हेतु आप उत्तराखरेड हिमालय की त्रोर चल पड़े। स्वामी जी ने किसी स्वार्थ के लिए गुरु की सेवा नहीं की, नहीं तो आप कई आश्रम के प्रवन्ध-कर्ता थे ही, और बहुत कुछ कर सकते थे परन्त आपका मन तो परमार्थ की त्रोर भुका हुत्रा था। त्राप ने किसी वस्तु का मोह नहीं किया। निष्काम भावना से सेवा करने के कारण आप नहीं जानते थे कि कल मेरे ऊपर क्या विपत्ति होगी। इसी प्रकार सेवाभाव और अपनी सामर्थ्य के अनुसार हरिपद के स्थान पर एक ऐसा मठ बनाया जो कलकत्ता वेलूर मठ के सदृश ही है। सदा सादे रहने के कारण गुरु जी आपको (भक्तन) कहा करते थे। आप का स्वभाव भी बहुत कोमल था। जब कभी कोई भक्त गुरु की सेवा करता तो आप उस भक्त की भी सेवा करने से न चूकते थे क्योंकि आपको विश्वास था गुरु की सेवा करने वाला व्यक्ति बहुत भाग्यवान है, अतः इसकी भी सेवा करनी चाहिए। हमसे ऊंचा कोई भी नहीं है, ऐसा आप कभी न सोचते थे। ऋहो, कैसे उच्च विचार हैं, ऋौर कैसे महानुभाव है, यही भक्ति का उच्च आदर्श है।

एक बार जब गुरु जी ने आपको बुलाया। और पछने पर पता चला कि आप एक नौकर का वस्त्र धो रहे थे तो गुरु जी ने कहा कि ये बात उचित नहीं । दूसरे महात्मा लोग भी इस बात पर हंस पड़ें और कहने लगे कि ये काम आपका नहीं है, ये काम नौकरों का है। मैं ऐसी भावना को मिक न कह कर उच्च आदर्श कहूंगा। ऐसा करने से ही मगवान की कृपा हो सकती है। भगवान को सर्वस्व अपण करना और सर्वत्र भगवान को देखना, ये मिकमार्ग के श्रेष्ठ लह्य हैं। ऐसे

(२१)

भकों के लिए भोलानाथ भी दूर नहीं हो सकता है। न ही ऐसे भकों श्रीर ज्ञानियों में अन्तर हो सकता है। तुलसी महाराज (भक्तन) को जितना प्यार करते थे वह मेरा नीरस दिल नहीं जान सकता। उन्होंने आपको कई बार गोद में बिठाकर भी प्यार किया था। यही सत्य भावना का ही फल है। भावना ही श्रेष्ठ पूजा है। आप ने कहा है कि:—

"यादृशी भावना यस्य सिद्धिभविति तादृशी"

प्रत्येक चेत्र में भावना पवित्र होनी चाहिये। भावना पवित्र होने से मन भी पवित्र हो जाता है अतः यह सर्वदा सन्देह रहित है कि भावना ही श्रेष्ठ पूजा है। नहीं तो हम बैसे बता सकते हैं कि ईश्वर की पूजा और भी है, क्योंकि जब हम एक दूसरे के भावों से ही अनिभज्ञ हैं तो यह जानना कि किस की कैसी सावना है, कठिन ही नहीं बल्कि असम्भव भी है। अनेकानेक विधियों में से अपने भावों को पवित्र रखना भी एक श्रेष्ट पूजा है। मैं ने जो सुना अथवा स्वामी जी के मनोगत भावों को देखकर जो कुछ सीखा है उस के विषय में यह कह सकता हूं कि अधुना ऐसे साधु बहुत कम मिलेंगे जो गुरु की प्रत्येक बात को मान कर पूरे निश्चय से उन की सेवा करते रहें। कर्मों के . फलस्वरूप त्राप कर्मी से त्रातीत हो गए। इस के उपरान्त त्रापने में ज्ञान की भलक देखते ही आप के मन में संन्यास की इच्छा हुई। स्वामी निर्मलानन्द जीने वेल्र मठ के नियम के अनुसार आप की शिचा ही दी, दीचा नहीं। इधर स्वामी जी वेलूर मठ के प्रेजीडेन्ट ब्रह्मानन्द जी की ही बाट देख रहे थे क्योंकि वही दीचा दे सकते थे। जिस समय ब्रह्मानन्द जी मद्रास आए तो ऐसे शुभ अवसर पर इन ने पुरुष

हाथों से मन्त्र दीचा ली। ब्रह्मानन्द जी एक बार फिर जब दिच्छा यात्रा पर आए तो निर्मलानन्द जी की यही इच्छा थी कि नीलकंग्ठ को इसी समय संन्यास दे दिया जाए। परन्तु नीलकएठ अपने गुरु जी की त्राज्ञा से ही कहीं वाहर गये हुए थे सन्देश भेजने पर भी त्राप समय पर न त्रा सके त्रीर कुछ समय के लिये संन्यास दीचा से वंचित रह गये। कुछ काल के वाद आप अपने गुरु जी की आझा से वेलूर मठ में त्राए त्रौर स्वामी शिवानन्द जी महाराज (महापुरुष महाराज) से सन्यास लिया। क्योंकि उस समय ब्रह्मानन्द जी (lst. President) का देहावसान हो चुका था। वह संन्यास कार्तिक पूर्णिमा के शुभ दिन पर ही हुआ था। शिवानन्द (2nd President) जी ने आप को अपने आश्रम में ही चन्द दिन बिताने पर विवश किया था परन्तु आप वहुत जल्दी ही उन से बिदा लेकर काशी होते हुए हरिद्वार त्रा पहुंचे । कर्मी के साथ काया भी बदल गई । संन्यास आश्रम के अनुसार ही आप का नाम हुआ था 'स्वामी पुरुषोत्तमा-नन्द जो । अत्र आप पूर्ण संन्यासी वन चुके थे। मानवता से देवत्व को प्राप्त किया। गुरुजनों की असीम कृपा के कारण भूलोक में ही स्वर्ग के अधिवासी वन गये अर्थात् स्वामी-पद के अधिकार को पाकर जगत के भी स्वामी हो गये। स्वामी जी जिस समय वेल्र मठ में अयो तो वहां आज की अपेचा असंख्य लोगों का समागम था और मठ भी त्राज की त्र्यपेत्ता बहुत उन्नत था। मठ के उन्नत होने का श्रेय स्वामी विवेकानन्द जी को ही है क्योंकि उन के कर्मयोग का सूत्रपात ही था। स्वामी जी भी कर्मों की प्रधानता को देखकर बहुत प्रसन्न थे। जब आप हरिद्वार की ओर आ रहे थे तो रास्ते में मागवतानन्द नम बहातान जी महान खाए हो एसे शुभ चेवलर पर क

(23)

जी के आश्रम में भी ठहरे थे, वहां वुखार हो जाने के कारण हस्पतालों में जाना पड़ा, ऋौर थोड़ा सा ऋाराम ऋा जाने के साथ ही ऋाप कनखल में पहुंचे वहां से कहीं ऋौर जाने के लिये मथुरा में आए। परन्तु दैव इच्छा ऐसी थी कि वहां आप को फिर बुखार हो गया श्रीर हस्पताल का आश्रय लेना पड़ा। आप की हालत यहां तक विगड़ चुकी थी कि जीने का कोई भरोसा न था। मगर आप तो त्रात्मज्ञान से सदैव त्रमर रहने के लिये उत्पन्न हुए थे। अनेकों के जीवन के कार्यक्रम को बदलने के लिये और उन्हें ठीक रास्ते पर लाने के लिये ही तो त्राप का जन्म हुत्रा था। दैव इच्छा प्रवल थी। और त्राप को धीरे २ त्राराम त्राने लगा त्रीर तुरन्त हरिद्वार के ब्रह्मकुएड घाट पर त्रांसन जमा कर बैठ गये। हरिद्वार तो सचमुच हरि का ही द्वार है क्योंकि यहां के प्रकृति दृश्य बहुत सुन्दर हैं। यहां से ही हिमालय त्रारम्भ होता है जिस के पदादेश से गङ्गा त्राती है त्रीर इस के इर्द गिर्द बहुत मठ, मन्दिर हैं। अतः उन्हों ने हरिद्वार की शोभा को चार चांद लगा दिये हैं। यह हिन्दुश्रों का एक पुरी धाम है। यहां की महत्ता इतनी है कि यहां स्नान करने से सात जन्मों के पाप कट जाते हैं। हरिद्वार पर ही ब्रह्म ऋषियों ने भगवान के दर्शनों के लिये यज्ञ किया था जिस का कारण इसे ब्रह्मकुएड घाट कहते हैं। मैत्री श्रीर विदुर का संवाद यहीं हुआ था तथा नारद जी ने भी सप्तिऋषियों से यहीं भगवद कथा सुनी थी। दत्त प्रजापित का वास स्थान भी यहीं कनखल में है। हरिद्वार के उत्तर और दं जिए में जो चएडी देवी तथा मनसादेवी के मन्दिर हैं, वे वड़े दिव्य दिखाई देते हैं। यहां का महत्त्व स्वामी जी भूले नहीं थे, इसी लिये आप ने यहीं रहने का विचार किया। उस समय का क्या कहना ? विशेषकर जब त्रिगामी गङ्गा

(28)

अस्ताचल सूर्य के साथ कल-कल शब्द करती हुई दिल्लीय मुख होकर प्रस्थान कर रही थी और उपर दया, दान, दमन आदि शास्त्रों की व्याख्या हो रही थी महात्मा से यात्रियों के प्रति क्या कहना तीर्थ घाट की महिमा का - परमात्मा क्या, प्रेम ही तो है, सब कुछ। सब में प्रेम और प्रेम ही से परमात्मा को देख लिया अर्थात् प्रेममय होंकर जल्दी ही आप ने प्रेमरूप भगवान को जैसे प्राप्त कर लिया। स्वामी जी के भाव इस समय ऐसे थे कि एक गृहत्यागी संन्यासी ही उस भाव को जान सकता है। उस समय त्राप के अन्दर ऐसी आबाज आई जिस के अनुसार आप ने निश्चय किया कि वैराग्य के आधार पर रह कर भगवान को तुर कहंगा। गङ्गा की धारात्रों को एक टक देखते हुए त्राप त्रपने विवारों में मप्र रहे। तत्कालीन वाह्य त्रीर त्रान्तरिक त्र्यवस्थात्रों से त्राप का मन ऐसा शान्त था मानो शान्तिमय भगवान का चिन्तन कर रहे थे। मानो उसी की गोद में बैठे हुए हों परन्तु यह शान्ति भी चिरस्थायी न रह सकी क्योंकि दूसरे ही जाए में ऐसा विचार त्राया, वा मन में स्पन्दन त्राया कि 'कैसे देख' उस प्रम को इन चरम चत्तु से ?' वादलों की नाई आप की शीतलता चली गई श्रीर ऊष्णता श्रा गई। क्या करे जीव, जीव भाव तो रहता ही है क्या कह, कहां जाऊं वा आप को कैसे पाऊं ? ऐसी मावना आप की हो गई त्रोर कहने लग पड़ें कि है प्रभु, "त्रपना कर ले त्रपना कर ले" त्रह्मभूता, जगततारिणी माता गङ्गा की यह साजात महिमा थी जिस से त्राप ने ऐसे भाव प्राप्त किये। तब से लेकर स्वामी जी गङ्गा तट पर ही रहे और आज भी उस कियामयी माता की गोद में रह तत्पश्चात् त्राप इस नृतन भाव को लेकर कनखल के ऋषिकेश में आ गए। स्वतन्त्रता पूर्वक रह कर तथा भिद्मावृत्ति

(24)

पर ही निर्भर होकर आप रहने लगे। इस समय आप राजयोग का अभ्यास करते थें और साथ ही हठयोग का भी। हठयोग के आसन वा प्राणायास त्राज भी त्राप से छोड़े नहीं गए। महात्मा लोगों के वीच में रहकर आप शास्त्रार्थ में भी कूद पड़ते थे। आपका नारा यही चलता था कि 'ब्रह्म सत्यं फिर जगत् मिथ्या कैसे' वा वौद्धरूप जागृति से श्रद्धेत ज्ञान ही कैसे। श्रापका मनोगत माव यही था कि अपरोक्त का ज्ञान हो जाए। उस समय ऋषिकेश वर्तमान की तरह न था। वहां अच्छे २ महात्मात्रों की कुटियों के सिवा कुछ न था। न वहां कोई बाजार ऋौर न विजली। कभी २ बाएप्रस्थी लोगों का ही आगमन होता था, गुरुदेव की तरह महात्मात्रों के सत्संग की खोज में। स्वामी जी वहां ६ वर्ष तक रहे। श्रीर इस के उपरान्त ब्रह्म पुरी। रामगुहा की ओर चल पड़े थे। ऋषिकेश में आप के रहने की व्यवस्था भी हो चुकी थी परन्तु वहां का अन्न स्वा कर ही अपने को उन्नत करना आप अच्छा न सममते थे। जंगलों के पूल, मूल वा पत्ते खा कर निर्वाह करना आपने उचित समका। पहले ही आप वहुत संयमी थे ऋतः ऐसा रहने पर भी ऋाप भयमीत न हुए। त्याग-भावना के कारण ऐसी वातों का त्राश्रय लेकर त्राप त्रागे चल पड़े। इस समय आप के पास न कोई वस्त्र था न कोई सामग्री। आप अवधूत् दशा में ही थे। 'करतलिमचा तरुतलवासः' ऐसी जिस की वृति है उसको न किसी वस्तु की चिन्ता होती है न ही उस के लिए कोई वस्त दुर्लभ है। स्वामी जी अपनी चिन्ता में ही रहे अर्थात अपने संकल्प वा विकल्प को भी त्याग दिया। "Renunciation itself to Moksha',

(२६)

चाह गई चिन्ता मिटी मनुवा बेपरवाह। जिन को कछ न चाहिये तेई शाहनशाह।।

अर्थात् त्याग ही मुिक है। जिन्हों ने त्याग किया उन्हों ने ही प्रभुपद पाया। भोग करने से मुक्ति कठिन है। वासना की प्राप्ति तो अतीव सहज है जैसे मन की एक कल्पना के वाद दूसरी आ जाए। भोग से मनुष्य असफल ही होगा परन्तु त्याग से सर्वदा सफल होता है। भोग दुःख रूप है त्रीर त्यांग सुखरूप है। इसी लिए त्रांप ऐसे विचारों से पूर्ण त्यागी ही बने रहे। उस त्याग के फलस्वस्य ंत्राप की त्रवस्था ऐसी हो गई कि कार्य-कारण, द्रष्टा-दृष्ट, ज्ञाता-ज्ञान-ज्ञेय अर्थात् में और तू की भिन्नता आप के लिये एक हो गई। ऐसी अवस्था में त्रा जाना वा कर्म-योगी से त्रवधत महात्मा में त्रा जाना त्राप की सच्ची भिक्त का ही फज था। स्वामी जी कठोर तपस्या में इद रहे अवीर तपस्या के फंज से अनात्मा का ज्ञान भी दूर कर दिया। हां, में ्तो यही कहूंगा कि आत्मज्ञान आप ने यहीं से प्राप्त किया था। यह ्बड़ी हृद्यविदारक तपस्या थी। स्वामी जी रामतीर्थ गुहा में रामतीर्थ की भान्ति पड़े रहे। बड़ा आरचर्य है कि ऐसी अवस्था में आप इस एकान्त स्थान में जो जन-संचार शुन्य था कैसे रह सके। यह त्रात्म ज्ञान की ही शक्ति थी, जिस के बल से आप ऐसी परिस्थित में मी अपनी वृत्ति में लगे रहें। गीता में कहा है कि:-

> न ही ज्ञानेन सादृश्यं पवित्रमिह विद्यते। तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेन ग्रात्मिन विन्दति॥

(20)

अर्थात ऐसी ज्ञानरूप सिद्धि द्वारा ही अपने को अविज्ञिलित कर रखा। निर्वाण-पद भी इसी अवस्था का नाम है। संग दोष की छाया भी न थी त्रीर मन में शान्ति ही शान्ति थी। कपड़े का एक दुकड़ा, भोजनादि के लिये लोहे का पात्र, तथा शौचादि के लिए टीन का डिच्चा ही त्राप की सम्पत्ति थी। मैं तो ऐसी तपस्या पर विल-हारी जाता हूं। त्र्यानन्द भी तो ऐसी ही तपस्या में मिलता है। न मालूम इन का आहार क्या था वा उस का प्रबन्ध क्या था ? सुनने में आता है कि स्वामी जी कभी २ ऋषिकेश में भी आया करते थे। एक बार वहां से चेत्र के कर्मचारी का अच्छा व्यवहार न देखकर आप बड़े दु:खी हुए। महात्मा के अपर छोटी दृष्टि फैलाना छोटे अथवा नीच का काम है। स्वामी जी उस के बाद उस चेत्र में आये ही नहीं। ऐसे कर्मचारी लोगों का दिल छोटा ही होता है। मालूम होता है कि ये लोग चीजों को अपनी समम कर बड़ी हिचकचाहट के साथ दान देते हैं। इस के बाद स्वामी जी उसी जंगल में येन केन प्रकारेण रहने लगे और अपने संकल्प को पूरा करने लगे। जैसी कठोर तपस्या आप ने की वह अपूर्व स्मरागीय है। शायद ऐसी स्थिति के विषय में कहा गया है कि:-

यं लब्ध्वा चापरं लाभं सन्यते नाधिकं ततः। यस्मिन् स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥

आपकी अब ऐसी अवस्था थी जिस अवस्था में किसी चीज को प्राप्त करने की इच्छा नहीं रहती। आप पूर्णतः निःस्यृह हो चुके थे। रामतीर्थ गुहा गंगा जी के किनारे प्रश्नरों की चट्टान के नीचे बनी हुई है। यह

(२५)

गुहा गंगा इतनी समीपवर्ती है कि वर्षा के समय गंगा जी की गोद में चली जाती है। ये स्थान बड़े विचित्र हैं। गंगा जी को देखने से ऐसा प्रतीत होता है कि जिस प्रकार कोई खूनी व्यक्ति किसी को मार कर भाग रहा हो। उसी प्रकार गंगा भी दो पहाड़ियों के बीच में से बड़े प्रवल का के साथ मागती हुई दिखाई पड़ती है। उभय दिशात्रों में पर्वत हैं जो घने जगंलों से आच्छादित हैं। इन जंगलों के कारण प्रकाश लुप्त हो गया है। चारों त्रोर अन्धेरा ही अन्धेरा है। क्या उस ब्रह्मपूरी (वही गुहा का नाम) के पास यम पुरी भी होगी। यहां शीत ऋतु ही अधिक रहती है। नाना प्रकार के जीव जन्तुत्रों का रहने का स्थान है त्रीर दिन के समय भी ये जीव जन्तु बाहर घूमते रहते हैं। जीव जन्तुओं का प्रसंग आरम्भ करते हुए मुक्ते एक बात याद आई —िक एक समय यही श्रवधूत बाबा (स्वामी पुरुषोत्तमानन्द जी) श्रीरामकृष्ण परमहंस का जन्म उत्सव इसी चेत्र में मनाना चाहते थे। उस समय त्रापका पैसे से कोई सम्बन्ध भी न था क्योंकि ऐसे ही कहीं से व्यवस्था हो जाती थी। आपका वह पवित्र संकल्प थोड़े दिनों में ही पूरा हो गया अर्थात् पैसे की व्यवस्था हो गई और आप ऋषिकेश के लिए चल दिए। वहां जाकर तुलसी मठ के महात्मा को सब बात बता कर श्रौर व्यवस्था त्रादि के लिए उनको कह दिया। त्रीर उत्सव की चीजें भी पहुंचाने को कह दिया अनेकों महात्माओं को निमन्त्रण दे दिए गए जिनमें (Divine life Society) के स्वामी शिवा-नन्द जी उत्तर काशी के प्रसिद्ध महात्मा श्री तपोवन जी, श्रौर तथा कथित पूज्य महात्मा लोग भी सम्मिलित थे। उत्सव के दिन सब लोग आ पहुंचे और उन लोगों में से एक के पास श्री परमहंस जी की फोटो भी थी जिसे लाने के लिए स्वामी

(38)

जी कह त्र्याए थे। महात्मा लोगों के त्र्यागमन से त्र्याप बहुत प्रसन्न हुए श्रीर बड़ी प्रसन्नता से उन लोगों का स्वागत किया। धीरे २ सब कार्य आरम्भ होने लगा। अब भंडार में क्या २ बनेगा इस पर विचार होने लगा। जंगलों में प्रत्येक ऋतु में पहाड़ पर आने वाले चरवाहों से स्वामी जी ने दूध का प्रबन्ध कर लिया था अतः स्वीर की व्यवस्था हो गई। स्तीर खाने के लिए तो चरवाहों का ही वर्तन विद्यमान था परन्तु सब्जी ख़ाने के लिए वर्तन न जुटाया जा सका। सूखी सटजी थी अतः पत्थरों पर ही रख दी गई। पेड़ों के बड़े २ पत्तों पर ही खीर परोस दी गई। सभी बातें स्वाभाविक नियम पर ही थीं। पत्तों पर खीर अच्छी प्रकार खाई न जा सकती थी फिर मी महात्मा लोग तो प्रकृति के पुजारी होते हैं ऋतः उन्हों ने बड़े आनन्द से भोजन किया। कीर्तन समाप्ति के पश्चात् , गङ्गा जी को भेंट दी उस के बाद महात्मा लोगों ने अपना भोज समाप्त किया। विश्राम करने के बाद सब लोग विदा होने लगे। स्वामी जी ने सब से त्तमा याचना की त्रौर प्रेमपूर्वक साष्टांग प्रणाम किया। स्वामी जी प्रेम में विसोर थे, कोई चेतना नहीं थी ऋौर वैसे ही मिट्टी में पड़े रहे। काफी समय व्यतीत हो जाने के बाद महात्माओं ने स्वामी जी को ऊपर उठाया और अत्यधिक प्रेम दिखाकर विदा ली। उस के बाद जब स्वामी जी ने उन महात्मात्रों को भी जाने का निश्चय करते देखा जिन्हों ने सभी प्रकार का प्रबन्ध ऋपने ऊपर लिया था और जो विशेष रूप से त्राप से परिचित थे, तो उन्हों से कहा, "त्राप भी जा रहे हो ? क्यों नहीं एक दो दिन और ठहर जाते" उन्हों ने उत्तर दिया "ये तो बहुत भयानक स्थान है जहां शेर स्रोर चीते रहते हैं। वहां हम कैसे रह सकते हैं। हमें तो आश्चर्य है कि आप यहां कैसे

(30)

रहते हैं ?" ये घटना उसी महात्मा जी ने एक बार मुक्त से कही थी। में भी बहुत हैरान था कि स्वामी जी वहां मयानक जंगलों में कैसे रह पाए। वशिष्ट गुहा भी वैसा ही भयानक स्थान है जहां जानवरों के साथ ही स्वामी जी ने बहुत समय व्यतीत किया। इस में कोई मय की बात न थी। संय से भावना में परिवर्तन हो जाता है जैसे मन से काया में। मयावह स्थान में रहना आत्मा उन्नति का ही सहारा है। जहां सत्य, अहिंसा और प्रेम विद्यमान है वहां असत्य, हिंसा और वैर भाव टिक नहीं पाते। इसी प्रकार जहां दया वहां संघर्ष नहीं है। इस के पश्चात् स्वामी जी ने यहां रहना ठीक नहीं समभा। एक कारण तो यह था कि हर वर्ष गङ्गा के कारण स्थान परिवर्तन करना पड़ता था परन्तु विशेष कारण तो यह था कि ऋपनी ऋवस्था का ध्यात. करते हुए आप ने अपने प्रोग्राम को बदलना चाहा। कर्म और उपासना का कोई अ'ग बाकी न था जिस के अनुसार इसी अवस्था में रहना हो। ज्ञान के पश्चात् मुक अवस्था हो जाना स्वासाविक है। ज्ञान ही मुक्ति है। यही सहज अवस्था है। अब स्वामी जी फूर्व अभ्यास के वशतः कुछ २ शुभ कर्मी को लेकर सहज अवस्था में रहने की इच्छा करने लगे कि "क्या किया जाए" आरचर्य की बात है कि उस समय उसी गुहा में देववाणी हुई जिस का मतलव 'वशिष्ठ गुहा' का था। आप इस गुहा की बात याद करने लगे कि गुहा कैसी है श्रीर उसी समय एक सज्जन द्वारा वर्णन की गई इस गृहा के बारे में आप ने चिन्तन किया। ऋषिकेश में जाकर एक ब्रह्मचारी को साथ है कर बशिष्ठ गुहा के अनुसन्धान करने हेतु चल पड़े उस समय मोटरे व सड़कें नहीं थीं। न कोई ऐसा सीधा रास्ता था। गङ्गा जी के तर सें ही रास्ता बन पड़ा। जंगलों में विचरते २ तीन दिन व्यतीत ही

(38)

गए जहां आज एक ही धंटा लगता है। महात्मा लोग प्रत्येक परि-स्थिति में अपने आप की मुक्त रखते हैं। इन लोगों को किसी प्रकार की चिन्ता भी तो नहीं थीं। भरोसा तो उसी का है जिस की आशा की जाए। आप भगवान् के हो चुके थे और भगवान् आप के। निर्भय के साथ आप मन्दगति से चलते ही रहे और आखिरकार गङ्गा जी को पार करके वशिष्ठ गुहा में प्रविष्ट हुए। जिस रास्ते से आप आए थे वह इतना तंग तथा संकटमय था कि ज़रा सी भी असावधानी से प्राणों पर संकट पड़ जाता। स्वासी जी के श्रीमुख से जो हम ने सुना है उस का वर्णन नहीं किया जा सकता। वहां पहुंच कर आप बड़े प्रसन्न हुए। ऐसे त्रानिद्त हो गए मानो किसी वस्तु को पा लिया हो। वहां पहुंच कर मार्ग की सब तकलीफ भूल गए। कुछ काल तक अपने विचारों में मग्न रहे। अनेकों विचार आए और चले गए। आप ने वहीं रहने का दृढ़ निश्चय कर लिया परन्तु एक आश्चर्य की बात है कि एक सेठ कुछ सामान लिए हुए एक नौकर के साथ चन्द दिन वितान के लिए वहां आए। स्वामी जी के आगमन से सेठ प्रसन्न दिखाई न देता था, न ही किसी प्रकार का सत्कार किया और न ही बातचीत की। स्वामी जी स्वयं विचारवान थे और किसी दिशा में जाने की सोची। परन्तु रात्रि के समय जाया भी कहां जाए। स्वामी जी देववाणी पर विश्वास रखते हुए भ्रान्ति में पड़ गए। भगवद् इच्छा थी, कि सेठ जी के नौकर का दिल सेठ जी की अपेचा बहुत अच्छा था। उस ने स्वामी जी की सेवा की और जाने से रोक लिया। दूसरे दिन प्रातः स्वामी जी ने उस ब्रह्मचारी को ऋषिकेश भेज दिया और आप निकटवर्ती पर्वत पर चल पड़े। चलते २ आप ऐसे स्थानों पर जा पहुंचे जहां मनुष्यों की छाया मी न जा सकती थी। और अचानक एक पहाड़ी

(37)

मनुष्य के साथ त्राप की मेंट हो गई। वह स्त्रामी जी को वहां देखकर त्राश्चर्य-चिकत रह गया। त्रीर वहां के मयानक स्थानों का परिचय देकर स्वामी जी को समभा बुभा कर त्रापने घर में ले गया। स्वामी जी को त्रापने शरीर पर कोई महत्त्व नहीं था त्रीर न त्रात्मारूप को लोड़ कर कुल जानते ही थे।

जाको राखे साईयां मार न सके कोय। बाल न बांका करि सके जो जग बैरी होय।।

थोड़े दिनों के पश्चात गृहा के समीप भींगनी नामक स्थान पर जो अब बंगला है वहां आकर आप रहने लगे। वह बंगला वर्तमान समय में यहां शिवजी का मन्दिर है पहले एक लिंग मात्र ही था मिटी के गव्बरों के नीचे। पहाड़ी लोग किसी शुम अवसर पर वहां जल ऋपेंगा करके चले जाया करते थे। पता नहीं, स्वामी जी के मन में क्यों फिर वहीं (उसी गुहा में) त्राने की इच्छा हुई। त्राप वहां त्राए तो देखा कि न वहां सेठ और न कोई सामान। अब अपने देववाणी के विषय में सोचकर उसे ठीक ही जाना और वहीं जम कर रहने लगे। तपस्या के स्थान पर भोग की सामग्री कैसे टिक सकती है। स्वामी जी ने दीर्घ दवास लिया और सुख पूर्वक विशाल गुहा के आगे लेट गए। निगूढ़ जगंलों के अन्दर गुहा स्थान बड़े भयानक हैं। मनुष्यों का त्रागमन जहां नहीं, वे स्थान साधु लोगों को प्रिय हैं। गुहा के निकट ही एक रमशान घाट है। संन्यासी लोग ऐसे स्थानों को अपने अनुकुल जानकर प्रसन्नता प्रकट करते हैं। श्राप निःसंग में निर्जन का श्रानन्द ते रहे थे। शान्ति शान्ति ही त्राप की अन्तर ध्वनि थी। अब भी

(33)

जय हम वहां जाते हैं तो ऐसा प्रतीत होता है कि वही ध्वनि गूंज रही हो। त्रहो, कैसी शान्ति की ध्विन है यह जो त्रव भी उसी प्रकार जीती जागती है। हम ऐसा कह सकते हैं कि कुंडलीनि अपनी विचार धारा के उपर ही खुल जाती है। प्रकृति के साथ विचार मिला कर आप भविष्य के कार्यक्रम के रंगमंच पर अवतरित हो गए और ऐसी मावना के साथ तपस्या करते हुए लगभग ३५ वर्ष व्यतीत कर दिए। धन्यः है ऐसे जीवनों को जो ऋषियों के आदशीं को अपना जीवन मान लेते हैं स्वामी जी गुरु स्थान को छोड़कर अज्ञात अवस्था में ही रहे। उपासना श्रीर ज्ञान में रहकर पूर्ण ज्ञानी बन गए। श्रात्मज्ञान के स्वरूप को कौन जान सकता है। क्रियमान वा दृश्यमान जगत जो दिखाई देते हैं वे भी निष्क्रिय त्रात्मा का ही प्रतीक हैं। दूसरी बात त्रात्मा का पूर्णज्ञान, अद्वेत यानी अपरोच्च के ही ज्ञान से ज्ञाता, ज्ञान और ज्ञेय का जो तत्व है उस का सत्व एक त्रात्मा ही है। क्रिय वा निष्क्रिय का महत्व दर्य वा ऋदर्य का ज्ञान आपको यहीं मिला। इसी ज्ञान से काम, क्रोध . त्रादि को तथा इन्द्रियों को वश में करने का कौशल चए भर में ही त्रापने न जाने कैसे सीख लिया। हम भी देखते हैं कि इसी ज्ञान के आधार पर व्यवहार में रहते हुए भी आप अपने आप को दूर ही रखते हैं। गीता में लिखा है कि :-

मनुष्याणां सहस्नेषु किश्चसति सिद्धये। यततामपि सिद्धानां किश्चन्मां वेत्ति तत्वतः॥

गुहा में त्राने से पूर्व उत्तर काशी होते हुए त्रापने सारे उत्तर- खरड की यात्रा की थी। साथ ही कश्मीर तथा गोकरन की भी यात्रा

(38,)

की थी। इस लेख में सब बातों का लिखना उपयुक्त है इन यात्रात्रों में आप की सुख की अपेद्मा अत्यधिक दुःख ही उठाना पड़ा था अतः दःश यहां वर्णन ही कैसे होगा। उत्तर काशी और टेहरी के बीचा की यात्र पर त्रापको वायु का रोग हो गया। परन्तु त्राराम की व्यवस्था का होना कठिन था। पहले भी आपको यह रोग कई बार हो चुका आ जिस कारण त्रापं बहुत परेशान हुए और निरुपाय होकर एकदम गंगा जी में कूद पड़े। हा भाग्य ! एक विरक्त साधु दुःखों से बचने के लिए करे भी क्या। तभी आपके मन में विचार आया कि ऐसी आत्महत्य नहीं और न ही इस से दुःखों की निवृति होगी, ऐसा सोचते हुए आप तैरने लग पड़े और बाहर आ गए। महात्मा लोगों के जीवन में ऐसा होता ही है। कारण, मान, अपमान, सुख दुःख के बीच में ये लोग गुजरते हैं। मान और अपमान शरीर की दृष्टि से होता है आत्मा की दृष्टि से ही नहीं। अतः उनकी ऐसी क्रियाओं पर हंसना नहीं चाहिए। शरीर के विषय में चिन्ता न करते हुए ये लोग सब काम कर लेते हैं। श्रतः इन लोगों के स्वभाव में त्रुटि निकालना मानों श्रपने श्राप में त्रुटि निकालना है। इसके बाद आप एक गांव में आए। वहां के लोगों ने आपका बहुत स्वागत किया। अतः कुछ दिनों के लिए आपं वहीं रहने लगे। सर्वांग ज्यवस्था कैसे हो सकती थी क्योंकि वह ती एक गांव था। अतः भोजन के अपध्य से आपको फिर बुखार हो गया। खाने को गांव का मठा ही मिलता था, ऐसा मैंने स्वामी जी से सुना है। वह खाते २ पेट फूल गया और आप ने वह गांव छोड़कर टेहरी के उपवन में रहना आरम्म कर दिया। आप ने कुछ लकड़ियां इकट्टी कीं और आग जला कर सो गए। शरीर के दुःखों ने आप के शरीर को ज्ञान करा दिया। जब दुःख आते हैं और शरीर में पीड़ा होने लगती

(34)

है तो फिर कौन कहता है कि मैं शारीर हूं अथवा यह शारीर मेरा है। उस समय वह शारीर भी शत्रु स्वरूप हो जाता है। उस सारीर से छुटकारा पाना सभी चाहते हैं। साथ में यह बात भी है कि जानी लोग शारीर को न देखकर आक्षा को देखते हैं। आत्मा का साझी तो मैं हूं। एताहश ही आत्मा में ऐसा ज्ञान होने से मानो शारीर एक लकड़ी जैसा ही प्रतीत होगा। इस आत्मज्ञानी (स्वामी जी) ने अपने को अलग रखकर शारीर रूपी लकड़ी को लकड़ी में ही मिला दिया था। आग पूर्णरूप से तीव्र हो उठी मानो स्वामी जी का अन्तिम समय आगाया।

श्री हिर हिर हिर — यही तो मनुष्यं का श्रान्तम परिचयं है
श्रीर यही तो माया की श्रान्तम लीला है। यहीं तक ही माई वन्धुकों का सम्बन्ध है। यह बात सत्य है ना ? सच कहो, सच कहो, राम नाम सत्य है। हे भगवन् ! ऐसा कहने वाला की त होगा, एक जन-विहीन जंगलों में, धन विहीन फकीरों का। श्रायांत् यह दशाउँदेखने को भी कोई न था सिवाय स्वामी जी की श्रायाद्वार के। परमात्मा सर्वत्र श्रीर साची हप है। परमात्मा ने इन के प्राण्त्याग के निश्चय को जान लिया श्रीर स्वामी जी के हवय से श्रावाज श्राई कि 'श्रात्महत्या पाप है। शरीर के नाश होने से सात्मा का नाश कहां।' वास्तविक मृत्यु श्रात्म नान से ही हुशा करती है। श्रित जानाच मुक्तः। ज्ञान होने से पहले की मृत्यु तो सुक्ति नहीं कही जा सकती। क्योंकि बार वार जन्म लेना पड़ता है अतः ऐसी मृत्यु श्रापमृत्यु ही कही जाएगी। श्राग की प्रवलता से स्वामी जी ने अपने मन को भी प्रवल किया श्रीर यह सोचकर कि ऐसे अपने श्राप

(३६)

को जला देना मूर्खी का काम है, आप वहां से उठ खड़े हुए। बात तो बड़े दु:ख की है परन्तु इंसी भी आती है कि ऐसे मृत्यु भी कभी हो सकती है ? अर्थात् कभी नहीं। वस्त्र आप के जल चुके थे और ऐसी अवस्था में आप हरिद्वार की ओर चल पड़े। रास्ते में आप को एक पहाड़ी पंडित मिला और आप को अपने घर में ले गया। उसने आप की अच्छी तरह सेवा की और आप पूर्णता स्वस्थ हो गए। स्वामी जी ने किसी घर पर देर तक रहना उचित न समका ऋौर बिना कहे एक दिन वहां से चल पड़े। तत्पश्चात् देवप्रयाग में आ गए। दैव इच्छा प्रवल थी ऋौर आप को फिर बुखार हो गया। दुःख जब आता है तो वह एकेला नहीं आता। चन्द दिनों में परिस्थिति और भी खराब हो गई। स्वामी जी ने सोचा "िक अब हो ही क्या सकता है। प्रारव्ध ने मुक्ते ईश्वर से विमुख करा दिया है।" स्वामी जी को अनेक स्थान पर अनेक संकट आते रहे जिन का कोई अन्त न था। स्वामी जी त्र्यसाधारण प्रकृति के मनुष्य थे ऋत दुः खों को भाग्य का दिया हुआ उपहार समम कर सहा और भगवानं से विमुख न होकर अपनी वृत्ति में लगे रहे। श्रीर कु मानसिकं अशांति के कारण त्रिवेणी पर जाकर अपने आप को उस में गिरा देने का निरुचय किया। आप ने सोचा कि इस प्रकार दुःखों की निवृति हो जायेगी १ पहले किए गए अपने शुभविचारों को आप भूल गए श्रीर सांयकाल के समय जबिक यात्रियों की भीड़ न थी, त्रिवेणि पर पहुंच गए। गंगा के बीच में जो घाट था ठीक उसी पर आ गए। अर्थात् जहां गंगा और आलोकनन्दा का मेल हुआ था वहीं पर आव पहुंचे। हर हर गंगे धारा चलती ही थी और आप भी अपने विचारी की धारात्रों में चलते रहे, कि, क्या करूं। भगवान को याद करके

(30)

आप की आंखों में आंसु आ गए। आप गिरने ही वाले थे कि ठीक उसी समय स्वामी जी ने एक आवाज सुनी कि 'वंगाली डाक्टर के पास जाओ, तुम ठीक हो जाओंगे'। साधु लोग ही ऐसी आवाज सुन और समभ सकते हैं। प्रभु का आदेश जान कर आपने अपना इरादा बदल लिया। और वंगाली डाक्टर के पास पहुंचे। वहां विना किसी पैसे के इलाज होता था तो आप का अच्छी प्रकार से इलाज हो गया।

मगत्रान की कृपा से आप पूर्णतया स्वस्थ हो गये। आप का भाग्य दुःख से ही भरा हुआ था जिसे लिखते हुए हम भी. दुःख का अनुभव करते हैं। गुहा में भी कुछ न था जिस से आप को कुछ सुख मिल संके। प्रत्येक बात के लिए आप को दुःख उठाना पड़ा था।

एक बार स्वामी जी को श्रिप्त की श्रावश्यकता पड़ी। सोचने लगे कि कहां जाया जाए, चारों श्रोर जंगल ही जंगल हैं। बहां से १॥ मील पर एक हिरजन का घर दिखाई देता है। वहां जाकर एक जलती हुई लकड़ी के साथ श्राप्त वापिस लौटे। माग्य की इच्छा थी श्रौर वर्षा होने लगी (कम-भुम-रुम-भुम) शोर के साथ वादल गरजने लगे श्रौर श्राप की श्राग हुम गई। महाराज जी फिर वहीं से श्राग लेकर लौटे। रास्ते में घास भी बहुत वड़ी हुई थी श्रौर वर्षा भी श्रमी २ हुई थी। श्रतः गले घास में श्राप ने लकड़ी को हुमा दिया। तीसरी बार भी जब ऐसा ही हुआ तो महाराज जी बहुत व्याकुल हो गए। उमर भी काफी थीं श्रौर बार २ इस प्रकार जाना, श्राना वहुत कठिन था। श्रपने श्रापको सममा कर कि 'What cannot be cured, must be endured' सतुष्ट किया। श्रपनी शक्ति के बाहर की चीजों को सहन

((3年)

करना ही उत्तम है पर गुए है। आप सदा दु:खों से घिरे रहे। गुहा में वास कई बातों के लिए तो स्वतन्त्रता स्वरूप है पर कई बातों के लिए हो परतन्त्रता का मुख भी देखना पड़ता है। कभी २ छोटी २ वस्त्रज्ञों के लिए स्वामी जी को चिन्ता भी करनी पड़ती थी। ऐसी परिस्थितियों में रहता कठिन ही है इस प्रकार सोचते हुए अपने आप को और भी कठिनाई में पाया। परन्तु त्र्याप स्वावलम्बी और पुरुषार्थी थे। आपने देववाणी का विचार करते हुए गुहा को छोड़कर जाना अनुचित सममा ऐसी कठिन बातों से मानो त्रापको शक्ति मिली। "सन्तोष प्रमधन" इस पर चलते हुए आप संतुष्ट रहे। वर्षा गिर रही थी आप ने अपनी श्रांखों को उपर किया..... वर्षा के जल से श्रापका शरीर कांपने लगा ऐसा प्रतीत होता है कि आप के अश्रवारि ही उस समय आप 🐞 उष्णता पहुंचाते थे और प्यास को मिटाते थे। वर्षा की धारा। किन्त आप विचलित न हुए। ईश्वर अर्न्यामी है और ज्ञाए में ही अन्तर की अभिलापा को रूपूरा करने बवाला है। उसी समय एक व्यक्ति आप से कहने लगा, "हे महापुरुष" आप को सर्दी लग रही है और आग की भी जरूरत है। हम ऋषिकेश से आये हैं। हमारे प्रास सब सामान मौजूद है। अतः जो कुछ भी हमारे पास है उसे महसा क्रीजिए। स्वामी जी इस व्यक्ति की उदार भावना को देखकर चिकत रह गए श्रीर मगवान् की महिमा समम कर चुप रहे। (योगन्तेम बाहम्यहम्) इसी का नाम है। सहर्ष आपने उसकी दी हुई वस्तुओं को अह्या किया श्रीर गुहा। में चले आए। कौत जाने किस देश में किस रूप में नारायण मिल गए। त्राहार विहार के लिए त्रापको दुःख ही उठाल था जिस कारण आप ने कई उपवास सी किये। प्रत्र और मूल ही तो था। गुरुदेव जी ने चलते २ कई बूटियों को उठाकर कहा था कि

((38))

अनिल यह वृटियां सन्जी बनाने के काम भी आती हैं और ये बहुत उपयोगी भी हैं। इससे पता चलता है कि स्वामी जी इन्हीं वृटियों के आधार पर रहते थे। हमने सुना है कि कभी २ आप अंची चीटियों पर जाकर चु'टि (भिज्ञा) मांग कर लाया करते थे और वड़े २ टिक्कर (रोटी) बनाकर रख लिया करते थे। तपसा ब्रह्म विजिज्ञासस्य अर्थात् तपस्या से ही ब्रह्म को जाना जा सकती हैं। प्रत्येक प्रकार के दुःख को आपने आनन्द ही समका। पहले से ही आप साधक थे आर हार वा मिताहार के पुजारी थे। अब भी उनके व्यवहार को देखकर हमें ज्ञान होता।है कि इन्हीं कारणों से आप ने बनों में रहने का साहस किया। इमशान की भी वस्तुओं को आप बुरा न सममते थे और इसी लिए वहां से एक वस्त्र खिठा कर गुना जी में पवित्र करके त्रोढ़ लेते थे। संन्यासी लोगों के लिए यह घृणा की वस्तु नहीं है। संन्यासी के निर्वाण वेष को देखकर लोग चिकत होते हैं परन्तु उन के लिए तो यह सब कुछ तुच्छ है। ऐसी परिस्थितियों में भी आप व्याकुल न हुए, क्योंकि इस से पहले आप इस से भी अधिक दुःखों का सामना कर चुके थे। निरन्तर दुःख भरे जीवन में और दुःख का स्थान कहां ? विषय सुख विषयी के लिए जैसे त्रमृत में वैसे ही वह मोच्चेच्छ (संन्यासी) के लिए विष के समान है। सत्य, ऋहिंसा, सरलता और सहन-शीलता का अभ्यास ही आप लोगों की उत्तम वस्तु है। स्वामी जी शारीरिक सुख की पूर्ति के लिए बाहर नहीं आए थे, आप तो मान-सिक सुख के लिए निकले थे। क्योंकि आप को इस का विशेष रूप से चैतन्य था कि शारीरिक सुख तो पशु भी प्राप्त कर लेते हैं। स्वामी जी को यदि ऐसे मुख की इच्छा होती तो उन के देश में ही ऐसी व्यवस्था हो सकती थीं। 'ज्ञानं विहीतः पशुः' जिस के पास आत्म

(80)

ज्ञान नहीं वह पशु ही है। तेरह वर्ष की ही आयु में लोग आप को चाहने लगे थे। क्योंकि आप के मिक्तभाव को देकर सभी लोग प्रेम को आप पर ही केन्द्रित कर देते थे। एक तो आप ब्रह्मचारी थे, दूसरे लोगों को मागवत् की कथा भी मुनाया करते थे जिस कारण आप को बहुत चाहते थे। विषय मुख से घृणा करते हुए आप भगवान् में दत्तचित्त रहते थे। सच है कि:—

सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं बूज। ग्रहं त्वां सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि, मा शुच।।

ईश्वर का प्रेम ही जीवन है और उस की प्राप्ति से ही जगत का कल्याण जान कर आप भगवान के मार्ग पर चलते रहे। हठयोग का अभ्यास आप निरन्तर करते रहे। हठयोग (षड़ सम्पत्ति) और उस की विकट किया करने के लिए आज भी आप उपदेश देते हैं। ऐसा प्रतीत होता है कि प्रत्येक प्रकार के साधनों से अपनी आत्मा को शरीर से मिन्न जान कर अग्नि में अग्नि अथवा जल में जल जैसे मिल जाता है वैसे ही शरीर के तत्व को तत्व में मिला देना तुच्छ ही सममते थे। इस से प्रतीत होता है कि ऐसे साधनों वा कियाओं के कारणों से आप का शरीर रोगयस्त रहा करता था। साधन का नाम साधु। बिन गरजे बरसे नहीं। बिना साधन के ज्ञान कैसे उपजे शाम ही ज्ञान का लह्य है। साधना के विना पास किया हुआ ज्ञान मूखों का ही ज्ञान है। इसी लिए साधु (ज्ञानी) लोग ज्ञान गाम करने के लिए साधना में लीन रहते हैं। ज्ञानी लोगों का माव और लह्य मिन्न २ हैं। उन की मिल को परा मिल और माव को परा मान

(188)

कहते हैं। जैसा कि गीता में भी लिखा है कि:-

वहाभूताः प्रसन्नात्मा न शोचित न काङ्क्षिति । समः सर्वेषु भूतेषु मद् भिन्त लभते पराम् ॥

त्रात्मस्थित हो जाना ही पूर्ण ज्ञान का परिचय है। इस के लिए तर्के या उपदेश की विशेष अपेता नहीं रहती। गुरु उपदेश ही काफी है। त्र्यात्मस्थित हो जाना वा समाधि में एकाम हों जाना ही ज्ञान के लद्दय हैं। यह ठीक है कि साधनों के कारण काया अस्वस्थ हो जाती है परन्तु आत्मशांकि के बल से फिर स्वस्थ होने लगती है। स्वामी जी की सारी तपस्या इन्हीं साधनों का ही फल है, जो इनके मुखारविंद पर तेजरूप छटा की भाजक दिखाई देती है। वर्तमान काल में ऐसा साधन सम्पन्न महात्मा हमारी दृष्टि में आया नहीं और ऐसा आएगा न ही, यह सन्देह पूर्ण है। साधन सिद्ध होने के बाद भी श्राप एकान्त में ही रहे। ज्ञान के बाद जैसे अज्ञान का अभाव हो जाता है ऐसा ज्ञानं होने के बाद ज्ञान का भी। संसार जो सत्य प्रतीत होता है वह भी असत्य है, इसी लिये अपने रचित संसार से श्राप दूर ही रहे। श्रगर श्रसत्य भ्रांति का ज्ञान हो गया इस संसार में रहने की क्या आवश्यकता है। इसी लिए आपने एकान्त में रहने को चाहा और वैसा ही किया। भगवद् इच्छा से ही काफी समय व्यतीत हो गया। अब उस जंगल से गुजरती हुई मोटर सड़क हो जाने के कारण ही स्वामी जी के पास असंख्य जनता आने लगी है श्रीर पारमार्थिक सम्बन्ध स्थापित किया है। हम ने यह पूर्ण पुष्टि की है कि जो व्यक्ति स्वामी जी के पवित्र चरणों में आ जाता है वह कमी भी स्वामी जी को भुलाता नहीं चाहे वह गृहस्थी हो या सन्यासी।

(85)

अपने पूर्ण ज्ञान की वजह को ही आप पूर्ण सममते हैं। इसी पूर्ण रूप सहज अवस्था के कारण ही अपने को हठयोग रूपी तप से हटा लिया। इदानी प्रमु (खामी जी) स्थितप्रज्ञ अवस्था में जनता के कल्याण हेतु, अपनी तपस्या शक्ति का संचार करने में उत्सुक हुए और प्रत्येक आगन्तुक के मनोगत मार्यों की पूरा करने के लिए अपना बहुमूल्य समय भी नष्ट कर देते हैं। हम देखते हैं कि स्वामी जी को अन्य जन पुरुषोत्तमानन्द कहने के स्थान पर भगवान श्री पुरुषोत्तमानन्द जी कह कर ही अपने को अहोभाग्य सममते हैं। तुलसीदास ने ठीक ही कहा है:—

मम दर्शन फल परम ग्रन्पा । जीव पाव निज सहज स्वरूपा ।।

जब समाज में यह वात चलती है कि स्वामी जी कर्म जीवन (गृहस्थी जीवन) में जज थे। स्वामी जी को पूछने से पता चलता है कि यह वात असत्य है, हां यह ठीक है कि कई जज मक इनके प्रीमयों में से हैं। स्वामी जी वचपन से ही भगवत मकों में से एक थे और सांसारिक वृथा मोहों से बचकर शुरु से ही अहाचारी रहे। स्वामी जी अहापुरी में पूर्ण निर्वाण पद पर रहे। परन्तु हम ने स्वामी जी से बार चीत कर माल्म किया कि स्वामी जी ने सब साधानों की सिद्धि गृहा में ही प्राप्त की। वासना का तो अन्त हो ही चुका था इस लिए सहज में ही काम, कोध आदि विकारों को जीतने का कौशल आप को गृहा में ही प्राप्त हो चुका था। इन्द्रिय-निग्रह के अध्यास से मनीनाश किया। "मन के स्थान पर आत्मा के कोर्य को देखना," यही ग्राप्त किया। "मन के स्थान पर आत्मा के कोर्य को देखना," यही ग्राप्त

(83)

किया। स्त्री-जाति के ऊपर आत्मा रूप छोड़ कर। आप दसरी बात न जानते थे। ऐसे महापुरुषों की नज़रों में ऐसे भाव टिक भी नहीं सकते। मातृत्रत नहीं बल्कि आत्मवत सर्व भूतेषु यही देखते हैं। यह शास्त्र सिद्ध बात है कि ज्ञान होने के पश्चात् अपना, पराया, लास, हानि नहीं रहती। इस लिए ज्ञानियों की अवस्था कभी तो वालकवत कभी उन्माद्वत् कभी पिशाचवत् वा कभी जड़वत् हो जाती है। हम ने व्यवहार में भी देखा कि स्वामी जी संसारी बातों से विल्क्स अनिभज्ञ हैं। सब की वातों पर ही विश्वास कर लेते हैं और प्रत्येक प्रकार की परिस्थिति में सरलता से ही व्यवहार करते हैं। इंसते और इंसाते रहते हैं। यह महान् आत्मा नहीं तो और क्या है ? अहो पुरुषोत्तम, भगवान् तुम ही हो, तुम ही आदि प्रभु और विष्णु के अवतार हो। तुम्हारे पास रहना वा तुम्हारी चरण-धूलि, मुक्ति की अपेद्या अधिक लाभकारी है। आप में एक ऐसी पारमार्थिक रौशनी है जिस कारण सभी आप की कृपा के आकांची हैं। अब भी स्वामी जी कभी २ नीचे आकर मकों को दर्शन देते हैं और उन की अभिलाषाओं को पूरा करते हैं। दिल्ला के लोग तो चातक की मान्ति आप की बाट देखते रहते हैं। स्वासी जी जंगल में बिना किसी के मरोसे पर ही रहे। स्वावलम्बन पर ही अपनी प्रारब्ध को पाने की कोशिश की ऋौर इसी आधार पर ही भक्ति उपासना आदि में लगें रहे। आप ऐसी प्रकृति के महात्मा हैं जो परिग्रह को बुरा सममते हैं। अपना सुखरूप प्रारव्ध भी परुषार्थ से ही चाहते हैं। गुरु महाराज जी के ऐसे श्रेष्ठ विचार यदि हम।जान लें तो यह हमारे लिए एक उत्तम शिचा है। महात्मा के लिए केवल उदरपूर्ति के लिए भिन्ना लेना विशेष है।

किसी का अनुप्रही होना पाप है। प्रारव्य अनायास ही मिल जायेगा साधक के लिए अच्छी साधना है जिससे हम उस भगवान की कृपा को भी देख सकते हैं और मन को भी भगवान की और मोड़ सकते हैं। प्रारव्ध को बहुए। करने में भी विचार से काम लेना चाहिए नहीं तो वासना एक ऐसा जन्म देने वाला वीज है कि प्रारव्ध अहरा करते ही वासना रूपी कर्म द्वारा पुनः वह संचित रूप बना लेता है। हम प्रारव्ध को भोग कर ही समाप्त कर देते हैं, परन्तु इसके साथ जो वासना करते हैं कि आगे भी हमें ऐसा मिलना चाहिए, तो हम वासना के ही चक्कर में पड़े रह कर संसार से कूच कर जाते हैं। स्वामी जी के संग से हमें जो ज्ञान मिला है वह स्वामी जी के निरन्तर अभ्यास का ही फल है। स्वामी जी मुक्त अवस्था में हैं अौर मानों लोककल्याए के हेतु पूर्ववत् निष्काम सेवा करते हैं। स्वामी जी इन सब वातों को ईश्वर इच्छा ही मानते हैं। परन्तु मैं तो कहूंगा कि मुक्त पुरुष अपने फलाफल की न देखकर ऐसा कर ही लेते हैं। कर्मी का फल ऐसे लोगों की नहीं मिलता क्योंकि ये तो मुक रहते हैं। वह फल तो मंकन ऋौर शिष्य लोगों को ही मिलेगा। इस लिए महापुरुषों की सेवा का फल खुला पड़ा है। और जो मुक्त पुरषों की सेवा करते हैं वे ही फल के भागी बनते हैं। शुभ फल तो उन को मिलेगा जो श्रेम दृष्टि से ऐसे माहपुरुषों को देखते हैं, और अशुम फल उन को मिलेगा जो उन के पास रहते हुए भी उन के अशुभ की कामना करते हैं। अनेकों साधक ऐसे देखे गए हैं जो अपने साधनों पर न चलते हुए ंतथा अपने को असहाय देखकर दूसरे पर आश्रित हो जाते हैं। जिस करण जनसमाज भी उन की निन्दा ही करता है। ऐसे साधक श्रात्मशक्ति वा भगवान की श्रालिंत कुपा कैसे पा सकते हैं। जिस

उद्देरंय वा सिद्धि के लिए घर से वाहर त्राते हैं, उस की पूर्ति के विषय में ऐसे लोग भूल ही जाते हैं। गुरुदेव जी का कथन है कि अपने अन्दर जो अखण्ड सुख निहित है वह गहरी साधना से ही प्राप्त करना चाहिए। मगवान को यदि चाहते हो तो उसको भूलो मंत और न ही अपने उद्देश की छोड़ो। स्वामी जी के आगे मेंट की हुई मनोहर एवं सन्दर वस्तुत्रों को जब हम देखते हैं तो हम यह अनुमान नहीं लगा सकते कि यह भगवान की कृपा है ? अथवा प्रारच्य ही आप से आप आया है। अधुना आपके पास प्रत्येक प्रकार की व्यवस्था है। वस्त्रों की भी और खान पान की भी, फिर भी आप भोग विलास में नहीं पड़ते। थोड़ी सी ही चीज पर अपनी गुज़र करके सन्तुष्ट रहते हैं। महात्मा जी के इस प्रकार के व्यवहार से भी यदि हम ऊपर न उठ सके तो इसका उत्तरदायित्व हम पर ही होगा। आप की तपस्या से पता चलता है कि इतना विभोर होते हुए भी आप ढीले ढाले नहीं हैं। आगतुंक लोगों की भीड़ को देखकर भी आप निरुत्साहित नहीं होते हैं ऋौर उन लोगों की भावनाओं को जानकर उनके लिए यथायोग्य व्यवस्था भी कर देते हैं। आपने अपने जीवन को कभी कर्म से अलग नहीं किया। ऐसे बहुत लोग आते हैं जो संकोच के कारण अपनी बात कहने में असमर्थ रहते हैं परन्तु स्वामी जी उनकी गोपनीय बात को भी जान लेते हैं ऋौर यथायोग्य व्यवस्था भी कर देते हैं। इस त्रायु में भी त्राप तटस्थ दिखाई देते थे। इसका कारण यह है कि आहार बिहार में बड़े नियमों पर चलते हैं और सात्विक भी हैं। १२ या १३ वर्ष त्रापने फलाहार पर ही व्यतीत किए। अब एक समय अन्न भी लेते हैं परन्त वह भी बहुत थोड़ा और स्वाभाविक। आपको साग सब्जी में भी प्रेम है वह भी कुछ फीका। खट्टी मीठी चीजें

श्राप नहीं चाहते और चाये कौफी से भी श्राप परहेज करते हैं। स्वामी जी बिड़ियारा अथवा वेला नामी वृटी का ही पानी पीते हैं। यह बड़ी पौष्टिक और दांत पेट और बात के लिए लामकारी है। श्रापका श्राहार तो इतना थोड़ा है मानो दृष्टि से ही अपने को पुष्ट कर लेते हैं। इसी के फलस्वरूप स्वामी जी श्रंव पूर्ण स्वस्थ और सुन्दर रूप में हैं। अब भी इतने कर्मठ हैं मानो १६ वर्ष के युवक हो। और एक ही समय पर अनेकों काम कर लेते हैं। मेरे में ऐसी विद्या नहीं जो श्राप के विषय में कुछ लिख सकूं। जो कुछ मैंने लिखा है वह स्वामी जी से ही सीखा है। आप की गुणोखानी तभी हम व्यक्त कर सकते हैं। जब आपकी मनोहर मूर्ति को एक बार देख लें। आप अहिंसा, सत्य और दया के प्रतिरूप हैं। तपस्या और ब्रह्मचर्य की पूर्ण शिक्त अर्थात् सारी विभूति मानों आपके मुख-मण्डल पर छा गई हो। स्वामी जी की मिक्त ही इन सब बातों का मूल कारण था। इन की मार्य कहानी कहता हूं।

स्वामी ब्रह्मानन्द जी जब एक बार कन्या कुमारी तक आये थे तब हमारे स्वामी जी निमर्लानन्द जी की आज्ञानुसार उन के पास गये। स्वामी जी ने उन से स्नेहपूर्ण भाव से पूछा है मक ! अपनी आवश्यकता कहो।" स्वामी जी ने आत्म विभोर हो उन्हें शीश नवाया और कहा, "आप की चरण-पादुका ही मेरे लिए सर्वोत्तम प्रिय वस्तु है। श्रेयस्कर करना चाहता हूं।" स्वामी जी उन की बाल मुलम बातों पर मुग्ध हो गए और उन की मांग को टाल न सके, बोले "बेटा! इन चाम्र के जूतों को क्या करोगे? यदि अधिक लालसा है तो मैं उसे अवश्य ही पूर्ण करूंगा। एवम् अपने दैनिक व्यवहार के

(80)

खड़ाऊ कलकत्ते से भेज दूंगा।" वे खड़ाऊ स्वामी ब्रह्मानन्द जी ने भेज दिए। संसार की वह धरोहर, दित्त में त्रिवुला नामक स्थान पर स्वामी जी के अपने हाथ से बने आश्रम में आज भी ज्यों की त्यों उपस्थित हैं और यथापूर्व उस की पूजा होती है।"

यह है सची भंकि का एक उदाहरण। हम ने अनेकों बार ज्ञान-चर्चा सुनी, भंकि के सागर में डुबकियां लगाई परन्तु हमारा अस्थिर मन कहीं भी स्थिर न हुआ। कुछ समय पश्चात् सब कुछ भुलाता गया। जीवन का अन्त तो हो जाता है परन्तु उस के आदर्श कभी नहीं मिटते।

स्वामी जी बचपन से ही सरल स्वभाव वाले थे। प्रायः लोग इन से इसी कारण विशेष स्तेह रखते थे। एक बार जब ये वायु-रोग से पीड़ित हुए तो लोगों को आश्चर्य हुआ कि ऐसे सद्भाव वाले लड़के को किस कारण से दुःखी होना पड़ रहा है। इन की सत्यता का अनुभव करके ही स्वामी निर्मलानन्द जी ने अनेक आश्ममों के प्रबन्ध का उत्तरदायित्व इन पर डाल रखा था। स्वामी निर्मलानन्द जी राम-कृष्ण सम्प्रदाय के दिल्ला में के प्राणाधार थे। हमारे स्वामी जी ने लगातार बारह वर्षी तक पूर्वीक महापुरुष मनुष्य की पहचान उस की बातों से नहीं, अपितु उस के कमीं से ही होती है।

आप की सरलता दूसरों को भी आक्षित करती है। एक बार स्वामी जी ने मुक्त से बात करते हुए कहा, "अनिल ! मैं बच्चों जैसा हूं न" मैं बड़ा आश्चर्य चिकत हुआ और सोचा, किस प्रकार उन्हों ने अपनी तुलना एक बालक से कर अपनी सरलता का परिचय दिया है।

(84)

उन का एक पत्त यदि कोमल है तो दूसरा कठोर। साधारण सा त्रुटि होने पर ऐसा भय होता है मानो क्या होगा? उन की कठोरता चिरस्थायी हो ऐसी बात नहीं पत्थर की भान्ति कठोरता से मोम की भान्ति कोमल होने में उन्हें एक चए ही लगता है।

उन का सामीप्य किस प्रकार उपयोगी होता है, इस का एक उदाहरण निम्निलिखत है:—

"एक बार जब मैं उन के हाथ धुला रहा था तो किसी त्रुटि का त्रमुभव कर उन्हों ने मुभे 'कुत्ते' शब्द से सम्बोधित किया मन में स्रोभ उत्पन्न हुत्रा ऋौर मन पर तामस का त्रावरण चढ़ गया परन्तु जब मन ने धैर्य धारण किया तो ज्ञान हुआ कि कुत्ता कोई बुरा तो नहीं होता वह तो स्वामी भिक्त का प्रत्यच् प्रमाण है। सद्भावना मनुष्यं को सत्य की त्रोर ले जाती है। प्रत्यन्त है कि हमारी मावनाओं के अनुकूल ही ज्ञान उत्पत्ति होती है। अतः हमें अपने सन में कभी भी दुर्भावना नहीं लानी चाहिए। मेरी सद्भावना का उद्गम ही स्वामी जी की आंतरिक प्रेरणा और उन का सामीप्य है। ज्ञान का श्रभाव वास्तविक शिच्क पर ही अवलम्बित है। तमीगुण से सद्गुण की त्रोर त्रायसर होने के लिए हमें सद्गुण की त्रावश्यकता है। सन्त जन भी सुख-अनुभव करते हैं, पीड़ित होते हैं। ये सब कुछ दूसरों के लिए आप सहन करते हैं, क्योंकि इन का जन्म हो अन्य प्राणियों के हित के लिए होता है इसी प्रकार इन का क्रोध भी शिष्यों के कल्याण के लिए ही होता है। अच्छे कारीगर की भानित एक सद्गुरु अपने शिष्यों को कठोरता की अप्नि और जल की शीतलता से पार करता हुआ उसे सत्य रूप देता है।

वास्तव में इन की सरलता छिपी नहीं रहती क्योंकि हम ने देखा कि एक ज्ञानी होकर भी भगवत् का पाठ करते समय तद्रूप हो जाते हैं। प्रसंगवश वे कई बार दुःख में अश्रु बहाने लगते हैं तो कई बार सुख से विह्नल हो उठते हैं। महाषुरुषों की भान्ति ये भी

'वजादिप कठोराणि मृदुनि-कुसुमादिप' है।

सुधार का सर्व-साधारण माध्यम

गुहा के भीतर रहते हुए भी स्वामी जी ने किसी भी उच्च नेता से कम कार्य नहीं किया। पिछड़े हुए प्रदेश में विद्या का प्रसार (स्कूल) अन्य संसार से संबंध स्थापन (डाक घर) रोग अस्त अशिक्ति जनता के लिए चिकित्सालयों का प्रबन्ध ही उनके कार्य का विस्तृत त्तेत्र है।

क्रियात्मिकता का महत्व-

एक बात बड़ी विचारणीय है कि स्वामी जी पूर्ण अवस्था को पहुंच कर भी कर्मों का ही उपदेश देते हैं। इसी लिए कहते हैं कि कर्म के विना ज्ञान भी निरर्थक है। यदि ज्ञान होते हुए भी मनुष्य उस का उपमोग न करे अर्थात् कर्म न करे तो वह निरा पशु है। कर्मों की ओर हमें विशेष ध्यान रखना चाहिए। जिस प्रकार से आंतरिकों शुद्धि आवश्यक है उसी प्रकार शारीरिक स्वच्छता भी। आहार-व्यवहार पर हैस्वामी जी स्वयं तो विशेष ध्यान रखते हैं, साथ २ दूसर

को भी ऐसा करने का निर्देश देते हैं। आश्रम निवासियों एवम् आगन्तुकों को भी रहन सहन का पूरा निर्देश करा देते हैं। स्वामी जी का कथन है कि किसी भी समय अथवा स्थान पर (पूण अवस्था से पहले) जान बूम कर अपने कर्मां को त्याग देना अनुचित है। जब तक देहाध्यास है तब तक कर्मों से डरना नहीं चाहिए क्योंकि निष्काम साधना भी एक उत्तम पूजा है। कर्मों से कर्मों का नाम भी होता है।

"केवल मौन धारण करने श्रौर चुप-चाप बैठे रहने से साधक को लाभ-प्रद नहीं होगा" साधक के निरर्थक भटकने पर स्वामी जो सन्तुष्ट नहीं होते। किसी की ऐसी दयामय दशा देखकर उन का हृदय उमड़ पड़ता है (वे साधक को निर्देश दे ही देते हैं)।

स्वामी जी में ज्ञान और कर्म, दो महानताओं का सम्मिश्रए है। उनका प्रत्येक कार्य-कलाप ज्ञान और कर्म का आलम्बन लिए होता है। कर्म के त्तेत्र में मानो विवेकानन्द हैं और परमहंस (राम-कृष्ण) की मान्ति तुरन्त ज्ञानावस्था आते ही समाधि लगा लेते हैं। स्वामी जी इन महापुरुषों के सिद्धान्तों पर चलने वाले हैं। ऐसा अनुभव होता है मानो इन दो शिक्तयों का एक रूप ही स्वामी जी हैं। उपरोक्त छाप स्वामी जी पर बचपन में ही लग गई थी, फलस्वरूप तत्कालीन मठ से "प्रबुध मारत (पठ पत्रिका) मंगा कर पठन किया करते थे। तदनन्तर सम्प्रदाय आकर्षण बढ़ता रहा। उसी स्नेहवश कुछ समय पश्चात् आप स्वामी निर्मलानन्द जी से मिले।

ठाकुर (राम-कृष्ण-परमहंस) समाधिस्थ पुरुष थे। वे निष्क्रिय परमात्मा का ज्ञान जैसे क्रियामान जगत् से ही होता है इसी प्रकार

(78.)

परमहंस समाधि में ही कर्मी का प्रतिवादन करते हैं। असत्य (संसार) में ही तो सत्य निहित है। तत्कालीन बंगाल में सच्ची भक्ति नहीं थी और नहीं भोगों कि हृदय में सच्ची श्रद्धा थीं। फलस्वरूप मानसिक अशान्ति और दारिद्रचं का दुःख भयंकर रूप धारण कर रहे थे। उस समय मन्दिर में जाना मात्र ही मक्ति कर्म था। ठाकुर के उपदेश से ही लोगों के हृदयों में सेवाभाव का संचार हुआ था। दरिद्र की सेवा को नारायण की सेवा का महत्त्व दिया गया। सेवा का चेत्र विस्तृत हो गया। उस सेवाकार्य को पूरा करने का श्रेय स्वामी विवेकानन्द जी को मिला। स्वामी विवेकानन्द जी ने देश और राष्ट्र से बाहर अन्य राष्ट्रों में भी सेवा के महत्त्व का प्रकाशन किया। विश्व के कोने २ में इन के प्रमाव से आश्रमादि की स्थापना ,हो गई थी ऋौर सत् सनातन धर्म का रूप विस्तृत हो गया था'। कर्मों में रत: हो कर भी समाधि लीन रहना विवेकानन्द जी ने कर दिखाया था। पुरातन काम में भी महात्मा जन सेवा का प्रतिवादन करता की था परन्तु अपने को ध्यान में ही समाधि रूप ज्ञान की पाने की चेष्टा करता था किन्तु विवेकानन्द जी ने अपने गुरु जी की इच्छा की पूर्ति के हेतुं दारिद्रच की निष्काम सेवा द्वारा भगवान की ही सेवा दिखा उपरोक्ता कार्य को पूरा कर दिखाया। इन्हों ने सेवा द्वारा ही नर में नारायण का रूप देखा। इन का कथन है 'हमारे सम्मुख जो नर है, वे भगवान का रूप है,इन की सेवा छोड़ कर श्रीर किस ईश्वर की पूजा की जा सकती है ? आधुनिक महात्मा लोग जो सेवा करते हैं उस का सूत्रपात विवेकानन्द जी ने ही किया था। हमारे स्वामी जी के अन्दर वहीं कर्मशिक और समाधि शिक्त काम करती है। जिस प्रकार पूजा अर्चना की विधि आवश्यक है उसी प्रकार अन्य कर्म. भी विधिवन्

(४२)

होने अत्यन्त आवश्यक है। अन्यथा अनिष्ट है। स्वामी जी के सम्मुख कोई भी कार्य येन-केन-साधनेन पूरा नहीं किया जा सकता अपितु प्रत्येक कार्य की विधि निश्चित है जो सुन्दर भी होती है।

देखा गया है कि आप कार्य तो करते हैं ध्यान-अवस्था आते ही कार्य छोड़ समाधि में लीन हो जाते हैं। यह स्थिति इन के ज्ञान श्रीर कार्य की अवस्था है अर्थात् ठाकुर जी की समाधि शक्ति श्रीर विवेकानन्द जी की कर्म शक्ति एक साथ खामीजी के अनदर पाई जाती है। ज्ञान के हेतु कर्मी के बन्धन में नहीं रहा जा सकता। मुक्त पुरुष कुछ करते हुए भी न करने के बराबर अर्थात् निर्लिप्त होकर कुछ कर ही लेका है। स्वामी का कहना है, लगन हो, परन्तु वन्धन नहीं होना चाहिये। जिन कर्मीं से हम डरते हैं उसका कारण कर्म नहीं अपित वासना तृष्णा और मन का अहम् भाव है। यदि हम कर्मी के फल की आशा न करें तो वह बन्धन की अपेचा मुक्ति प्रदाता होता है। ऐसी स्थिति भी समाधि वत् साधना ही मानी जाती है। अतः कर्मीं से समाधि भी हो सकती है, इस पवित्र भाव को रखते हुए भी स्त्रामी जी गृहा में भी शिष्य को कई अनेकानेक प्रकार के काम पर लगा देते हैं। जैसे कि रस्ती बनाना, घास काटना, सब्जी लगाना-अतिथि सेवा तथा पूजा पाठ त्रादि में रत रहना। शिष्य गए। भी प्रभु की त्राज्ञा पा निस्ट्रह नाते से वछड़ों को नाई इधर उधर माग पड़ते हैं। इस में कष्ट की कोई बात नहीं मानते, आनन्द का ही अनुभव करते हैं। प्रभु की लीला देखिये कि पूजा पाठ के ज्ञान को रोचक बनाने के हेतु किस प्रकार भिन्न २ कमीं को साधन रूप का प्रयोग किया है। साधारण कार्यों के साथ २ नित्य-प्रति हवन होना अत्यन्त आवश्यक है। इन

(()

(स्वामी जी) के तत्व को सब कोई नहीं जान पाता। यथा आप समुदाय के पर्व भी पूर्ण समारोह से सम्पन्न कराते श्रीर भगवान से सम्बन्ध स्थापन के अनुष्ठान भी बनाये रखते हैं। यद्यपि बड़े २ यज्ञों और पर्वो पर अन्य जन स्वामी जी को सादर निमन्त्रित कर उनकी आज्ञा-नुसार कार्य चलाते हैं तथापि आप अपनी आज्ञा पालन की ओर विशेष ध्यान नहीं देते हैं। किसी भी स्थान अथवा समय में आप को अभिमान छू भी नहीं पाता। ये महापुरुषों के ही चिह्न हैं यदि प्रत्येक जन ऋपने ऋहं-भाव का घात न कर डाले अथवा ऐसे भाव ही उत्पन्न न हों जिन का सम्बन्ध गर्व से हो तो वह निज की पहचान की सामर्थ्य रखता है। एवम् गुणी जनों के गुणों का अवलोकन भी उसी शिक से कर सकता है। इसी श्रपरोत्त ज्ञान के द्वारा ही हम स्वामी जी की पहचान एक साधारण रूप में नहीं ऋषितु एक महान्. आत्मा के रूप में करते हैं। प्रत्येक वात को गुरु-प्रदत्त ज्ञान के द्वारा ही हम प्रमाणित कर सकते हैं, निज ज्ञान से ऐसा सम्मव नहीं। आप की साधारण से साधारण बात भी शिक्ताप्रद है। आप के कथनानुसार हमें प्रत्येक को उस के फल की त्राकांचा से नहीं करना चाहिये त्रीर न ही उस के श्रेय की प्रतीचा करनी चाहिये अपितु उदारतापूर्वक निष्काम भाव से उसे सम्पन्न करना चाहिए। स्वामी जी प्रत्येक वस्तु को देते समय स्त्रयं न देकर दूसरों के हाथों से ही दिलवाते हैं। प्रत्यत्त है कि वे उस फल की आशा उत्पन्न ही नहीं होने देते-प्रशंसा को ढका देते हैं। सत्य है कि आप किसी समा अथवा आहं भाव के चक्र में ही नहीं पड़ते और नहीं आप से कोई ऐसा कार्य भी होता है जो मर्यादा की सीमा को खूता हो। किसी भी छोटे कार्य को करते समय आप लजा अनुभव नहीं करते। कई बार तो सांसारिक लजायुक

(8%)

कार्यों को अपने सम्मुख वड़े २ मनुष्यों से भी सम्पन्न करवाते हैं ताकि उन का अहं भाव वास्तविकता का अनुभव करे। आप के आदेश कुछ विचित्र से ज्ञात होते हैं किन्तु उस का पालन अमृत का सा स्वादन देता है। स्वामी जी के सिद्धांत अड्भुत हैं अतएव हम नहीं समम संकते कि आप किस् ढंग के महात्मा हैं। आप की लीला अपार है। धन्य प्रमु! आप के गुणों की महिमा तो गुणी जन भी नहीं जान संकते, हम तो तुच्छ प्राणी हैं।

महापुरुषों के पास रहना खड्ग की धार पर चलना है उन को सन्तुष्ट करना अत्यन्त कठिन है। यदि ऐसा हो गया तो अपने मनोरथ भी पूर्ण हो गये। असेवा भाव को कठिन जान अपने मरोरथ को सिद्ध न किया जाए तो यह हमारी मूर्खता है। अपने असंतोष में ही संतुष्टि की खोज करना महान् कार्य है प्रऔर यह सेवा कार्य एक महान् आत्मा हो करती है। इस का मूल कारण सहिष्णुता है जो उत्तम स्थान तक पहुंचा देती है। सहिष्णुता की कसौटी दुःख है। जितनी भिक्त दुःख में सम्भव है, सुख में नहीं।

"संतों की महिमा वेदों से भी परे हैं।" यह हैं बचन गुरु नानक के। सो ठीक ही तो वात है। महापुरुषों की लीला वेद में ज्ञेय नहीं क्योंकि वेदों का निर्माण भी तो महापुरुषों द्वारा ही हुआ था। इस का कारण यह है जिस प्रकार भरे हुए पात्र की आवाज नहीं होती उसी प्रकार महापुरुष लोग शान्त सागर की भानि भोग रहते हैं। जो अप्राप्य वस्तु किसी ने पाई उसी ने छिपाई है। अतएव ज्ञानी व्यक्ति तुरन्त अपने मर्भ को प्रकट नहीं करते। हमा

(44)

स्वामी जी के ज्ञान की महिमा अद्मुत है। थोड़ी सी वस्तु देने वाले को भी महान दानी का श्रेय देते हैं। एवम स्त्री को समानहृष्टि से देख के किसी में भिन्नता नहीं मानते। सांसारिक व्यवहार में
ऊंच नीच पाई जाती है और प्रत्येक की अपनी २ मर्यादा निश्चित
है परन्तु उस अन्तर में एक ही भगवान का रूप सुशोमित है, इस
रहस्य को कौन जान सकता है १ ऐसा ज्ञान रखने वाले हमारे स्वामी
जी को न तो किसी वस्तु की चाह है और न ही किसी प्राप्ति पर
प्रसन्नता। प्रत्येक अवस्था में प्रसन्न-चिन्ना रहना ही आप का स्वमाव
रहै। स्वामी जी प्रत्येक प्राणी में अपने जैसी सरलता चाहते हैं। उसी
के द्वारा उनकी चाह है कि प्रत्येक प्राणी उच्च आत्मा वाला बने।

श्राप की महानता का वखान करना कुछ असम्मव है। मौखिक रूप से ऐसे किसी भी प्रयास का विशेष लाम भी नहीं हो सकता श्रीर यदि कोई बात लाभकारी हो सकती है तो प्रथम श्राप के दर्शन से, द्वितीय श्राप के श्रवण से श्रीर श्रन्ततः श्रपनी सेवा में ही मनोरथ सिद्धि है।

इस लेख के विषय को दीर्घ नहीं कर रहा। यद्यपि गुरुदेव की अनेकों महानताओं और उपदेशों को संस्था की सीमा में ही नहीं बांधा जा सकता। इन का ऐसा कोई गुएए नहीं, जिस की पूर्णता का अभाव हो। जिस ने आप के दर्शन किए अथवा आप के श्रोतागएए स्वयं को धन्य मानते हैं। इन की ख्याति की आवश्यकता नहीं आप स्व ंविख्यात हैं। आप की प्रतिमा अपूर्व है। स्वासी जी अएटों तक ही आसन में बैठे रहते हैं। प्रायः कई व्यक्तियों को स्वासी जी के विषय में पूछने पर पूजन पर ही बैठे होने का निरन्तर कई बार उत्तर

मिला। सदैव तदाकार वृत्ति तिच्चन्तन, तत्कथनम् होने से तद्रूप का ही परिचय मिलता है। इसी कारण अन्य लोग भी जब इन के सान्निध्य में आकर बैठते तो सब कुछ भूल कर अपूर्व सुख का अनुभव करते हैं और यहां तक कि जीवन तक वहीं विताने की इच्छा करते। यह आप के ब्रह्म विचारों का ही फल है कि आप के निकटवर्ती चारों और दिव्य सुख छाया रहता है। आप परमतत्त्व अथवा ईश के रूप ही हैं।

ग्रभ्युत्थानाम् धर्मं स्य तदात्मानाम् सृज्याम्हम् ।

सिद्ध पुरुष ही अवतारं अथवा भगवान् के दूत कहलाते हैं। अवतारवाद के नित्य के अवतारों में तो ये महात्मा ही हैं। यदि भगवान् की सम्पूर्ण शक्ति नड में विद्यामान न होती तो क्यों समस्त जनता उन के चरणों में नतमस्तक होती। माया के प्रभाव से ही वंचित व्यक्ति सम्पूर्ण ज्ञान के भएडार हैं। जिस व्यक्ति ने अपरोत्त प्राप्त कर त्रात्मज्ञान प्राप्त कर लिया। वह त्राने साधन के त्रानुमव पर आत्म लीनता में ही तुष्ट रहता है। जिन को रुचि अत्मध्य नहां वह आत्मज्ञानी नहीं माना जा सकता। आत्मज्ञानी आत्मा की तुष्टि में संलग्न रहता है एवम् अन्य कोई इच्छा नहीं रखता। यह ज्ञान मुक्ते श्रीगुरुमुख से सुने प्रवचनों और उन की जीवन घटनाओं से ही हुआ था। महापुरुषों को किसी बात की ऋपेचा नहीं रहती यहां तक कि मुक्ति की इच्छा भी आप नहीं रखते क्योंकि इसी अवस्था में आप अपनी आत्मा को परमतत्त्व में मिला चुके हैं। फिर मुक्ति की कोई बात शेष भी तो नहीं रह जाती आप समाधि की इच्छा नहीं रखते क्योंकि DEAD IF THE

(vy

आठों याम उसी ध्यान में लीन रह कर आप समाधिस्थ ही रहते हैं। आप का मन ज्ञान मार्ग पर ही चलता है तथा ऐसे मन का प्रत्येक कार्य तपस्या रूप ही है। ऐसे प्राणी सहजावस्था को प्राप्त कर एक नए संसार की रचना करते हैं जिस में अहम् माव कदापि महीं होकर मगवन महिमा की ही लीला करते हैं उस से शेष कोई इच्छा नहीं रहती। यथा—

एक देवः सर्वं भूतेषु गुढ़ः, सर्वव्यापि सर्वभूतान्तरात्मा । कर्माध्यक्षः सर्वभूतादि वासः, साक्षी चेता केवलं निगु णश्चः ।।

योगी लोग किसी प्राणी को भी अपने से मिन्न न मान कर 'वसुधंवः कुटुम्बकम्' समस्त संसार को अपना छुटुम्ब मान कर उस में कीड़ा करता है। स्वामी जी के दर्शन से ही ज्ञात होता है कि किस प्रकार आप सन्त लोगों से प्रगाढ़ स्नेह रखते हैं और उन की प्रशंसा मात्र न कर अभिलाषाएं पूर्ण करते हैं।

'परकार्य दे कारणे सन्तां धारी देह'

श्रर्थात् सन्त लोगों का अपना कोई उद्देश्य नहीं होता।
यथा महाकवि तुलसीदास जी के शब्दों में—
तुलसी सन्त सुग्रम्ब तह फूलहि फलहि पर हेत।
इतते वे पाहन हनत, उत ते वे फल वेत ।

(KE))

अर्थात् लोगों के पत्थर रूप दुर्वचन को सुन कर सन्त अमृत रूप मधुर फल ही देते हैं।

एक समय ऐसा था जबिक आप ध्यान भजन में रहने के हेतु
पूर्ण शान्ति चाहते थे और उस में किंचित विन्न होने पर बहुत बुरा
मानते थे यथा "एक बार स्त्रामी जी अपने ध्यान में मन्न थे और हमारे
माई कैलाशानन्द वाहर अपने कार्य में व्यस्त थे। शब्द से प्रभावित
हो स्वामी जी बाहर आए और पूछा, "क्या कर रहे हो ?" इस बात का
रत्तर हमारे ६० वर्षीय गुरु भाई के पास नहीं था। कितना अधिकार
पूर्ण स्नेह था। इस से स्पष्ट होता है कि अपने ध्यान के हेतु आप
विशेष शान्ति चाहते थे और अकेते पड़े रहते थे। अपने भजन में
विशेष ग्रेम के कारण ही निर्जन गुहा में रहना आप ने पसन्द
किया। उस में तो बलशाली हिंस्न बनैले पशुओं के अतिरिक्त साधारण
जानवरों का बचना भी अत्यन्त कठिन है।

प्रारम्भिक अवस्था जब आप भित्ता से निर्वाह करते तो एक रोटी कई २ दिन तक काट लेते। कई बार तो अपने समय का पूर्ण लाम उठाने के हेतु आप जंगली पत्ते और मूल खाकर ही गुजारा कर लेते। ऐसा अप्रिय भोजन भजन के हेतु आपको प्रिय ही लगता। उस समय तो आप यथा प्राप्ति में ही संतुष्ट रहते लेकिन वहां तो यथा प्राप्ति की सीमित रहती। ऐसी कठिन साधना द्वारा ही आप सिद्ध हुए हैं। उस समय शेष समय की साथी आप की दो तीन पुस्तकें होतीं और बनेले पशु आप के पड़ोसी। संसार परिवर्तन शील है, आप उत्तरी-तर अपना परिवर्त्तन करते। इसी क्रिया का नाम ही अभ्यास है! आप

((38))

इसी अभ्यास में निर्जन स्थान अवाध गति चलते रहे। सम्पूर्ण ब्रह्म को जानते हुए भी आप उसके कार्य और कारण (उत्पित और विनाश) की मीमांसा करते रहते। उसके परचात् माया के आवरण को हटा ब्रह्म और माया का अलग २ स्पष्टीकरण करते। अधिक क्या लिख् आप ने अपने दीर्घ साधन के फलस्वरूप तीनों गुणों का नाश किया और अपनी आत्मा को परम तत्त्व में लीन कर दिया। उस समय आप अपनी साधना में इतने लीन रहते कि आप के दर्शन भी दुर्लभ थे। आप ने इस संसार से विलग रहकर ही अपनी साधना पूरी की है। उस समय आप को सूर्य के उदय और अस्त का कोई ज्ञान नहीं होता था। आप को तिथि और दिवस जानने की आवश्यकता ही नहीं होती थी। पित्रयों के कलरब और गङ्गा के गान के ही समय २ आप अपने मन को मंद्यत किया करते थे। गुहा के मीतर और वाहर आप अपने में ही लीन रहते।

कुछ वर्षों की स्थिति अब कुछ ऐसी बदल गई है मानो स्वामी जी नीलकएठ रूप हो गये हैं। उन की अवस्था ऐसी हो गई।

ा है कि एक एक कि हिंदी है एक र है एउस सिलानुह हैं इस तमेव बन्धु: च सखा तमेव कि हम तकति प्रतिकार कार्या

जिस सरलता से उन्हों ने अपने प्रमु को पाया उसी द्वारा हम उन्हें पाने का प्रयत्न कर रहे हैं।

जिन की भावना रही जैसे। प्रभु मूरत तिन देखी तैसे।। सन्त जन पुष्पों की नाई हैं जिस प्रकार पुष्प में पूर्ण विकसित होने पर उस की सुरमि स्वाभाविक ही सर्वथा पहुंच जाती है और रिसक जन खिचे चले आते हैं इसी प्रकार सन्त के पूर्ण झानी होने पर उस की ख्याति की आवश्यकता नहीं रहती बल्कि सम्पूर्ण विश्व स्वयमेव ही उस से अवगत हो जाता है। इस का प्रमाण निम्नांकित घटना से लगाया जा सकता है।

"स्वामी जी का नाम सुन कर हरिद्वार में आया हुआ, मानसिक स्थिति (Brain Test) देखने वाला वैज्ञानिक दल गुरुदेव के पास आया और उन्हें सादर प्रणाम करके अपना उद्देश्य निवेदन किया। त्राप ने उन की इच्छा सहर्ष स्वीकार की त्रीर मुस्कराते हुए कहा था कि हमारी तो आंतरिक और वाह्य अवस्था एक ही है ज्ञान ही समाधि रूप है।" मन तो गुणातीत हो जाता है तो उस की स्थिति क्या देखी जा सकती है ? योग किया द्वारा तो आप ने सत्य गुण का भी नाश किया है वे लोंग वैज्ञानिक तो केवल शुद्ध और सत्य का ही मान कर सकते हैं। स्वामी जी का रहन-सहन दर्शन-स्पर्श से भी पता चलता है कि यें गुणातीत पुरुष हैं। अाप की दृष्टि भी इसी बात की प्रतीक है। Brain Testing Staff उन की मानसिक परीचा कर धन्य २ कह उठा और निर्णय दिया कि हमारे द्वारा देखे हुए बहुत से सन्तों में से स्वामी जी महान् आत्मा हैं जिन की स्थिति गम्भीर है। स्वामी जी के प्रभाव त्रौर विभूति के लिए त्राधिक लिखने की त्रावश्यकता नहीं, पाठक इतने से उन के ज्ञान का अनुमान कर सकते हैं। आप के स्तेह में कुछ ऐसा त्राकर्षण है कि गृहस्थ जन भी त्राप के सान्निध्य में रह कर अपने बचों का स्नेह भी भूल जाते हैं। धन्य है प्रभु!

अपि की प्रेम। यही प्रेम आप में योग्य है। आप के इस प्रेम का वर्णन कैसे किया कि उस का स्मरण करके ही मेरे मन में हिलोरे उठने लगते हैं। कंठ रक जाता है। लेखनी रक जाती है। जिन लोगों ने आप को देखा भी नहीं-अन्य लोगों की वार्ता द्वारा ही आप की ओर स्वामाविक आकृष्ट हो जाते हैं। पत्र व्यवहार द्वारा ही वे आप को शिष्यत्व प्रहर्ण करना अपना सौमाग्य सममते हैं। आप किसी को निराश नहीं करते। यह गुंख आप में बचपन से ही विद्यासान है। अतएव पत्रों द्वारा ही मगवद् नाम में अपनी शक्ति का संचार कर उन की अमिलाषा पूर्ण करते हैं। ऐसे आदर्श ज्ञानी महात्मा का आश्रय हमारे लिये महान् गौरव की वात है। अनेक सेवकों ने आप के लिए आश्रम आदि बनाना चाहा किन्तु आप को ऐसा रुचिकर नहीं हुआ और न ही अपनी गुहा तक सड़क इत्यादि की व्यवस्था को ही अच्छा सममा, जिस से गुहा-मार्ग पर आवागमन अत्यधिक वढ़ जाये। सङ्क एवम् आश्रम की स्थाई व्यवस्था को आप आड्म्बर ही मानते हैं। अतः इस हेतु आप सर्वदा मीन रहते हैं। भगवान् की कृपा से ही आप अकार्य वृति में ही अपना निर्वाह करते हैं । त्राप के ब्रादर्श धन्य हैं। विचारणीय बात है कि आप के पनाढ्य शिष्यों द्वारा आया हुआ धन भी आप रोग-मस्त अीर अशि दित जनता की सेवा के निमित्त ही प्रयोग करते हैं। ऐसी अनेकों घटनायें हैं जिन में आप धन के हेतु उदासीनता ही प्रकट करते थे। ऐसी ही एक सिद्ध बाबा से आपकी स्मरणीय भेंट निम्नां-कित है। ... । १० और कि बार कर के किया के कि कि

"केरल देश के एक सिद्धः साई' बाबा आप के दशनीं के निमित्त गुहा में आये। खूब प्रेम पूर्वक वार्ती हुई। साई' बाबा आप से प्रमावित हुए विना न रह सके ओर आत की प्रसन्न करने के निमित्त धन देना चाहा। साई बाबा के पास 'प्राप्ति' सिद्धि थी। साई बाबा उदास हो चले गए।"

"अगले दिन साई' बाबा फिर आये और लगे स्वामी जी से मिक बार्ता करने। एकान्त में खूब हार्दिक बातें हुई और साई बाबा प्रेम सागर में डुबिकियां लगाने लगे। उसी के फल स्वरूप साई बाबा ने अपनी सिद्धि से गुरुदेव के गले में नीलम-मुकाओं की एक माला पहना दी और आसन के नीचे सौ २ के नोटों का पुलन्दा भी रख दिया। ऐसी स्थिति में स्वामी जी ने भी साई बाबा को निराश करना उचित नहीं सममा और परोच्च रूप में दिया हुआ साई बाबा का धन स्वीकार कर लिया। साई बाबा प्रसन्नता से मिक भाव में प्रफुल्लित हो स्वामी जी की आज़ा पा कर चले गये। तदनन्तर स्वामी जी ने हम से सब कुछ स्पष्ट किया और सममाया कि इस प्रकार आया हुआ धन लौटाया नहीं जा सकता अपितु सेवा-कार्यों में ही लगाया जाना चाहिये।"

ऐसी अनेकों घटनायें हैं जिन के द्वारा स्वामी जी की धन के प्रति उदासीनता प्रकट होती है। माया की सत्ता आप के समझ तो तुच्छ है। माया जाल में आप नहीं पड़ते और न आप उस में किच रखते हैं। आप त्याग की साज्ञात मूर्ति हैं। साई वावा से प्राप्त हुआ। धन आप ने उसी समय उपस्थित जनों में बांट दिया जिस में से मुफे भी सौ कपये के एक नोट की प्राप्ति हुई।

इतिहास की एक घटना है कि एक सम्राट् अपनी स्त्री के हाथों

(((\$3))

से रोटी बनवा कर खाता। एक बार स्त्री के हाथ जल जाने पर उसने असमर्थता प्रकट की, जिस पर राजा ने उत्तर दिया, "प्रजा का धन व्यय कर हम नौकर नहीं रख सकते। हमारे निजी कार्य के लिये प्रजा का धन व्यय करना निषद्ध है।"

बिल्कुल ही उपरोक्त घटना के अनुरूप ही स्वामी जी अन्य लोगों के धन को अपना नहीं सममते और नहीं उस के प्रति लालायित ही होते हैं।

श्राप के विचार वड़े गहरे हैं। बचपन में ही श्राप परमार्थ लाभ को समभने लगे थे। उस के हेतु ही श्रापने घोर तपस्या का श्रालम्बन लिया। कोई भी सांसारिक ज्ञान श्राप से रह नहीं गया। सत्य ज्ञान द्वारा ही श्राप ने यह सब कुछ प्राप्त किया।

यद्यपि माया के प्रति आप किंचित प्रेम नहीं रखते तथापि
भक्तों द्वारा आप को भेजे हुए धन का प्रयोग भी आप यथाविधि ही
करते हैं। प्रेम पूर्वक भेजा मक्तों का धन आप प्रेम पूर्वक लौटा भी देते
हैं। कोई ऐसा शिष्य जो धन की समर्थ नहीं रखता तथापि गुरु सेवा के
निमित्त जो धन भेजता है, उन का धन लौटाना उचित ही है। मैं ने
स्वयं कई बार गुरुदेव की आज्ञा पा मक्तों को धन लौटा दिया है।
ऐसी बातें तो आप के अन्तर्यामी होने की प्रतीक हैं। महात्माओं में
ऐसी ही महत्ताओं का संकलन होता है आप की उज्ज्वलता से ही धर्म
उज्ज्वल होता है जिस से समाज प्रकाश पाता है।

इस संसार में आप जैसी महान् आत्मा का अवतरण जगत्

(58)

कल्याण की सूचना है। आप ऐसे महापुरुष ही इस संसार की माण का आवरण उतार कर उसे वास्तविक रूप में दुनिया को दिखाते हैं और सत्य के प्रमाणुओं के द्वारा अमृत की वर्षा करते हैं जिस के द्वारा पृथ्वी का भार रूप गंदगी सब धुल जाती है। आप जैसे महासा के द्वारा धर्म शान्ति का स्थापन ही विश्व शान्ति का मूल स्रोत है। इस को एक सीमा में बांधना मानव बुद्धि से परे है।

उल्लेखनीय है कि आप का शिष्य आप के अनुमह से ही कुछ लिखने में समर्थ हुआ है।

अपन के विवाद की पहले हैं। वस्ता में की कार प्रचाल

tion for the pre will not the sum the

क प्रमान को प्रमान के हुई है कर के विश्व से प्रमान की साथ पाल किया कि का की साथ कि साथ की साथ की किया की साथ

निर्मात कार की में हुए यह सा प्रमान की जान कि की है। कि दों के की कि में मान की का यह आत के पूर्व की की

for the principal for the principal for the principal for the

का होती कर हार प्रेम का में का में कार किया है।

हैं। की हैं के हिस्से की प्रस्त की साथ करें। सिम्ब की प्रस्त में कर की भर की की की से कहें की कार्यन की कार्यन के करेंग

of the first harries where he for he

े हैं प्राप्त क्षेत्रक के साथ है साथ है जाति के साथ

भार समात है जान है जाने पाता है जाना का अन्यान कर

मान की कीन करात है, जिल्हा के सामान के स्वाप के कि कि

का द्वारा द्विता करी प्रदेश के बातमा कर शर्मांच्य परिचार देशका है। बीधा द्वारा दी समाग है, रिक्सी आध्य स्टामा के मही । त्रांत राव के

चित्र है है कार्य में हुए का का लाई हु कारण की है कारण की कार्य के कार्य की कि

गुरु अपदेश का नाम ही सत्संग है अर्थात् परमात्मा की प्राप्ति का नाम सत्संग है। सत्संग थोड़ी देर का हो वह अनन्त फलदायक है। सत्संग के बिना साधन एक कौड़ी का भी नहीं। वशिष्ठ जी के सत्संग विश्वामित्र की तपस्या से अधिक महत्त्व के थे। सत्संग के समन्त ब्रह्मा, विष्णु और महेश की भी कोई शक्ति नहीं। ब्रह्मविद् और ब्रह्मनिष्ठ अभ्यासी पुरुष ही इस पथ के यथार्थ गुरु हैं। गुरु ही शिष्य की उपेन्ना अधिक उत्तरदायी होता है अतएव गुरु त्व की भी कसौटी होती है। तपोनिष्ठ और अनन्त गुण् विभूषित गुरु देव पात्र विशेष को हो उपदेश देते हैं। सद्गुरु जैसे दुर्लम है ऐसे सद्पात्र भी मुलभ नहीं।

हमारे स्वामी जी योगी के लिए तो योग का ही मार्ग बलताते हैं। योग-पद्धति कुछ अगम है यथा—

राम नाम सब कोई कहे दशरथ कहे त कोय। जो दशरथ एके कहे कोटि यज फल होय।।

यह अहरेक जन के लिए सम्भव नहीं यथा— अभ्य कृपा जाहि पर होई।

(६६)

वह ही योग उत्तम है, जिस के अभ्यास से आत्मा और अनात्मा का ज्ञान छिपा नहीं रहता। आत्मा का वास्तिवक परिचय केवल मात्र योग द्वारा ही सम्भव है किसी अन्य साधन से नहीं। योगबल से जीवन मुक्ति का आनन्द लिया जा सकता है केवल यह ही अपने संकल्प से वह संसार भी समस्त वस्तुओं को अपने वश में कर सकता है।

श्राप सर्व साधारण को साधारण उपायों से ही उपदेश देते हैं। वह भी इतना हृदयप्राही होता है कि उस द्वारा भी सत्य दर्शन हो जाते हैं। गुरु कथन केवल कथा ही नहीं, वह किया का एक श्रङ्ग होगा। श्रवण की अपेद्या श्राप की श्राज्ञापालन की श्रोर विशेष ध्यान देना ही विशेष लामदायक हो सकता है। केवल मात्र सत्संग श्रथवा साधु संग की ही रटन कोई लाभ नहीं पहुंचा सकती। साधन की प्रायः वार्ते मन के हेतु ही हुआ करती हैं। इसी लिए कहा है:-

मनो हि मनुष्याणाम् कारणं बन्धमुच्यते

बन्धन श्रीर मोत्त का कारण मन ही है। जिस व्यक्ति नेउस गुरु उपदेश से मन के तीनों दोषों को मिटा डाला है उसी ने पूर्ण लाम उठाया है। इस लिए हमें समम लेना चाहिए कि मन क्या वस्तु है! जिस को शुद्ध करके हम इष्ट की प्राप्ति कर सकते हैं। एक श्रोर तो मन की कोई सत्ता नहीं श्रीर दूसरी श्रोर वही सर्वे सर्वा है। मन की सत्ता इस लिए नहीं क्योंकि इस का श्रपना कोई श्रस्तित्व नहीं है। केवल मात्र इस का गुरु (पंच तत्त्व समिश्रित) रूप ही निश्चित हैं। मन सर्वे सर्वा इस लिए है कि वह हमारी समस्त इन्द्रियों का राजा है। (. ६७)

इस प्रकार हमारी इन्द्रियों को मन की आज्ञानुसार कार्य करने पड़ते हैं।

' वास्तव में मन प्रकृति की शक्ति मात्र है। मन इस बात का साली है कि प्रकृति अपनी प्रकृति में अपनी सत्ता बना लेती है। लेकिन आज कल के शिल्तित मोग भी ऐसी वस्तु की तुष्टि के हेतु जिस का अपना कोई अस्तित्त्व ही नहीं, अपना जीवन तक मगा देते हैं। और उसी में अपने आप को धन्य मानते हैं। मन के जिस अस्तित्त्व को जान, वे ऐसा करते है, वे हैं सत्य के अनेक प्रतिविम्ब जो हमारे मन के अपर पड़ते हैं यदि ऐसा न होता तो परमात्मा की व्यापकता कहां होती ? संसार अरुचिपूर्ण होता। कैसा सुन्दर जाल है कि बहुत कम प्राणी उस के बन्धनों का अनुभव करते हैं।

जीव श्रीर ईश्वर की सृष्टि मन ही ने की है। श्रतएव मन ऐसी तुच्छ वस्तु नहीं कि जिस का हम विचार ही न करें। मन श्रात्मा का इतना प्रतिरूप है, मानो श्रात्मा ही है। प्रकृति की व्यापकता में मन ही संकल्प विकल्पों का केन्द्र है। श्रन्तर्जीनता में मन श्रात्मा में सम्मिश्रित हो जाता है।

किसी कवि ने कहा है-

मन के हारे हार है मन के जीते जीत । देखों रे तुम बांवरा मन ही की प्रतीत ।।

मन की दो धारायें मानी जा सकती हैं। निम्न गति अर्थगति जन मब इन्द्रियों का अनुकरण करता है तो उन्हीं की तुष्टि के लिए प्रयत्न भी करता है। इस का यह रूप निम्नगति का है क्यों कि ऐसी अवस्था में मन अपनी वासना ही पूरी करता है। जिस प्रकार द्रव्य नीचे की ओर ही बहते हैं बिल्कुल उसी प्रकार मन बहुधा निम्नगति की ओर ही अग्रसर होता है। ऐसी स्थित में मन कभी भी त्रम नहीं हो सकता अपित वह तो बुद्धि में भी विकार उत्पन्न कर देता है। यहां तक कि मन इतना बिलष्ठ हो जाता है कि आत्मा को दुर्वल बना. हिंसात्मक कार्यों से भी नहीं घंबराता।

इसके विपरीत जब मन बुद्धि के सहारा से गतिमान होता है तो यह निम्नगति की आरे न जा कर ऊर्ध्वगति द्वारा आत्म-विकास ही करेगा।

महाराज जी का कथन है कि पहले यह देखना चाहिये कि
मन किस त्रार भुकता है। मन का त्राधार प्राण है त्रतएव मन के
नियंत्रण व प्राणों के संतुलन की एकमात्र प्रक्रिया प्राणायाम ही है।
ऐसी क्रियाओं में त्रोटक त्रीर मुद्राओं में खिचड़ी विशेष है। इसी
हेतु गीता में भगवान कृष्ण त्राजु न से कहते हैं 'श्रात्मा को बुद्धि से
श्रेष्ठ जानों त्रीर बुद्धि को मन में से। मन को बुद्धि द्वारा परीच्चा करके
उस की काम रूप दुर्ज य गति को रोकना चाहिए त्रीर मन को पतन के
गत से बचाना चाहिये।" सत्य है यदि हम ने मन को प्रकृति से विलग
नहीं माना तो हम त्रात्मा का त्रात्मा कैसे कर सकते हैं। जिस प्रकार
बादलों से सूर्य का प्रकाश बन्ध जाता है बिल्कुल उसी प्रकार मन
त्रापना त्रावरण त्रात्मा पर डाल उस का सत्यानाश नहीं होने देता।
इस श्रम की समक लेना चाहिए। गीता के तृतीय त्राव्यास में मगवान ने

((\$ ()

मन का विस्तृत स्पष्टीकरण किया है कि वास्तवगति बुद्धि द्वारा ही। जगाई जा सकती है।

स्वामी जी का मत है कि योग से ही आतमा की प्रत्यन पहुचान हो सकती है। ऐसे ज्ञान से श्रहम् भाव ती जाता ही रहेगा, साथ र संसार के मिथ्या ज्ञान का भी आवरण हट जाएगा। आप दर्शत देत हुए कहते हैं कि विकृत आकाश से ही वायु की उत्पत्ति होती है किन्तु आकाश और वायु में महान् अन्तर है। एक स्थूल रूप है तो दूसरा सूदम रूप। वायु के नाश होने से जिस प्रकार आकाश का नाश नहीं होता, उसी प्रकार आत्मा और शरीर का सम्बन्ध है। जिस प्रकार वायु विनष्ट होकर अपने उत्पादक आकाश में ही लीन हो जाता है ऐसा ही शरीर विनाश के पश्चात् अपने उत्पादक पंचतत्त्व में ही समा जाता है। इसी प्रकार आगे होते हुए पंचतन मात्रा के द्वारा महातत्त्व में ही जा कर मिल जाता है जिस को हमें परम तत्त्व अथवा परमात्मा कहते हैं। परम तत्त्व के दो मुख्य अश हैं विद्यांश त्र्योर त्र्यविद्यांश । विद्यांश में पंचतन्मात्रा पत्र महाभूत श्रीर पंच तत्त्व उपांग हैं तथा श्रविद्यांश में कारण शरीर, लिक या सूहम शारीर और स्थूल शरीर उपांश हैं। स्थूल शरीर का कमी नाश नहीं होता अपितु कार्य रूप से कारण रूप में परिणत हो जाता है। विद्यांश त्रीर अविद्यांश के उपाश परस्पर एक दूसरे के कार्य और कारण श्राप ही हैं। इसी के बल एर सृष्टि श्रारूढ़ है। महातत्त्व में प्रकृति अौर पुरुष दोनों के बीज हैं। एक सत्य है तो दूसरा असस्य। इसी प्रकार सृष्टि प्रकृति के साथ फैल गई है। Positive और Negative का मेल होता है। सत्य के अतिरिक्त मिध्या भी सत्य है क्यों कि उस का कारण यही है प्रभु कृपा से हम कार्य श्रीर उस का कारण (उत्पित्त) समभ गये। सब ब्रह्म है परन्तु फिर भी ब्रह्म सर्वोपरि है।

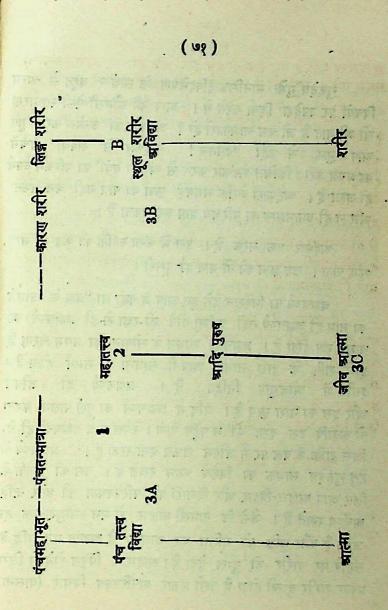
त्रागे चलते हुए गुरुदेव कहते हैं कि जैसे द्रष्टा दश्य से अलग है उसी प्रकार हमारे मन और वृद्धि दृश्यमान हैं और हम उस से अलग हैं। मन में आने वाले संकल्प हम नहीं हैं परन्तु चैतन्य रूप ही हम हैं। हम वह शरीर नहीं, जिसे ऋहंकार है। जड़ में वही है जड़ भी वही है। अतः सब कुछ मिध्या नहीं। अज्ञान में भी जो मैं कही जाती है तनिक विचारिये वह किस द्वारा कही जाती है ? गुरु कुपा से ही ऐसा ज्ञान हो पाता है जिस से हम सत्य त्रीर असत्य का मान न करते हुए भी आत्मा का वास्तविक रूप देख पाते हैं। ज्ञान के हेतु ज्ञान ही आवश्यक है।

परमात्मा के रहस्यों को समभना प्रकृति के वश की बात नहीं। जिस प्रकार आकाश तत्त्व से ही चिएक उत्पत्ति है। ऐसे ही वायु का गुण स्पर्श है। अमितत्त्व का गुण चत्तु हैं। इस प्रकृति रूप चत्तु से परमात्मा को देखना कठिन है। भौतिक शरीर के लिए बह ज्ञान कुछ त्रसम्भव है यदि कोई उपाय है तो वह है गुरु कृपा। जिस प्रकार अर्जु न को भगवान् कृष्ण ने अपना स्वरूप दिखाया था।

अन्ततः खोज शान्ति की है, शान्ति ! शन्ति !! शान्ति !!! charge to state the total and a state of the

A THE STREET OF THE STREET AND STREET, ASSESSED. 。原来各种更加 1000 A 1000 A

1171 118



गुरुदेव मुक्ते मानसिक दिवश्लेषण के साथ २ वहुत से अन्य विषयों पर उपदेश दिया करते थे। आप की कौनसी ऐसी साधारण सी भी बात है जो कम लाभकारी हो ? ऋहंकार का उल्लेख करते हुए आप मुक्त से कहो "अतिल ! अहंकार से सर्वथा बचने का प्रयत्न करो। किचित् ऋहंकार करने से अनेकों वर्षों का परिश्रम व्यर्थ हो जाता है। ऋहंकारी व्यक्ति भगवद् ऋपा का पात्र नहीं बन सकता और नहीं आतमज्ञान का परिचय प्राप्त कर सकता है।

त्रहंकार एक नरक है। इस में फंसा व्यक्ति को कुछ भी नहीं सूभ पाता। उच्च ज्ञान की तो बात ही दूसरी।

त्रहाचर्य का निर्देशन देते हुए आप ने कहा था "त्रहा के जाने का नाम ही त्रहाचर्य नहीं अपितु वीर्य की रचा से ही त्रहाचर्य का यथार्थ रूप होता है। त्रहाचर्य साधन के सोपान का प्रथम चरण है इसी शिक के द्वारा साधक आपनी साधना में समर्थ होता है। इसी में त्रोजगुण निहित है। त्रहाचर्य ही जीवन और इस का नाश मृत्यु है। यदि मैं त्रहाचर्य का पूर्ण पालन करता तो कदापि इस दशा को न पहुंच पाता। केवल स्थात्र त्रहाचर्य ही है। जिस शिक के बल पर मैं जीवन सफल बना सका हूं।" त्रहाचर्य के हेतु गुरुदेव साधक का विशेष ध्यान रखते हैं। उस की पूर्णता के लिए आप आहार-विहार और विचारों की परिपक्वता की ओर दृष्टि अवद्य रखते हैं। जैसे कि तामसी आहार से मन तमोगुण-युक हो जाता है और दृद्धि को मिलन कर डालता है अतएव मन दृद्धि के सहारे पर शरीर को दुःख देता है। आहार के विकृत होने से जिस प्रकार शरीर दुःखी होता है उसी प्रकार अपरिपक्व विचार (वासना)

(43)

के रहते हंग साधना पूरी नहीं कर सकते। ऐसी अवस्था को स्थामी जी कभी ज्ञाग नहीं करते। हम ने प्रायः देखा है कि उन की दृष्टि स्त्री की ओर कभी नहीं बठती। इस विषय में आप पूर्ण सूरदास हैं। आप के मतानुसार कंचन (धन) व्यवहार इतना बुरा नहीं लेकिन कामिनी चिंतन सबैथा वर्जित है। इन्द्रिय सुख से पार ही दिव्य आनन्द प्राप्त हो सकता है। विषय वासना से नहीं।

"हम को संन्यास देने से पहले स्वामी जी ने दो बजे रात की मुफ्ते बुलाया और निर्देश दिया "कल तुम्हें संन्यास देना था किन्तु तुम्हारे विचारों की शिथिलता को देख मैं ऐसा न कर सक् गा। किसी भी स्त्री से लालसापूर्ण बातें मुफ्ते सहा नहीं" मैं प्रमु की अवज्ञा न कर सका। अपनी सफाई की मैं क्या सफाई देता। केवल इतना कड़ पाया "मैं प्रमु की कैसे टढ़ता बंधाऊं। यदि आज्ञा हो तो मैं आयु पर्यन्त स्त्री जाति का मुंह न देख्ंगा।" स्वामी जी को मुफ्त पर शंका नहीं थी बिल्क वे टढ़ को परिपक्व बनाना चाहते थे बोले "स्त्री देखना क्या वात करना भी बुरा नहीं परन्तु सावना पवित्र होनी चाहिए।"

दूसरे दिन संन्यास तो हो ही गया परन्तु उन का तथा कथित निर्देश आज भी मेरे हृदय में से सचेत करता है। कदाचित इसी बल पर मैं अपनी साधना में लीन हूं। गुरु महाराज साज्ञात् मगवान् हैं हम किसी प्रकार आप की इच्छा के प्रतिरूप कार्य नहीं कर सकते। आप की युक्तिपूर्ण बातों से ही मुक्ति का निर्देश मिलता है। ब्रह्मचर्य के पालन के हेतु स्वामी जी गृहस्थ जनों को भी ब्रह्मचर्य के पूर्ण ब्रह्म का आदेश देते हैं, यथा वंश वृद्धि के हेतु एक संतान पर्यात है, तदनन्तर शीलब्रत ले लेना चाहिये क्योंकि ब्रह्मचर्य से ही परमार्थ लाम प्राति

(08)

हो सकती है। सारांश यह है कि ब्रह्मचर्य पालन से ही दिन्य आनन्द का उपमोग किया जा सकता है।

प्रायः देखा गया है कि साधुत्रों का हृदय जन-साधारण से भिन्न होता है। क्यों, वह विशिष्ट गुणों से युक्त होता है और इस के विपरीत जन साधारण के हृदय पर कपट का आवरण पड़ा रहता है। लेकिन सत्यरूप परमतत्व का ज्ञान सत्य द्वारा ही सम्भव है अतएव उसके हेतु सन्तों का धर्म अनुकरणीय है। कपट का परित्याग किए बिना सत्यप्रहण नहीं हो सकता अर्थात् हृदय की शुद्धि के बिना वहां सत्य का प्रवेश असम्भव है। कपट के परित्याग की शक्ति भी साधारण हृदयों में नहीं है परन्तु उस से बचने का प्रयास प्रत्येक प्राणी कर सकता है। जैसे गलती तो हर प्राणी से हो सकती है क्योंकि प्रत्येक त्रादमी के सिद्धांत त्रलग त्रलग हैं। लेकिन त्रपनी भूल को संघारने का प्रयत्न करना चाहिए। हमें किसी को पराजित करके अपने को सफल नहीं सममाना चाहिये। यदि किसी व्यक्ति को घोखा देकर अथवा छल से कोई वस्तु प्राप्त की जावे तो कौन कौशल का कार्य है। इससे बढ़ कर श्रीर कीनसा मूढ़ ज्ञान हो सकता है कि श्रन्य प्राणी को अपने मिन्न मान लिया जावे जबकि समस्त संसार एक ही तत्व के अणु रूप हैं। परन्तु इस को जानने के हेतु शुद्ध हृदय आवश्यक है। हम ने गुरुदेव के निकट रह कर ही यह ज्ञान प्राप्त किया है कि किंसी भी समय अथवा अवसर पर सत्य से किंचित् भी विलग नहीं होना चाहिये। यह संसार कर्मचेत्र है। इस चेत्र के कर्मानुसार ही प्राणी सुख श्रीर दु:ख के रूप में श्रावागमन के चक्र में पड़ा रहता है। हमारे कर्मी का फल ही हमारे बन्धन और मुिक का कारण बनता है।

इसी लिए कहा है 'क में णां गहना गितः' साधारण सी बात के लिए जब हस भूठ का आश्रय लेते हैं तो देखिये किस प्रकार एक बार भूठ बोलते हैं इसी प्रकार भूठ के अभ्यासी से हो जाते हैं और छलपूण नीति का आरम्भ होता है अतएव जब किंचित भूठ का ऐसा फल हो सकता है तब किसी भी परिस्थिति में सत्य का साथ नहीं छोड़ना चाहिए। सत्य-प्रहण से पूर्व हृदय सरल होना चाहिए। इसी लिए स्वामी जी बचों को कई गुणी लोगों की अपेचा अच्छा सममते हैं और कभी २ तो आप स्वयं भी अपने आप को बच्चे की मान्ति प्रदर्शित करते हैं। सरलता का उल्लेख करते हुए गुरुदेव ने एक बार कहा था "यह सरलता का ही रहस्य है कि मगवान कृष्ण के सम्मुख गोपियां नम हुई। उन के हृदय में अपने और गोपियों में कोई मिन्नता नहीं थी बल्कि वे एक ही रूप सममते थे।

"श्रतएव सत्य ज्ञान के विना सत्य रूप का श्रामास नहीं हो सकता। फिर इस के हेतु हमें विशेष दुःख भी उठाना पड़ता बल्कि दैनिक कार्यों में सत्य बोलने से धीरे २ हमें सत्यज्ञान होने लगेगा। सत्य ही धर्म श्रीर कपट में विनाश। सत्य में ही विजय है श्रीर कपट से पराजय। सत्य ही जीवन है, कपट में मृत्यु।

"सत्य में ईश दृश्यमान होते हैं" ऐसे कहकर स्वामी जी माव विभोर हो गये। हम मन ही मन उन की शत २ प्रशंसा करने लगे और विचारने लगे कि इन सब बातों का ज्ञान आप ही हमें कराएंगे। आप ज्ञान के भएडार हैं और हम अज्ञानी और अवोध। आप सर्वज्ञाता हैं और हम निद्रा में हैं। आप ही हमारी जीवन नैया को पार खगाने Digitization by eGangotri and Sarayu Trust. Funding by MoE-IKS

वाले हैं। आप के तथा कथित उपदेशों से हम अपने आप को सजग

मूठ बावते हैं इसी प्रकार मूठ के अञ्चानी से दो चाते हैं और तुक्का सीनि का सामक्रम होता है असपन तब विधित कट का सेमा फना हो प्रकृता है कब किसी की प्रशिव्यति में सारा का साम मही लोइना प्राहित । सरम-प्रकार से गर्व हदय सरस केमा पादित । इसी निक (20)

इसके देत विकी वर्ती सा विकास पर्वत को स्टब्स वापा मुहाकावाचि में एकान पत्रम् सान्त मात्रपता मित सबंगा है। यांच स्थामी भी पार्वका सा का विरोध साम्य प्रयोक्ति उस में भिन्न र महाको भा

स्कारित सामनी सामात के विभिन्न उपकृष स्थास की से देना है।

विशिष्ट गुहा

बनों में श्राकर दिव्य ज्योति ने डाला ऐसा प्रकाश। श्रपनी देवी शक्ति से श्रानिदत कर दिए सब श्रास पास।।

स्थान-विशेष का नाम ही तीर्थ होता है। किसी महापुरुष के विश्राम-निवास और क्रीड़ाचेत्र ही विशेष महत्त्व रखते हैं जैसे पंचवटी, चित्रकूट और कुरुचेत्र, इसी प्रकार विशिष्ठ गुहा का महत्त्व भी आज से सहस्रों वर्षी पूर्व का है। महामुनि विशिष्ठ की यह साधना गृह है परन्तु काल की धूल ने इस पर आवरण डाल ख्याति से वंचित कर दिया संसार की दृष्टि से ओमल हो गया। यह बात स्मरणीय है कि महान् आत्माओं का स्थान प्रकृति भी किसी निकृष्ट प्राणी को प्रदान नहीं करती। आइचर्य की बात है किस प्रकार हमारे गुरुदेव ने समस्त भारत में इस स्थान को ही अपनी साधना का श्रेय प्रदान किया। आज तो यह गुहा एक दिन्य ड्योति का केन्द्र है। इस प्रकार आज से सहस्रों वर्ष पूर्व का महत्ता चेत्र होते हुए भी स्वामी जी से इस स्थान को तीर्श होने का सौभाष्य प्राप्त हुआ है। मेरे लिये तीर्थ का विशेष महत्त्व है। इसी लिए उल्लेख कर रहा हूं।

साधक अपनी साधना के निमित्त उपयुक्त स्थान ही ढूंदता है। इसके हेतु किसी नदी का किनारा-पर्वत की कन्दरा अथवा गुहा इत्यादि में एकान्त एवम् शान्त वातावरण मिल सकता है। अन्य स्थानों की अपेन्ना गुहा का विशेष महत्त्व क्योंकि उस में मिन्न २ ऋतुओं का कोई प्रमाव नहीं मिल सकता। ऐसी एक उक्ति शास्त्रों में भी मिलती है

धमस्य तत्रवं निहितं गुहयाम्।

इस का वास्तविक अर्थ तो हृदय रूप गुहा से है लेकिन बाह्य अर्थी' में तो 'धर्म का तत्त्व गुहा में' ही माना जा सकता है। सत्य ही तो है। गुहा ही एकान्त और साथ शान्त वातावरण से युक होती है। गुहा की निस्तब्धता होती है। एकावता के बिना साधना असम्मव है। एकावता समाधि का ही एक रूप है। इसी लिये दिल्ला से उत्तर देश में आने पर स्वामी जी ने अपनी साधना के निमित्त इस गुहा को ही उपयुक्त सममा।

यह विख्यात गुहा ऋषिकेश से लगभग चौदह मील दूर है। देवप्रयाग होते हुए बद्री नारायण जाने वाली मोटर सड़क के किनार पर स्थित है। इस की सौंदर्यता इस बात से स्पष्ट होती है कि गंगा जी इस से कुछ ही गज़ की दूरी पर बहती है। वर्षाऋतु में जब नदी में बाद आती है तो ऐसा प्रकट होता है मानो गंगा जी गुहा के चरण स्पर्श का प्रसार कर रही है। पहले पहल जब स्वामी जी आए, गुहा का द्वार जंगली जानवरों से बचने के लिए घास फूस से बन्द कर दिया जाता था। मैं ने वह स्थित नहीं देखी। मेरे आने पर गुहा द्वार पत्थरों

(32)

स्रीर मिट्टी से बना था। लेकिन गत वर्ष की गंगा की बाढ़ उसे अपने ही साथ ले गई। श्रव वह स्थान सीमेन्ट द्वारा पक्का बना दिया गया है। गुहा के बाहर दो पक्के आसन मी बनाये हैं जिन में से एक तो स्वामी जी के अपने लिए है और दूसरा बात करने वाले आगन्तुकों के निमत्त प्रयोग में लाया जाता है। गुहा से सम्मुख खुले मैदान में ही सत्संग आदि होते हैं। पौराणिक कथाओं से ज्ञान होता हैं कि यह गुहा तेरह मील लम्बी थी। स्वामी जो ने भी उस का एक मील लम्बा रूप देखा था। समय २ पर गंगा जी ने ही इसे लघुत्तम रूप दे दिया जान पड़ता है। तत्परचात् स्वामी जी ने भी अपने प्रयोग के निमित्त गुहा के अतिरिक्त शेर को बन्द कर दिया। वर्त्तमान गुहा में पचास क्यकि सरलता पूर्वक सो सकते हैं। इस के विशिष्ट गुहा होने का प्रमाण है। प्रथम यहां के निकटवर्ती लोगों में यह गुहा विशिष्ठ गुहां नाम से ही प्रसिद्ध है।

लदमण भूला— श्रीराम बृहा और भरत मन्दिर जहां हों वहां विशिष्ठ नाम की गुहा होने में कौनसी अत्युक्ति है और विशिष्ठ जी यहां न रहे हों ऐसा कौन सा सन्देह है। पुरातन काल में लोग दीर्घायु होते थे फिर ऐसे महामुनि के ऐसे स्थान पर रहने की बात को शंका की दृष्टि से नहीं देखा जा सकता। रावण हत्या के पश्चात् ब्रह्म हत्या का प्रायश्चित करने के हेतु चारों माई इधर आये थे। इतना अवश्य स्पष्ट होता है कि महामुनि तिशिष्ठ जी की साधना से ही वातावरण धनीभूत हो रहा है। एक सिद्ध की गुहा होने के नाते यह गुहा स्वामाविक ही शुद्ध वातावरण लिए हुए यह एक सिद्ध गुहा है। गुहा के आगे अर्थात् गङ्गा की ओर श्वेत बाल् अपनी शुक्लता प्रसार कर

रहा है। यह बात सत्य है कि पवित्रात्मा के निवास से ही यहां पवित्र वातावरण की रत्ता हुई। अन्यथा गुहा तो उदासीन साव से शून्य की श्रोर निहार रही थी। रामतीर्थ श्रादि महापुरुष भी इसी गृहा को पवित्र कर गये हैं। गुहा की प्राकृतिक रमणीयता पित्त्यों का कलरव भागीरथ गङ्गा का कलकल गान, विशाल शैल शृंगी चूड़ाएं मृग शावकों की भयमिश्रित तांक मांक शीतल मलयज का बहन में स्वभाविक ही मानव अपना आप भूल जाता है। यहीं के विशाल २ ताल तमाल स्रोर चीड़ के वृत्तों ने मानो पर्वतों से होड़ लगा रखी हो। यहां प्रत्येक ऋतु के फल फूल और प्राणी विद्यामान हैं। यहां के कन्द-मूल फल से साधारण आदमी अपना निर्वाह कर सकता है। लोगों का अनुमान है। ऐसी वस्तुओं से ही स्वामी जी ने अपना निर्वाह किया। समुदाय किम्बदंती है कि विशिष्ठ जी स्वामी के रूप में अपनी गुहा में विद्यामान हैं। आगन्तुक इस गुहा को स्त्रर्ग का ही प्रतिरूप मानते हैं। लेकिन इस का महत्त्व तो स्वर्ग से भी कहीं अधिक है जविक स्वर्ग तो विशेष भक्ति पुर्य-कार्यों के फलस्त्ररूप ही प्राप्त होता है ऋौर इस की प्राप्ति केवल मनुष्य हृदय में सद्मावनाएं रख कर ही कर सकता है। गुहा के शान्त और सुखदाई वातावरण और स्वामी जी के व्यक्तित्व की महानता की अनेक घटनाएं हुई जिन में से एक का उल्लेख नीचे दिया जाता है। किए हैं वहीं केवा या सहते। समय हता है वस

"एक समय पुत्र शोकप्रस्त एक दम्पती यहां त्राया, जिन का दुःस उन्हें निढाल सा कर रहा था। त्राप के मिक्तपूर्ण वातावरण त्रौर प्रेम में ऐसा लीन हुआ कि त्रपना शोक पूर्णतया भूल गया लेकिन जब गुरुदेव ने उन्हें प्रस्थान की त्राज्ञा दी तो उन्हें पुनः त्रपना शोक स्मर्ण

(5%)

हो आया और रुदन करने लगे। स्त्रामी जी ने यथाविधि उन्हें शिक्त प्रदान घर भेज दिया। ऐसी अनेकों घटनाए पुराणों में उपलब्ध हैं जिन से देव स्थानों के महत्त्व का ज्ञान होता है। सात्विक गुणों की विद्यमानता के कारण ही यहां का वातावरण स्वर्ग तुल्य सात्विक है। श्री के. ऐस. मुन्शी तत्कालीन राज्यपाल उत्तर प्रदेश भी यहां आए थे। वे स्वामी की प्रेम बार्ता, भगवद् भजन और गुहा के शान्त वातावरण से अत्यधिक प्रभावित हुए तथा उन्हों ने पत्रिकाओं, समाचार पत्रों और विज्ञापनों द्वारा स्वामी जी और गुहा की स्थाति को पर्याप्त मात्रा में प्रसारित किया। श्री मुन्शी ने बद्रीनारायण तक की अपनी यात्रा में कई महापुरुषों से भेंट की परन्तु हमारे गुरुदेव के विशेष रूप से प्रशंसक थे, ऐसा हमें उनके अपने लेखों द्वारा ही ज्ञात हुआ था।

गुहां के मीतर एक शियिल मी विद्यामान है। हिमालय के वक्त में हिमनाथ वड़े युक्तियुक्त रूप में शोभायमान हैं। शित्रपुराण की कथा के अनुसार इस शिविल में भी ताहश लीला मार्ध य वर्तमान है। ऐसे चमत्कारों की लीलाओं से अब भी ऐसा भास होता है कि शिव जी का रूप प्रत्येक रूप में यहां छाया हुआ है। इस समय गुहा का रूप बहुत ही उज्ज्वल और शान्तिमय है। स्वामी जी को पा कर मानो गुहा उल्लास से भर रहा है। गुहा वर्णन को सीमित कहना इस लेख हेतु आवश्यक है। स्वामी जी के साथ २ उन का निवास-स्थान भी हम अपने हृदय में रखते हैं।

ए तर्भार क्षेत्र है कि का इस मुख्य हो।

A TOTAL OF WALL OF WALL AT STATE OF

ासदि शक्ति

(ग्रघटन घटना)

माया ने किया यह अनन्त भेषः

ज्ञान रूप चोर, चिंड मिटा यह भेद।

एक ज्ञान एको रूप दुसरा श्रज्ञान आधार,

रक्त मांस मिले जब हुआ एकाकार।

एक ईश्वर अंश जानि आलोक माभारी मुक्त कह लेत

दूजा आधारे परिभिन्न रूप जाने,

याते दुःख सुख में सदा रत।

जान हे नरेश नाहि शेष धौर भी है उपरन्त, किया सन्यस्त जान वह तत्व जो एक भगवान।।

(写)

महापुरुषों की पहचान हम ऐसे मानवों की बुद्धि के परे की वस्तु है। ऐसा जानना कि ये किस ढंग के महात्मा तुलसी दास के शब्दों में:—

सो जानै जो देहि जानाई। जानत दुमही- तुमही हो जाई।

एक बालक को रिति-प्रेम का आमास ही क्या हो सकता है ? इस वात में जनसाधारण तो चत्तुहीन से है। महापुरुषों की परीन्ना की अपेक् ा उन की आज्ञापालन ही हमारे लिए श्रेयस्कर है। स्वामी जी के विषय में भी अनेकों जन अतियां प्रचलित हैं कि स्वामी जी अघटन घटना में सिद्ध हरत हैं। वास्तव में ये वाते सत्य हैं। लेकिन ज्ञानी व्यक्ति इस क्रिया का प्रयोग भगवान से नहीं करते और न ही इस परोच्च क्रिया को अन्य को चमत्कार अदर्शन के हेतु ही ऐसा करते हैं। हम उन्हें भगवद्भक्त की अपेचा एक चमत्कारी महात्मा के रूप में देखने की इच्छा भी नहीं रखते। हम लोग अपने साधन में भी वह साधन कभी नहीं करना चाहते । स्वामी जी का वचन है कि अपने चमत्कार से दूसरे को वश में करना बुद्धिपूर्ण कार्य नहीं। आत्मा की दृष्टि से ज्ञानी लोग निहारते हैं और उस द्वारा आकर्षण उत्पन्न करना उचित नहीं सममते । महात्मा लोग प्रभु पर श्रिधिकार पा कर सर्वस्व देव का रूप बन जाते हैं फिर ऋहंभाव द्वारा ही सम्मानित होना ने श्रीयस्कर नहीं सममते जिस के हृदय में भगवान का निवास है। उस की कौन सी इच्छा शेष रह जाती है और फिर किस इच्छा की पूर्ति के हेतु उन्हें चमत्कार का आश्रय लेने की आवश्यकता है। महात्मा की

परीचा की तो क्या, उन के सान्निच्य अथवा सेवा से उन के स्वभाव को पा सकते हैं। साधक को ऋद्धि सिद्धि के चक्र में पड़ने अथवा उसे जानने की आवश्यकता ही क्या है ? जबिक पारमार्थक लाभ को सममता है, एवम भगवद भजन के अतिरिक्त उसे वह साधना मिल ही कहां सकती हैं ? महापुरुषों से भी अपने कल्याण के हेत ही ज्ञान लेना चाहिये अतएव उसे सिद्धियों के माया जाल में पड़ने की आवश्यकता ही क्या है। उसे तो अपनी मानसिक उन्नति अर्थात् आचरण में सुख, शांति, सरलता, सिहष्णतु त्रादि गुर्गो से सम्पन्न होने एवम महात्मा के निर्देशन द्वारा दिव्य सम्पत्ति की प्राप्ति के हेतु ही प्रयत्नशील रहना चाहिए। महात्मा के संसर्ग में रह कर भी यदि साधक अपने मन में माया रूप विषय वासना को स्थान दें तो उस के जीवन की महत्ता ही क्या है। साधक को तो अपनी साधना द्वारा एवम् उस से भी आवागमन के बन्धन से मुक्त होकर परम तत्त्व में भी न होने का ही विचार साधना है, घोर परिश्रम के परचात् इस सांसारिक चमत्कारों जैसे चांदी को सोना बनाना पानी को लांघ जाना, श्रग्नि को प्रज्यलित करना श्रोर मृत को जिलाना श्रादि मंभटों में पड़ने से उसे क्या लाम? ये एक जादूगर के कार्य है, महापुरुष के नहीं। हमने प्रायः देखा है कि स्वामी जी इस खोर कोई रुचि नहीं रखते अपित सुन कर हंसने लगते हैं। त्राप तो पूर्ण ज्ञानी त्रौर तत्त्ववेत्ता हैं।

महापुरुषों की परोत्त शक्ति का हम समर्थन भी करते हैं। किसी के कल्याण के हेतु ऐसी शक्ति का प्रयोग भी करते हैं। साधारण शिष्यों के मन में प्रारम्भिक अवस्था में अपने गुरु के प्रति हढ़ता

to the special of the second to second the second to the s

(5x)

नहीं होती। उन के संशय को दूर करने के हेतु परोन्न हम से ही अपना अनुमह प्रदान करते हैं। हमें चमत्कारपूर्ण वातों को भी मान्यता देनी पड़ती है क्योंकि खब्यं सृष्टि भी एक चमत्कारपूर्ण वस्तु है। अन्यथा इस में छुछ वास्तिवकता तो नहीं। यद्यपि इस सृष्टि पर हम अनेकों जीव-जन्तु इत्यादि संसार में प्रत्यन्त देखते हैं तथापि सद् ज्ञान द्वारा हमें यहां छुछ भी मास नहीं होता। वास्तव में ब्रह्म के अतिरिक्त छुछ भी नहीं। इन प्राणियों को प्रभु का चमत्कार सममो अथवा जीवात्मा का भ्रम ज्ञान अन्यथा परम तत्त्व के अनेक अगुओं के अतिरिक्त शून्य मात्र हैं। कितने आहचर्य की बात है। सृष्टि के सूर्य और चाद आदि भी चमत्कार पूर्ण हैं। हमें प्रत्यन्न हप से सूर्य और चन्द्र गतिमान प्रतीत होते हैं, किन्तु विद्या ज्ञान द्वारा पता चलेगा कि ऐसा नहीं अपितु पृथ्वी स्वयं गतिमान है। इस से वढ़ कर आश्चर्य तो यह है। कि परम तत्त्व के एक अगु को जो हप होने के पश्चात् परम तत्त्व में लीन होने के हेतु कितने घोर परिश्रम की आवश्यकता है। इस से वढ़कर चमत्कार की और कौन सी बात हो स्वती है।

सृष्टि के एक त्रोर खड़े हो कर सृष्टि के चमत्कारों को निहारिये कि दो दिन के इस जीवन में मानव किस प्रकार मकड़ी का सा जाल बना स्वयं ही उस में उलमा हुत्रा है। कोई भी अपने स्वरूप को देखने का कष्ट नहीं करता। सब अपनी २ तृष्णा को बुमाने के हेतु कोई हंस रहा है, कोई रो रहा है, कहीं उत्पत्ति की प्रसन्नता और कहीं विनाश का शोक, कहीं उत्थान की मुखता और कहीं पतन की उदासीनता, कहीं जन्म का हमें, तो कहीं मरण का कदन, माया का जाल बनाये हैं। कोई अन्य के हेतु दुःख सहता तो कोई सुख का उपभोग कर रहा है। कल

(年)

जिस मस्तक को अनेकों मस्तक नत होते थे आज धूल में मिल गये है। कुत्ते मांस नोच रहे हैं। जनसाधारण इस चमस्कार को नहीं समम्भते। महापुरुष ही इस अमिनय को समम्भते हैं। तभी तो हाथ के से संकेत द्वारा स्वामी जी बता देते हैं कि इस माया रूप चित्रपट को देखिये, आनन्द उठाइये और शिक्षा भी महण् की जिये।

कितनी ही आश्चर्य पूर्ण घटनाएं हमारे दैनिक जीवन में हो जाती हैं। लेकिन हम गहरे ज्ञान से नहीं देखते। एक बार में एक शिव मिन्दर में गया जोकि एक विशेष अवसर पर सुसिन्जित किया हुआ था। भगवान् शिव की मूर्ति में अनेक पुष्प मालाओं के साथ कई सांप भी पहनाए हुए थे। लोग आश्चर्य से कह रहे थे कि मूर्ति पर सत्य रूप में सांप चढ़ाए हुए हैं। सुभे उनके आश्चर्य पर और भी आश्चर्य हुआ कि "जिस सत्य का ये उल्लेख करते हैं उस की सत्ता ही क्या है और जिसे भूठ की मूर्ति कह रहे हैं उन की आशा के विपरीत वह सत्ता पूर्ण है।" किस प्रकार आश्चर्य को आश्चर्य से ही ढक दिया जाता है कि सांसारिक प्राणी वास्तविक को असत्य और सत्य को असत्य मानते हैं। इस आश्चर्य को प्रत्येक प्राणी नहीं देखता इसी लिए भगवान् ने गीता में अर्जुन से कहा था—

भारचयंवत् परयति करिचदेन-मारचयंवद्वदति तथैव चान्यः।

म्राश्चर्यवच्चैनमन्यः शृगोति, श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ and the said

banis da de seus Compaños dos estas

(50)

इसा प्रकार यदि किसी महात्मा द्वारा आश्चर्य शक्ति का प्रयोग हो जाए तो कौन सी अस्त्रामाविक बात है। वह अपने सम्मान प्रदर्शन के हेतु ही कर अपने मकों अथवा शिष्यों के कल्याण के हेतु ही प्राक्त होती हैं। जो का प्रशंसा के उद्देश्य से न हो वह सर्वमान्य होता है। यह बात सत्य है कि यदि हम ऐसा न माने तो महात्मा बुद्ध, यीशुक्रिष्ट शङ्कराचार्यं, गुरुनानक, श्रीर रामकृष्ण परमहंस श्रादि महापुरुषों के विषयक प्रचलित जन-श्रुतियां मूठी माननी पड़ेंगी। ऐसा भी अनेक स्थानों पर होता है कि चमत्कार के बिना नमस्कार नहीं होती। जैसे असत्य से सत्य का प्रकाश होता है, एवम् तुलसीदास के शब्दों में "भय बिना प्रीत नहीं।" अपने मक्तों के लिए ही अनेक महापुरुष अनेक अवसरों पर अपनी शक्ति का प्रयोग करते आए हैं। इस के हेतु वे विशेष प्रयास नहीं करते अपितु उन की इच्छा अनुरूप ही पूर्ण हो जाता है। भक्तों की इच्छा पूर्ति हेतु जो आरचर्य युक्त कार्य हुए वही सत्य प्रमाणित हुए और उन्हीं को धर्म का आधार मान लिया गया। धर्म वही है जिस को धारण किया जाए। जैसे-

यीशुक्रिस्ट को एक टोकरी रोटी से अनेक टोकरियां बनानी पड़ीं अन्यथा साथ में रहने वालों को चुधा से पीड़ित होना पड़ता। महात्मा बुद्ध के जीवन में भी ऐसी घटना हुई कि एक छोटा सा पौधा जल डालने मात्र से फल-फूल से प्रफुल्लित हो गया। इस का कारण यह था कि पूर्णज्ञानी होने पर भी जनसाधारण की धारणा अपने प्रति किस प्रकार हुढ़ की जाती है अतएव उन्हें कियात्मक रूप से मान्यता लेनी पड़ी।

ऐसे ही स्त्रामी रामऋष्ण परमहंस देंव को भी स्वामी विवेकानन्त

(44)

को विश्वास दिलाना पड़ा था। विवेकानन्द प्रायः भगवान् दर्शन् का हठ करते। एक बार जब स्नान के हेतु ठाकुर जी ने गङ्गा का निर्देशन् विपरीत दशा की ऋोर किया तो विवेकानन्द मार्ग में ही जजबृष्टि से भीग गए। वहां कोई गङ्गा ऋादि जलाशय नहीं था। इस आश्चर्य से प्रमावित होकर पुनः भगवद् दर्शन की इच्छा कदापि नहीं की।

इसी प्रकार यदि गुरु नानक देव के जीवन पर सिंहावलोकन करें तो पता चलता है कि उन का अधिकांश जीवन ऐसी ही विचित्र घटनाओं से मरा पड़ा है।

प्रायः मगवान् मनुष्य रूप में ही महापुरुष द्वारा अपनी लीला प्रदर्शन करता है। यह ख्याति के लिए नहीं, इतिहास स्मरण के लिए नहीं, यह तो धर्म की रचा और भकों के कल्याण के लिए ही सम्पूर्ण कार्य सम्पन्न करता है। इसी लिए हमारा दृढ़ विश्वास है कि हमारे गुरुदेव द्वारा भी जो आश्चर्यथ्रक कार्य सम्पन्न हुए हैं, वे भी मक उपकारार्थ ही हुए हैं और विरोष उल्लेखनीय हैं। आप का तपोभाव का ज्ञान दर्शन मात्र से हो जाता है। प्रत्येक आगन्तुक की भान्ति हमारे मन में भी पहले पहल गुरुत्त्व के प्रति संशाप उत्तरन्त हो गया था। मुक्ते भगवदाज्ञा से गुरुत्त्व की स्वीकृति मिली थी। इतना ही नहीं, हमें तो ज्यलन्त प्रमाण से आप के जगद् गुरु होने की स्वीकृति भी मिली थी। जिस से भविष्य में मैं ने कभी मी अपने मन में ऐसे संशय को स्थान नहीं दिया। मैं प्रयत्न कर्षण कि कुछ प्रत्यच्च प्रमाण पाठकगण के सम्मुख रख़ ताकि उन के मन में भी कोई संशय न रह जाए।

(32)

"गुहा में प्रत्येक शिष्य को कुछ न कुछ सेवा कार्य करना पड़ता है। ऐसा कुछ नियम सा है। एक समय की वात है कि वालानन्द नामक हमारे एक गुरु माई को गाय के हेतु घास लाना होता था। एक बार जब बालानन्द जी वन में आस काटने गये। वहां किसी आकस्मिक भय से ऐसे भयभीत हुए कि घास काटना भूल गये। उसी समय उन्हें गुरुदेव सड़क पर घूमते दिखाई दिये। उस से उन का भय दूर हुआ और वे सचेत हो कर घास काटने लगे। जब वे घास ले कर गुहा में आये तो अपनी घटना के अनुसार स्वामी जी का हार्दिक धन्य-वाद किया। लेकिन जब उन्हें पता चला कि कई वर्षी से स्वामी जी बन में तो कदापि नहीं गये तो वालानन्द जी के आश्चर्य की सीमा न रही।"

उक्त घटना एक संन्यासी से घटित है जो सांसारिक वस्तुओं को मिण्या मानता है लेकिन गुरु प्रमाण को सत्य रूप में घारण करता है।

"एक बार हमारे एक गुरु माई (गृहस्थ) इस पुस्तक के प्रकाशक पं० जगन्नाथ जी प्रधानाध्यापक नैशनल हाई स्कूल रन्धावा मसन्दां गुरुदेव से मिलने गये। सांम को जब स्वामी जी ने इन को प्रस्थान की आज्ञा दी तो उन्हों ने वहीं रात्रि निवास का अनुरोध किया। उन के साथ उन की स्त्री श्रीमती कौशल्या लखनपाल, जोकि एक प्रौढ़ा, सुशिचिता और गुणवती स्त्री है, मी थी। अस्वस्थ होने क कारण स्त्री को कई बार बाहर जाना पड़ा। बन की स्थिति से वह अत्यन्त मयमीत हो रही। उसी अवस्था में उन्हों ने एक सैनिकरूप को अपनी सुरच्चा लिए धूमते देखा जिस से वह स्तम्मित रह गई। उन्हों ने बार २ उस का ऐसा रूप देखा और अलोप होता गया। उस वनले वातावरण से वह आश्चर्य चिकत हो रही थी। प्रातः सत्संग में स्वामी जी ने निर्देश दिया "वेटा ऐसी वर्ष ऋतु में, भयङ्कर जीवजन्तु मुंह वाय फिरते हैं, फिर न आना। हमें तुम्हारा विशेष ध्यान रहता है। वैसे तो यहां कई महान् आत्माए विचरण करती हैं जिन से डर की कोई बात नहीं।" ऐसी आज्ञा को सुनकर वे आश्चर्य चिकत रह गए क्योंकि आप का निर्देश रात्रि की घटना से सम्बंधित था।"

"एक बार मैं गुहा से उत्पर की ऋोर स्कूल को जा रहा था त मार्ग में कुछ ऐसे व्यक्तियों से भेंट हुई जो पूछने लगे "उस महात्मा की गुहा किस त्रोर है जिस ने हमें बालू से चीनी बनाकर चाय पिलाई थी" मैं ने कहा "गुहा तो वही है परन्तु वहां ऐसा बालू से खांड बनाने वाला कोई सिद्ध नहीं अपित एक भगवद भक्त है।" उन्हों ने दढ़ता से कहा "नहीं वहीं तो हैं। हम उन से पहले भेंट कर चुके हैं।" ऐसा कह कर वे गुहा की ऋोर चल दिए ऋौर मैं स्कूल की त्रोर। "मैं ने रेत से खांड बनाने की बात सुनी थी परन्तु त्राज वह व्यक्ति भी देख लिए जिन के हेतु ऐसा किया था" गुरु की ऐसी कई चमत्कार पूर्ण वातें साधकों को भी आइचर्य में डाल देती हैं। लेकिन जन-साधारण के लिए चाहे यह त्र्यारचर्य हो, साधक को इस में सत्य रूप ही भास होता है। प्रारम्भिक रूप में तो हमारे लिए भी यह आश्चर्य युक्त बातें ही दृढ़ता का एक मात्र आधार थीं। लेकिन श्रव तो हम संसार को भी हास्यास्पद मानते हैं। उस समय की स्वयं से घटित घटना का उल्लेख करता हूं। "उस समय मैं स्त्रीर गुरुदेव दी ही प्राणी गुहा में रहते थे। अपनी आवश्यकता की वस्तुएं में

ऋषिकेश से जाकर ले आया करता था, जो एक मास के लिए पर्याप्त होतीं। ,ऐसे आवश्यकतानुसार वस्तुए लेने मैं ऋषिकेश गया। अन्य वस्तुओं के अतिरिक्त मैं ने मंजन का डब्बा मी खरीद लिया क्योंकि मंजन समाप्त हो गया था।

जब सामान लेकर वापिस आया और सामान सुरिचत स्थान पर रख दिया। उसी समय जब मंजन का खाली डच्चा उठाया तो अत्यन्त आइचर्य हुआ कि उस खाली डव्वे के स्थान पर मंजन से मरे हुए दो डव्वे पड़े हैं। मैं बार २ सोचने लगा "स्वामी जी ने मंजन किसी से मंगलवा लिया अन्यथा कौनसा आदमी यहां रात २ में ही मंजन रख कर चला गया।" इस प्रकार की अनेक शंकाएं मेरे मन में उत्पन्न होने लगीं। उस वारे में मीन रह कर ही अपनी अभिलाषा पूर्ण करने लगा। उसी समय स्वामी जी ने मेरी स्रोर अनुप्रह पूर्वक देवा जिस से मुक्ते गुरु महिमा का मान होने लगा। इस किंचित् घटना का ही मुक्त पर अत्यधिक प्रसाव हुआ परन्तु दृढ़ता में कुछ न्यूनता सी रह गई। कभी २ तो मेरे मन में उसके प्रति प्रश्न सा उठने लगा लेकिन अगली बार फिर कुछ ऐसा हुआ कि वहीं उस मंजन के खालो डब्बे के स्थान पर एक श्रीर डव्या भरा पड़ा मिला। मुक्ते गुरु देव की लीला का प्रत्यत्त मान होने लगा। मेरे मन के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर मुमे स्रष्ट रूप से मिल गया। इस के परचात् तो मैंने गुरु देव को सासात् मगवान् समभ उस में किंचित् भी संदेह करना भगवान् का तिरादर माना। परन्तु ऐसी बहुत सी घटना ऋन्य मकों को सांत्वना देने के हेतु आरचर्य पूर्ण हुई लेकिन अधिक रूप में मैं इस विषय में कभी फिर लिखने का प्रयत्न करू गा।

(23)

भगवान् किस प्रकार अपने प्रिय-जनों का ध्यान रखते हैं। ऐसी घटना का उल्लेख कर रहा हूं।

गुरु देव के वृद्धावस्था को पहुँचे हुए एक प्रेमी रुग्णावस्था में शय्या पर पड़े २ त्राप को स्मरण कर रहे थे। दिन रात उसका ध्यान श्राप की श्रोर रहता। अन्तर्यामी गुरुदेव ने उसकी श्रवस्था जान कर पंजाब में रहने वाले अपने एक अन्य शिष्य को स्वप्न में ही प्रेरणा की। वह जाकर दिल्ली निवासी उस रोगन्नस्त वृद्धा को सांत्वना दे। उस शिष्य ने स्वप्न में मिले हुए गुरुदेव के आदेश को पालन करने के लिए वृद्धा की स्रोर प्रस्थान किया। वहां पहुंच कर उस रोगप्रस्त बृद्धा को धैर्य वन्धाया और गुरुदेव की स्रोर से उसे श्राशीर्वाद दिया। वृद्धा उनकी स्वप्न की घटना को सुन श्राश्चर्य चिक्रत रह गया और धन्य २ कर विचारने लगा। किस प्रकार प्रत्यत्त रूप से मेरी कुशल-च्रेम की रच्ना की है। दोनों सज्जन ऐसा विचारविनिमंय करं रहे थे कि उसी समय उन्हें गुरुदेव का पत्र मिला कि "किसी प्रकार की चिन्ता नहीं करनी चाहिए एवम् भगवान नाम की श्रीषधि . का ही सेवन करते रहना।" इस से उन दोनों सज्जनों का आइचर्य दृढ़ता में परिवर्तित हो गया।

भगवान् से प्रेम करने वाला कभी दुःखी नहीं होता, इसी उद्देश्य का यह ज्वलन्त प्रमाण् है। वह बृद्धा त्र्याज भी यश शक्ति स्वस्थ है त्र्यौर गुरुदेव की महिमा का गान करती रहती है।

जगबीती के साथ २ कुछ आप बीती भी कह रहा हूं। जिस रूप में मैं आप लोगों की सेवा कर रहा हूं यह स्वामी जी का ही दिया (83)

हुआ है। जब मैं ने गृह त्याग किया था तो उस समय जीवन उपभोध की अपेक्षा मरण के हेतु स्थान द्वंदना ही उद्देश्य था। इस समय मैं ऐसे रोग में प्रस्त था जो आप पर प्रकट नहीं कर सकता अस्तु में ने चिकित्सालय का आश्रय लिया और निराशा के निःश्वासों द्वारा ही भविष्य समाप्त करना चाहा। विवरण तो अत्यधिक है लेकिन स्थान ऋौरं समय के ऋभाव में वह समा नहीं सकता। दुवैल के बल भगवत् भगवान् ने मुक्ते स्वामी जी के आश्रय में भेजा उन से भेंट कर मैं कृत्य २ हो गया त्रीर उन के त्राश्रय पर चिकित्सा भी छोड़ दी। प्रभु की महिमा देखिये कि वह चरण मुमे अौषि से भी अत्यधिक लामप्रद हुए। मैं इतना अशक्त था कि टन की सेवा तो क्या अपना भार भी नहीं उठा सकता था। ऐसी अवस्था में भी उन्हों ने मुभे आश्रय दिया और मुभे इतनी शक्ति दी जिस से आज मैं अपने को कर्मठ अनुभव करता हूं। मन की दृढ़ता ही नहीं, शरीर की दृढ़ता भी उन्हीं की दी हुई है। इस के पश्चात् भी कई संकट आए किन्तु भगवान् की दी हुई काया पर उन का कोई प्रभाव नहीं पड़ा।

यह संसार माया पूर्ण है। माया के रहित संसार केवल ब्रह्म है। ब्रह्म की माया का भी महत्त्व है, श्रतएव माया की ही घटना का उल्लेख करता हूं।

"यह उन दिनों की घटना है जब स्वामी जी गुहा के ऊपर बाली कुटिया में निवास करते थे। गुहा के निकटवर्ती पर्वत पर एक सिद्ध संन्यासी भी निवास करते थे। कुछ लोगों का दल उन्हीं सिद्ध की खोज में अपने स्वार्थ सिद्धि के हेतु, आया। वे लोग गुरुदेव को देख उन्हीं के पास रहने लगा। स्वामी जी ने उनका अभिप्रायः पूछा तो उन्हों ने ज्यों ही टाल दिया "आप के दर्शन के लिए आए हैं जी" स्वामी जी उन के मिथ्या कथन से ब्दास हो नीचे की ओर गुहा में आ गये। तदनन्तर उन लोगों को सिद्ध योगी का एक पत्र मिला। सिद्धों के पत्र डाक द्वारा नहीं चलते ऋषितु योग वल द्वारा ही गन्तव्य स्थान पर पहुंच जाते हैं। उस पत्र में लिखा था "त्राप लोगों ने जो दिज्यात्मा के समच मिथ्या वचन कहे हैं, तुम्हारा यह अपराध चम्य नहीं है एवम् जब तक आप उस महापुरुष से अपराध चमा न करवार्ये तब तक मेरी आप की भेंट तो दूर पत्र व्यवहार भी नहीं होगा। ऐसा विश्वास रखना उस योगी ने अपने योग वल से ही गुरुद्व की महानता देखी थी और उनके मिण्या कथन का भी उसी शक्ति द्वारा पता लगाया था। वह पत्र पढ़कर वे लोग वड़े निराश हुए अतएव अगले दिन ऋषिकेश फल-फूल की टोकरियां ले, स्वामी जी की सेवा में उपस्थित हुए श्रीर श्रपने श्रपराध के हेतु समा-याचना करने लगे। गुरुदेव ने सब प्रकार से उन्हें तुष्ट कर दिया और अनुप्रह पूर्वक उन्हें विदा किया। स्वामी जी के महान् व्यक्तित्त्व का उन लोगों पर ऐसा प्रभाव हुआ अथवा उस योगी ने ही परिचित करवा दिया कि उन में से एक सज्जन घर बार त्याग स्वामी जी के शरण में आकर रहने लगा है।

इस प्रकार प्रभु की लीलाएं अनेक हैं किन्तु संचेप से हेतु केवल एक घटना का उल्लेख कर ही प्रसंग की समाप्ति चाहता हूं।

"एक समय की बात है जब मैं पैदल ही ऋषिकेश से गुहा की

(83)

श्रोर त्रा रहा था। मार्ग में एक लारी मेरे निकट रुकी श्रीर ड्राइवर ने मुफ देखा और आश्चर्य से कहा "स्वामी जी त्राप पैदल क्यों जा रहे हैं" "ऐसे ही भीड़ के कारण पैदल ही चल पड़ा हूं।" यह मेरा उत्तर था। ड्राइवर ने मुक्ते अपने निकट ही स्थान दिया, लारी चल दी, वह कहने लगा। "पहले पहल जब यह सड़क खुली थी और कोई किसी से परिचित नहीं था तो उस दिन गुहा के स्वामी जी से भेंट हुई थी। स्वामी जी ऋषिकेश त्र्याना चाहते थे। किसी भी लारी-ड्राइवर ने स्वामी जी की ऋोर ध्यान नहीं दिया तो आप गुहा को लीट श्राए। भगवान् की इच्छा ऐसी हुई कि गुहा से कुछ ही दूरी पर एक लारी खराव हो गई ऋौर मार्ग तंग होने के कारण उस के पीछे लारियों की पंक्ति सी बन गई एवम् कोई सी आगे नहीं जा सकती थी। उस निर्जन बन में सांभ के समग्र यात्री लोग भयभीत होन लगे। बात की बात में लोगों को स्वामी जी का स्मरण हो आया। कई संसारी त्रानुभवी यात्रियों ने उस खरावी का कारण स्वामी जी की अवहेलना ही माना। कई लोगों ने इस वात समर्थन किया एवम स्वामी जी के पास आकर अपना अपराध स्वीकार किया। स्वामी जी ने जानते हुए भी अन्जान बनते हुए उनकी अभि-लाषा पूछी। ड्राइवरों ने सब कुछ विस्तार से कह दिया। स्वामी जी ने उन की भूल विस्मृत कर उनकी इच्छा पूर्ति की एवम् चल दिये। दव की इच्छा भी कुछ ऐसी थी। स्वामी जी के लारी पर वैठने मात्र से वह लारी चल पड़ी। एक साथ कई लारियां ऋषिकेश में पहुंचीं। उन में यात्रियों के साथ २ गुरुदेव की ख्याति भी भरी पड़ी थी और उनके साथ ही वह ऋषिशके पहुंच गई। तब से हम ऐसी कदापि भूल नहीं करते कि गुरुदेव क्या उनके किसी शिष्य की त्रोर भी हम

(83)

ध्यान न दें। उस समय भी टेहरी महाराज की त्रोर से त्राप के लिए विशेष त्रादेश थे किन्तु उस समय भावी प्रवल थी।"

वास्तव में यह सत्य है कि मोटर कम्पनी वाले हर प्रकार से प्रभु का कार्य करते हैं। वर्त्तमान मोटर यूनियन के व्यवस्थापक श्री गोविन्द सिंह ध्यानपूर्वक स्वामी जी का कार्य सम्पन्न कराते हैं और यूनियन के कर्मचारी समुदाय भी स्वामी जी के काम पूर्ण रुचि से करते हैं। इस कम्पनी का धन्यवाद हम किस प्रकार करें कि इन्हों ने स्वामी जी की सभी कामों में जैसे स्कूल निर्माण, गुहा का नवीन रूप में भाग लिया है। इतना यह तो स्वामी जी के नाम पर प्रत्येक व्यक्ति की सेवा के हेतु तत्पर रहते हैं। स्वामी सेवा के हेतु ही प्रत्येक साधु को लारी की सुविधा दी जाती है। इसके हेतु हम मोटर यूनियन व्यवस्थापकों और कर्मचारियों के कृतज्ञ हैं और गुरुदेव से उन के कल्याण की कामना करते हैं।

गुरुदेव के चरणों और उन के मिक मावकों के प्रेम से अपने अस को सफल करने की आशीर्वाद चाहता हूं।

्रोक किएए एड्र संतर का **"इतिश्री"** संतर के कि विवास । एड्रो कि समित कुरी । इस कि से किस कुछ किसोर में अहा दिया। स्थानीक

ते उस की शुरू विस्मृत कर उनकी एक्सा पूर्ति को परस्प नाम विदेश। उस की एक्सा भी कर प्रेमी की। स्वामी जी के बतारी पर केंद्रते पांच



(23)

Del 9 is to many part 1 & from found of

of the few and the same of the state

स्वामी जी के जीवन का सिंहावलोकन

स्वामी जी का शरीर छोटा सा है जैसे कोई १६ वर्षीय वालक हो। शरीर का रंग गोरा अौर गठन पतला है। केशों का रंग (परिपक्व रूप) आकाश वत् है। कर्ए युगल के पीछे लम्बी २ जटायें अत्यन्त शोमनीय हैं। मस्तक के मध्य का किंचित साग केश विहीन हैं। दोनों आंखें वर्म से आच्छादित हैं एवम् उन्हें देखने से ही पता चलता है कि उन में कितना तेज है। ललाट उन्नत है। भुकुटि का निकट वत् स्थान कुछ ऊंचा है। उस से पता चलता है कि यही ब्रह्मचर्य की ब्रोज-शक्ति की राशि है। मस्तक के नीचे नाक ब्रौर आंखों के बीच एक रक्त-बिन्दु सा दिखाई देता है। ऐसे लच्चएा उन्हीं के होते हैं जिन का ध्यान हर समय भृकुटि में लगा रहता है। अरुन्धती का यह लास्त्यीय चिह्न महाराज जी के ललाट पर ही है। उसे सब देख सकते हैं। ये चतुष्ट्य लज्ञ्ण योग के ही साधन होते हैं। नासिका तीर की भान्ति सीधी खड़ी है। आप की भुजाए घुटनों तक लम्बी हैं। दाहिना पांव कुछ छोटा है। तेजपूर्ण माव इसी से मास होते हैं। इवेत दाढ़ी और मुस्कान पूर्ण मुख और भी सौंदर्य-पूर्ण हैं। आप की आकृति कवीन्द्र, रवीन्द्र और योगी अविन्द

([84])

से मिलती जुलती है। आयु लगभग ८० वर्ष है किन्तु शरीर में शिक्त प्रियाप है। प्रायः समाधिस्थ ही रहते हैं परन्तु कार्य में पूर्ण स्पृह्णीय हैं। आप कर्मयोग का ही उपदेश देते हैं।

गुहा में ही निवास करते हैं किन्तु तन, मन से लोगों की सेवा करते हैं एवम् उन्हें उन्नति पथ पर अप्रसर करने के हेतु प्रायः प्रयतन-शील रहते हैं। अतः गुहा में ही सिद्ध होकर प्रसिद्ध हो गये हैं।

आप केवल महात्मा ही नहीं अपितु महान् दार्शनिक, किव और रिसक गायक भी हैं।

ये ज्योतिष का भी अच्छा ज्ञान रखते हैं।

प्रभु जी वैद्य तो हैं ही, अपनी धारणा या सिद्धि से भी दूसरों को लाभ पहुंचाते हैं।

स्वामी जी सब धर्मी को एक मानते हैं। आप समर्थ हैं तथापि कठोर धर्म का पालन करते हैं।

आप अद्वौतवादी अर्थात् निरब्रह्म को ही जानते हैं। इन की भिक्त में परा भिक्त ही रहती है। प्रेम के द्वारा ही आप सब कुछ देखते हैं।

स्वामी जी भागवत् के अच्छे ज्ञाता हैं। आप कथा प्रवचन के रिसक हैं, पारदर्शी हैं और सब को वेदान्त मानते हैं शुभागवत् इन का बड़ा प्रिय धर्म शास्त्र है।

मिस की अतहादि वर्गाहरू, रहाराष्ट्र अस मा

((33))

,ना प्राप्त की रचनाएं कि अब क्षेत्रिक विकास

I A peep into geeta II Spritual Talks III Autobiography (हिन्दी)

(गीता एक दृष्टि में) (अध्यात्मक वार्ता) हेन्दी) (श्रात्म कथा)

के हैं भीनाव का स्वयंक्त के निवासीय देश करने

इसके अतिरिक्त ये कविताएं, गोपाल गीता आदि अनेक सुन्दर पुरतकें भी लिख चुके हैं। गीता से इन्हें हार्दिक प्रेम है एवम् उसी के सिद्धान्त पर चलते हैं। यथा आहार-विहार का जैसे गीता में निर्देश है, उसी के सिद्धांत पर चलते हैं, मानो उसे अपने जीवन में मर रखा हो। गीता का कर्मयोग और सांख्य योग आप में पाया जाता है। एक और स्वामी जी अपने कर्म में युक्त हैं और दूसरी और समाधि में लीन।

गुरुदेव शास्त्र, उपनिषिद् योग वशिष्ट,त्रह्मसूत्र इत्यादि दार्शनिक तत्त्वों के ज्ञात्ता हैं। आप योग का पूर्ण प्रतिवादन करते हैं।

स्वामी जी तिनक से ही सन्तुष्ट हो जाते हैं। आप प्रसङ्ग हो मकों का मन हर लेते हैं। सेवा कार्यों में आप कुजी जैसा परिश्रम करने से भी कठिनता अनुभव नहीं करते अपितु ऐसा कर आप भक्तों के समज्ञ आदर्श प्रस्तुत करते हैं। शारीरिक शुद्धि एवम आत्मिक शुद्धि की ओर किशेष ध्यान देते हैं। अतः इस के हेतु सचाई और ईश भजन को आवश्यक मानते हैं।

सरलता आप का विशेष गुण है। इसी के द्वारा आप प्रत्येक

(800)

जन को आकार्षित कर लेते हैं। इस के लिए आप मन, वचनु और कर्म की पवित्रता को आवश्यक मानते हैं।

श्राप गङ्गा ऐसा पितत्र गुहा ऐसा एकान्त श्रीर घास फूस की कुटिया में निवास ही सजन के निमित्त उपयुक्त मानते हैं। सत् चित श्रानन्द श्रादि हुए। से सत् श्रीर चित् को पार कर श्रानन्द में लीन रहते हैं। इसी से उत्पन्न श्राप के कथा प्रवचनों से श्रानेकों नवजीवन एवम् नव-श्रादर्श बहुए। कर चुके हैं। इन के सान्निध्य से सब श्रानन्दमय हो जाते हैं। इसी श्रानन्द रूप से तन्यय होकर स्वामी जी के श्राप्तों पर मुस्कान खेलती रहती है। गुरुदेव का स्वमाव बड़ा प्रेम और शान्ति मय है। इन्हीं के प्रमाव से गुहा भी शान्ति का प्रयत्न स्वरूप हो गई है।

🏶 भ्राप जगत् विख्यात् हैं। 🏶

यह है स्वामी जी का जीवन विहंगम दृष्टि में। मुक्ते आशा ही नहीं, दृढ़ विश्वास है कि जो भी प्राणी इन के स्वरूप अर्थात् इन की तपस्या, गुण, आचार, व्यवहार और विचारों का ध्यान मात्र करेगा, उसे प्रभु-मूर्ति को साकार-रूप दर्शन होंगे। इस से आप को उस आनन्द का कुछ भाग अवश्य मिलेगा।

त्रों शान्ति

of the contract of the contract of the

Ednik givens hely b

WAR ALL OF THE TRANSPORTED TO THE OWN

प्रार्थना पुरु चरणों में

स्रावरणीय गुरुदेव । स्रोम् सह नाववतु सह नो भुनवतु सहवीयं करवाव है । तेजस्विनाभवीतमस्तु मा विद्विषाव है ।

श्रर्थ: — है परमेश्वर ! श्राप हम गुरु शिष्य दोनो के साथ २ रह कर हमें पूर्णता प्रदान करें।

सादर प्रणाम। आप सर्व व्यापी, सर्व भूतात्मा, परम पुरुष मगवन्मर्यादा पुरुषोत्तमा, पुरुषोत्तमानन्द महाराज के स्वरूप में अवतीर्ण हुए। आप की शक्ति का हम पार नहीं पा सकते। आप के स्वरूप को अत्यन्त लघु रूप में प्रस्तुत किया है जो आप के समज्ञ तुच्छ है। आप पूर्ण एवम् अव्यक्त हैं। आप का चरित्र वेद रूप है और जीवन एक योगी का है। आप पूर्ण ब्रह्मचारी और शान्त शिरोमणि हैं। आप अनेकों उपाधियों से विभूषित होते हुए भी विशुद्ध तपस्वी हैं, अत: नारायण रूप हैं।

श्राप ने अपनी कृपा से हमें पवित्र कर दिया है। भक्त कबीर

(805)

भी अपनी गुरु महिमा का भान करने में असमर्थ रहे जैसे उन्हुं की वाणी में:—

सब धरती कागद करू लेखनी सब वनराय। सात समुदं की मसि करू गुरु गुण लिखा न जाए॥ अतः मैं तो एक तुच्छ दास हूं।

हे प्रभो ! त्राप तो सब पाप रूप जीवों को अपने पुल्य से कृतार्थ करते हैं। मैं उन्हीं पाप-मय जीवों में से एक हूं। आपः अपूर्व फल का सब जन्मों में आसारी रहूंगा।

आप के चरणों में वन्दना करता हूं और करता ही रहूंगा।

वाने : — है परमेहकर ! आप हम बहुर जिल्ला दोन्ने हे साथ द रह कर

स्थान की जारान्त तातु रूप में प्रस्ता दिया है जो जान के समय तुम्बं है। जान भूते प्रथम कारान्त हैं। जान का चरित्र चेंत रूप है और लीपन एक बोधी था है। जान पूर्व जवानकी और शक्त शिरात्ति। हैं। बान अनेकी डगरियों से विश्वनित होते हुए भी निराद्य समजी

मधी मंद्र एको सम्बद्धाः केल त्रिका केल मा दासानुदास है। इ. १७१७ के अस्तात अन्तातकार कालिकानन्द्र केल्प्स इ. १९७१ व विकास स्टाइन सहस्त्र कोल्यानन्द्र केल्प्स

ीं एक एकामान भागावण हरा है।

हार से सम्बरी-एमा है हमें प्रवित्त कर दिया है। जनत करीर

त्रेम की सीमा

(मेरे मन में निम्न भाव गुरुदेव के व्यवहार सि ही उत्पन्न हुए हैं)

प्रेम नगरी में भ्रमण करना, जैसे भ्रमणे भ्रमरा। प्रेम ही लेना, प्रेम ही देना, यही कार्य है श्रितमला। प्रेम मन्त्र है वशीकरण का, प्रेम तन्त्र है वैर नाश का। जगत उसी का, प्रेम हैं जिस का, प्रेम विना तो जीवन फीका। प्रेम ही सम्पद, प्रेम ही धन है, प्रेम है नाना रूप का विलो प्रेम से, व्याला पियो प्रेम रस का।

प्रे माकांची कालिकानन्द Digitization by eGangotri and Sarayu Trust. Funding by MoE-IKS

t part that the last true is the way

हैं है है है कि एक कि नाम है कि साथ करा। अपन करी को किस है किस का में से दिना को बीवन कोसा।

ति हो समार असार के सांग के सांग है जाता होते हैं का असार है का असार की सांग के सांग क

TERRETAIN .

Digitization by eGangotri and Sarayu Trust. Funding by MoE-IKS

Printed by

Daulat Ram Sharma at Ravi Art Press,

Adda Hoshiarpur, Jullundur City.